**江苏省仪征中学2023-2024学年度第二学期高三语文学科提升性练习**

研制人：时花兰 审核人：周建芸

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_\_\_时间：2024.4.18时长：30分钟

**一、古文言文阅读（20分）**

阅读下面的文言文，完成下面小题。

人君之欲平治天下而垂荣名者，必尊贤而下士。夫朝无贤，犹鸿鹄之无羽翼也，虽有千里之望，犹不能致其意之所欲至矣；是故绝江海者托于船，致远道者托于乘，欲霸王者托于贤。是故吕尚聘，而天下知商将亡，而周之王也；管夷吾、百里奚任，而天下知齐、秦之必霸也。纣用恶来，齐用苏秦，秦用赵高，而天下知其亡也。

齐景公伐宋，至于岐堤之上，登高以望，太息而叹曰：“昔我先君桓公，长毂八百乘以霸诸侯，今我长毂三千乘，而不敢久处于此者，岂其无管仲欤！”弦章对曰臣闻之水广则鱼太君明则臣忠昔有桓公故有管仲今桓公在此则车下之臣尽管仲也

杨因见赵简主曰：“臣居乡三逐，事君五去，闻君好士，故走来见。”简主闻之，绝食而叹，跽而行，左右进谏曰：“居乡三逐，是不容众也；事君五去，是不忠上也。今君有士见过人矣。”简主曰：“子不知也。夫美女者，丑妇之仇也；盛德之士，乱世所疏也；正直之行，邪枉所憎也。”遂出见之，因授以为相，而国大治。

子路问于孔子曰：“治国何如？”孔子曰：“在于尊贤而贱不肖。”子路曰：“范中行氏尊贤而贱不肖，其亡何也？”曰：“范中行氏尊贤而不能用也，贱不肖而不能去也；贤者知其不己用而怨之，不肖者知其贱己而雠之。贤者怨之，不肖者雠之；怨雠并前，中行氏虽欲无亡，得乎？”

无常安之国，无恒治之民；得贤者则安昌，失之者则危亡，自古及今，未有不然者也。明镜所以昭形也，往古所以知今也。夫知恶往古之所以危亡，而不务袭迹于其所以安昌，则未有异乎却走而求逮前人也。

（选自《说苑·尊贤》，有删减）

6. 下列对文中划波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

A. 弦章对曰/臣闻之水广则鱼大/君明则臣忠/昔有桓公/故有管仲/今桓公在此/则侧车下之臣尽管仲也

B. 弦章对曰/臣闻之/水广则鱼大/君明则臣忠/昔有桓公/故有管仲/今桓公在/此则车下之臣尽管仲也

C. 弦章对曰/臣闻之水广则鱼大/君明则臣忠/昔有桓公/故有管仲/今桓公在/此则车下之臣尽管仲也

D. 弦章对曰/臣闻之/水广则鱼大/君明则臣忠/昔有桓公/故有管仲/今桓公在此/则车下之臣尽管仲也

7. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

A. 绝，意思是横渡，“绝”与《劝学》“而绝江河”中的“绝”字含义相同。

B. 乘，意思是车马，“乘”与《侍坐》“千乘之国”中的“乘”字含义相近。

C. 跽，意思是跪着，“跽”与《鸿门宴》“项王按剑而跽”中的“跽”字含义不同。

D. 贱，意思是轻视，“贱”与《孔雀东南飞》“人贱物亦鄙”的“贱”字含义相同。

8. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（ ）

A. 作者认为人君树立功名、成就霸业抑或破家亡国、身败名裂，根本的原因在于能否尊贤而下士。

B. 齐景公感慨自己有三千辆兵车却不敢在宋国久留，弦章告诉他，应该学习齐桓公尊贤重士，做臣子的榜样。

C. 杨因是一个有争议的人，而赵简主用鞭辟入里的分析说服了众人，并委以重任，表明赵简主能够尊贤用贤。

D. 孔子认为尊贤与贱不肖是治国的重要方略，中行氏因为“尊贤而不能用”，“贱不肖而不能去”而导致灭亡。

9. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）夫朝无贤，犹鸿鹄之无羽翼也，虽有千里之望，犹不能致其意之所欲至矣。

（2） 杨因见赵简主曰：“臣居乡三逐，事君五去，闻君好士，故走来见。”

**二、古代诗歌阅读（9分）**

阅读下面两首唐诗，完成下面小题。

**从军行**

李白

百战沙场碎铁衣，城南已合数重围。

突营射杀呼延将，独领残兵千骑归。

**从军行**

王昌龄

大漠风尘日色昏，红旗半卷出辕门。

前军夜战洮河北，已报生擒吐谷浑。

10. 下列对这两首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）

A. 李诗首句中的“百战”写出前线战事的频繁，“碎铁衣”则写出了战争的激烈与残酷。

B. 李诗着力塑造了一位具有英雄气概的将领形象，他勇武过人，在战斗中射杀敌方将领。

C. 王诗中，军队行军途中，捷报传来，前锋部队已在夜战中大获全胜，连敌酋也被生擒。

D. 李诗和王诗同为边塞诗，都描写了我军战斗胜利的场景，表达了相似的情感，格调高昂。

11. 王诗中“大漠风尘日色昏，红旗半卷出辕门”有何作用？请结合诗歌，简要回答。

答：