

江苏省仪征中学 2023—2024 学年度第一学期高三历史学科作业 选择题专项训练 16（南京 9 月学情调研）

研制人：杨丽娟 审核人：刘明森

班级： 姓名： 学号： 日期： 作业时长：\_\_20 分钟

1．傅斯年认为，“周之代商，绝不代表物质文明之进展……未必在宗法制度也……而在人道主义之黎明…… 一切固保天命之方案，皆明言在人事之中。”该观点意在强调西周

A ． 萌发贵族政治 B ． 改进生产方式 C ． 重视敬天保民 D ． 弱化宗法关系

2．东汉时期，史籍中出现大量“猛虎渡河 ”、“飞蝗出境 ”和“盗贼止息 ”的记载，以此表彰良吏施行德政。 这种书写方式在随后的史籍中被广泛应用。据此，下列认识正确的是

A ． 史事记载有程式化趋势 B ． 皇权集中规范官吏任用

C ． 政治腐败导致贪官横行 D ． 儒家思想受到佛道挑战

3．石榴树从安息国移植到中国，魏晋把石榴作为多子的象征，曹植的《弃妇诗》中以石榴树不结实起兴，感 叹女子因不育而被遗弃。这反映出

A ． 中原地区的膳食结构发生剧变 B ． 传统农业注入新生产方式

C ． 域外植物被赋予本土文化价值 D ． 民众的生活水平大幅提升

4．隋朝开皇十年，番禺少数民族首领王仲宣起兵抗隋。冼夫人得知广州被困，立刻派孙子冯暄带兵援救。之 后，冼夫人不顾花甲高龄，又亲自披甲胄护卫朝廷使者裴矩巡抚当地诸州，各路豪强被慑服，接受隋朝官 爵。这表明隋朝

A ． 加强了岭南地区各族的治理 B ． 设置了羁縻府州缓和民族关系

C ． 建立了完备的武装巡查制度 D ． 得到了各族人民的拥护和认同

5．明朝宣德年间，祁门县十西都故民李舒妻李阿谢，因为继子李景祥“不行奉养 ”，“以弟承兄不应 ”为由， “经投里老及首告本县 ”，要求改正。徽州府根据永乐十年、二十年黄册记载做出判断，最终将户名改为 “李阿谢 ”，同时户籍上开除李景祥的名字，并将田地准还其亲弟。这表明，黄册

A ． 加速了社会的阶层流动 B ． 强化了民间基层的自治

C ． 提供了人口变动的书证 D ． 减轻了民众的税收负担

6．右图是晚清时期《两日画报》上的漫画《有点不文明》，编者加了按

语：“巡警任意打人，亦实不合警章，但能开明劝导，也不致现像当

街。”此报道最有可能出现于

A ． 鸦片战争时期 B ． 洋务运动时期

C ． 维新变法时期 D ． 清末新政时期

7．下图是一幅历史地图，它将特定历史时期的人物、事件、时间流变反

映在具象的平面上。下列标题最为贴切的是

A．《民国初年形式上统一与实质分裂》 B ．《民国初年共和与帝制的斗争历程》 C．《民国初年民族资产阶级发展状况》 D ．《民国初年政党政治的尝试与失败》

8．《卿云歌》表达了上古先民对美德的崇尚和圣人治国的政治理想。1921 年，国务会议将该诗歌确定为国歌。 时人对此歌评论：“古曲文章是不行的！”“国歌应强调竞争存亡，《卿云歌》过于‘ 中正平和 ’。”这反映出

A ． 民众文化素养普遍提高 B ． 传统文化丧失生命力

C ． 时人对现实政治的不满 D ． 国民革命的风起云涌

1

9．下图为 1941 年莫朴创作的版画《我们活跃在苏北》，画面中间位置，一头水牛正在田间劳作，新四军战士 正和农民亲切交谈，展现出军民的鱼水深情。画面保留了大片空白空间，表现一望无垠的天空与广阔的水 田。这幅画体现出中共

[](http://www.zxls.com/)

A ． 坚持抗战、团结、进步的方针 B ． 在边区积极开展大生产运动

C ． 实行普遍、 自由的选举制度 D ． 推行精兵简政政策卓有成效

10．20 世纪 60 年代，大批女青年以“铁姑娘 ”之名被整合到工农业生产当中，逐渐派生出女拖拉机手、女子 测量队、女子地勘队等以女性为主体的工人队伍。“铁姑娘 ”群体的出现表明

A ． 人民积极投身社会主义改造 B ． 妇女参与社会生产的广度拓展

C ． 出生率下降劳动力严重匮乏 D ． 经济利益激发劳动者的积极性

11．1979 年，《人民文学》刊登了一篇小说《乔厂长上任记》，乔厂长一开始像“搞革命 ”一样办工厂，后来 转变观念，采用现代化治厂方针，初见成效，得到上级表扬，鼓励他不妨把手脚放开一点，各种办法都可 试一试。这折射出，当时

A ． 厂长负责制得到了广泛认同 B ． 民众期待加快改革步伐

C ． 城市经济体制改革全面展开 D ． 现代企业制度初见成效

12．公元前 325 年以前，希腊世界有着多样化的货币类型。到公元前 300 年左右，很多小亚细亚的城市放弃了 自己的钱币类型，开始仿造“亚历山大型 ”钱币，只是在钱币反面一般会铸上各自城市的象征或保护神。 这一转变本质上体现了

A ． 亚历山大权威急剧上升 B ． 不同文化间的交流

C ． 希腊集权体制逐渐强化 D ． 世界货币体系形成

13．公元 8 世纪，意大利地区的伦巴第国王在法律制定过程中大量吸收罗马法的内容，如规定在转让财产和成 立债务时必须依据正式的书面文件。这是由于

A ． 意大利地区商品经济恢复与发展 B ． 罗马法推动了新兴帝国的出现

C ． 中古欧洲大规模地复兴古典文化 D ． 天主教会致力于推广法治理念

14．威廉·华莱士（1270 年— 1305 年），是一名苏格兰骑士，他领导了苏格兰独立战争，但最终失败。在英格 兰历史上，他被视为一个叛逆和暴徒。15 世纪，苏格兰诗人布莱克却在长诗《华莱士》中着重称赞了他 的英勇和无畏。据此，以下认识正确的是

A ． 史家以成败来评判英雄人物 B ． 政治立场影响人物形象塑造

C ． 文学作品缺乏历史研究价值 D ． 历史真相淹没在时代长河中

15．20 世纪 20 年代墨西哥兴起了“壁画运动 ”，政府经常委托艺术家在公共空间绘制代表墨西哥形象的壁画 作品。作品展现了印第安人传说中的神、古代墨西哥城的奠基、西班牙武力征服墨西哥的血腥历史、墨西 哥革命和现代社会的生活变迁以及学校标志。“壁画运动 ”表明

A ． 墨西哥现代化道路的起步 B ． 拉美民族解放运动的高涨

C ． 意识形态色彩被刻意淡化 D ． 政府建构历史的共同记忆

16．20 世纪 80 年代，美国里根总统提到最多的是“公平 ”。他反对过高的边际税率与累进税率，认为过高的 税收实际上抑制了私人部门的积极性。据此，里根的“公平 ”是指

A ． 增加福利减少贫富差距 B ． 确立美国现代社会保障制度

C ． 更多地享有合法的财产 D ． 调节个人收入加强干预经济

2