**江苏省仪征中学2024届高三政治滚动练习15解析**

1．D【详解】本案中，黄某作为承运人应按照合同约定将货物安全运送到托运人指定地点，陈女士未接听电话，将货物置于取货点就视为已经完成交付，陈女士和朱某是该买卖合同的当事人，陈女士与黄某之间没有合同关系。所以黄某不需要向陈女士承担相应赔偿责任，A错误。黄某不需要向陈女士承担相应赔偿责任，但陈女士可以向朱某主张权利，B错误。朱某应该收集黄某送货到取货点和黄某打电话给陈女士的证据作为维权的重要证据，C不符。

2．B【详解】材料主要强调要发挥联合国的作用，而不是强调我国行使管辖权，A错，B正确。国家间的共同利益是国家合作的基础，而利益对立则是引起国家冲突的根源，C错误。D应该是坚持以互利合作实现共同繁荣，D错误。

3．B【详解】劳动是价值创造和财富的源泉，高质量发展是全面建设现代化国家的首要任务，A错误。依靠于创新，而不是生产要素的叠加，C错误。以现代信息网络为主要载体，本质上是科技创新驱动实现的高质量生产力，D错。

4．C【详解】扩大区域产业规模并不会降低企业生产成本，A错误。部署产业聚集效应，有利于深化分工协作，有利于推进产业结构升级，属于这一做法对于国家产生的积极效果，不符合题目要求，B不符。“链主”企业是产业链的“牛鼻子”，承担产业链组织者和价值分配者角色，不一定引导企业掌握核心技术，D错误。

5．D【详解】政治是经济的集中表现，文化具有相对独立性，A错误。文化具有多样性，文化因交流而多彩，文化因交融而丰富， B不符。以数字文化产品为载体，展示乡村特色文化、民间技艺、乡土风貌、田园风光、生产生活，从而带动地域宣传推广、文创产品开发、农产品品牌形象塑造等，实现数字文化赋能乡村振兴。这一现象反映的道理是积极发展乡村文化事业，满足人民群众的精神生活需要，从而带动乡村振兴，而不是文化产业，C错误。

6．D【详解】理性认识依赖于感性认识，感性认识有待于发展为理性认识，①错误。材料政策的调整属于意识，意识没有客观实在性，②错误。政策的调整体现意识的能动作用，实现主观与客观具体的历史的统一，③符合。我国适时调整优化房地产政策说明一切从实际出发，④符合。

7．D【详解】矛盾双方的对立是绝对的，统一是相对的，因此，中美的“竞争”是绝对的，无条件的，不是暂时的，A错误。矛盾双方的斗争性以同一性为前提，但材料只是体现了中美双方存在既对立又统一的关系，没有体现中美间的“竞争”以中美之间的“合作”为前提，B不符。世界多极化深入发展是当今国际形势的突出特点，这是从政治角度的描述，不是从哲学角度的分析，C不符。矛盾双方对立统一，但矛盾的主要方面处于支配地位，当今世界正经历百年未有之大变局，中美有两种选择，两国要作出正确的选择，加强团结合作，携手应对全球性挑战，促进世界安全和繁荣。即要把握矛盾的主要方面，抓住主流，D正确。

8．C【详解】漫画哲理是矛盾的对立统一，矛盾双方在一定条件下可以相互转化。C本意是指行走在群山的包围之中，刚翻过一座山峰，放眼望去，前面又出现了一座挺拔的高山，拦住去路。比喻人们无论做什么事，不要被一时一事的成功所陶醉，要对前进道路上的困难作好充分的估计，因为矛盾双方在一定条件下会相互转化， A意思指那些美好的事和年代，只能留在回忆之中了。而在当时那些人看来那些事都只是平常罢了， 却并不知珍惜，体现了意识的能动作用， A错误。B意思是萤火虫虽然能发出光，但它终究不是真正的火；荷叶上的露珠虽然很圆，但它终究不是真正的珍珠。这句诗告诉我们在观察问题时要透过现象看本质，具体问题具体分析， B错误。D意思是一路追风赶月，不要停下脚步，因为长满草木的平原尽头，矗立着一座座的春山。用来鼓励人们努力拼搏，不畏险途，不为沿途的风景停留，不为外物所动，那么，心中的目标、理想就会实现，要充分发挥主观能动性， D错误。

9．B【详解】ACD正确，不符题意。进博会主要强调的是我国的进口贸易问题，致力于推动全球贸易的发展，让中国成为世界共享的大市场，而不是致力于削减贸易壁垒，B说法错误，符合题意。

10．D【详解】真理的客观性是指内容是客观的，其检验标准实践也是客观的，并不是客观性依赖于实践的检验，①错误。专家根据测试得出来的经验，只要双方没有看到硬币的起始状态，它仍然可用于日常决策，说明人们的既有认识在特定范围仍有意义，②符合。理论对实践有指导作用，不同性质的理论对实践起不同的指导作用，③错误。

材料中不同的人抛硬币会有不同的离轴旋转，使得硬币的正反面概率出现与理论的偏差，说明联系的多样性会引起理论与现实的偏差，④符合。

11．①不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新(或“中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，也是我们最深厚的文化软实力”或“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本”)。平江历史文化街区对优秀传统文化的继承，展现了中华文化源远流长、博大精深的魅力，增强了对我国优秀传统文化的认同。（4）②借助现代信息技术，传统与现代交织碰撞，促进了中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展，激发了优秀传统文化的活力，增强了民族自信心和自豪感。（3）③民族文化是民族生存和发展的精神根基(或“文化要通过载体呈现出来”),文化是民族的血脉和灵魂。平江历史文化街区成为人民群众乡愁的见证，让台湾学子加深了解，有利于铸牢中华民族共同体意识，坚定文化自信。（3）④中华优秀文化代代相传表现出韧性、耐心、定力，彰显了以爱国主义为核心的中华民族精神的独特价值。（2）