**江苏省仪征中学2023-2024学年度第一学期高三语文学科导学案**

**变换句式 第三课时**

研制人：王颖 审核人：周建芸

班级 姓名 学号 授课日期：

**本课在课程标准中的表述：**

现代汉语表情达意有丰富的句式可供选择，不同的句式表达，其效果肯定会有所区别。2023年新高考试卷中“句式”关键词的出现，意味着对“句式表达”这一基本的语言技能的重视。当然，在新课改新高考的大背景下，“句式表达”单独设题考查可能性不大，而是设置一定的情境，与其他考点一起综合考查。

因此，复习时要以“句式表达”为中心，掌握常见句式的特点及表达效果，以及一些句式变换技巧。

1. **内容导读**

1.长句和短句

长句：长句能使表达严密、精确、细致，使条理贯通，气势磅礴。适用于政治论文和科学论文以及文学作品中描写自然景色或人的心理状态、思想变化。

短句：短句节奏短促，短小精悍，活泼有力。它能简明扼要地叙述事实，生动地表现人物，反映事物的迅速变化，表达作者紧张、激越的情绪或坚决肯定的语气。适用于叙述性的文章以及口语、紧急场合、演讲词等。

2.肯定句和否定句

这书很棒。（肯定句，语气较重）

这书不错。（否定句，语气较弱）

这书不能不说很棒。（双重否定句，语气最重）

3.口语句和书面语句

口语句多用短句，简洁、活泼、自然，对语境的依赖性比较强。书面语句结构较复杂，逻辑严密，比较精确、严谨、文雅、讲究语言规范。

4.整句和散句

整句是指结构相同或相近、字数大体相等、形式整齐的句子。整句的修辞作用是形式整齐、音节和谐、气势贯通、意义鲜明、气氛渲染，可以起到强调意义、加强语势的作用。整句多使用对偶句、排比句、对比句、反复句、顶针句、回环句，也使用具有同一种关系的复句。

散句是指结构不一致、句式长短不齐、交错运用的一组句子。其修辞效果是能使语句灵活自然，富有变化，避免单调呆板。

5.常式句和变式句

常式句的特点就是通常的主语在前，谓语在后；定语、状语在前，中心语在后；偏句在前，正句在后。表意简洁、明了，但是缺少灵活性。

变式句是指句子成分打破一般次序，排列次序较特殊的句子。它通常是为了突出强调某一方面的意思。

**二、素养导航**

1.通过真题与典题，明确变换句式的命题特点和题型模式。

2.自主学习与合作探究相结合，进一步掌握相应的解题技巧，切实提高答题能力。

**江苏省仪征中学2022-2023学年度第二学期高二语文学科作业**

**变换句式 第三课时**

研制人：王颖 审核人：周建芸

班级 姓名 学号 时间： 作业时长：45分钟

**一、巩固导练**

1.把下面的这个长句改写成几个较短的分句，可以改变语序、增删个别词语，但不得改变原意。

核心价值观是能够体现社会主体成员的价值诉求，反映社会主体成员的根本利益，对社会变革与进步起维系和推动作用的有特定内核的思想观念、道德标准和价值取向。

2.把下面这个长句改写成四个短句，要求：不得改变原意，部分词语可增删或调整次序。

曾伴随画家马克斯·恩斯特度过许多岁月的由其后人首度送上拍卖场最后被一位匿名电话买家以约1 632万美元拍得的《失窃之镜》是马克斯·恩斯特在1941年创作的一幅超现实主义杰作。

3.把下面五个句子改写为一个长的单句，可以增删词语，但不得改变原意。

文学是一种语言艺术。

文学是艺术的基本样式之一。

文学通过审美的方式发挥其多方面的社会作用。

文学以语言文字为媒介和手段塑造艺术形象。

文学反映现实生活，表现人们的精神世界。

4.按照要求，把下面的三句话改写成一句话，并保留原有信息（可酌情增减词语）。

《红楼梦》是我国古代最伟大的长篇小说。

曹雪芹是长篇小说《红楼梦》的作者。

封建制度的黑暗腐朽和没落被《红楼梦》揭露了。

①《红楼梦》为主语

②以曹雪芹为主语

**二、拓展导练**

（2023新课标全国Ⅱ卷）

那次云南之行，有一个意外收获，就是看到了腾冲皮影戏。

那天晚上，到一家古色古香具有民族特色的饭店用餐，饭吃到一半，服务员来通知，皮影戏开始了。我放下饭碗，下了楼。《龟与鹤》正在上演，水塘边，一只仙鹤优雅地舞着，踱着，鸣着，顾盼着，寻觅着；另有一只乌龟，爬上了水塘的土墩，舒四肢，伸头颈，享受着宁静，享受着美景。仙鹤发现了乌龟，飞过去停在乌龟背上，用长长的喙去啄乌龟的头，乌龟飞快地把头缩进壳里，四肢也缩了进去，任仙鹤如何啄，如何气恼，如何焦急，乌龟就是岿然不动，让仙鹤奈何不得，以至于本应是胜利者的仙鹤，反而着急地叫了又叫……

见我对皮影戏有兴趣，服务员就介绍说，皮影戏是当地居民喜闻乐见的艺术形式，有悠久的历史。皮影是用驴皮或牛皮刻成人物、动物，用细绳拴着，再连接着小竹竿。艺人在幕后操纵着小竹竿，皮影则甩手投足，舞枪弄棍，骑马冲杀，无所不能，往往令观众如痴如醉。

5.文中画波浪线的部分，如果写成“正优雅地跳舞，踱步，鸣叫，顾盼，寻觅”，表达效果有什么不同？

生命的幸福原来不在于人的环境、人的地位、人所能享受的物质，而在于人的心灵如何与生活对应。因此，幸福不是由外在事物决定的，贫困者有贫困者的幸福，富有者有富有者的幸福，位尊权贵者有其幸福，身份卑微者也自有其幸福。在生命里，人人都有笑有泪；在生活中，人人都有幸福与忧恼：这是人间世界真实的相貌。

6.文中画波浪线的句子可以改写成：“在生命和生活里，人人都有笑与泪、幸福与烦忧。”从语义上看二者基本相同，为什么说原文表达效果更好？（4 分）

相对于世俗生活而言，诗是圣洁而温婉的。一旦命运将人们抛进阴森暗淡的沟壑中，也许只有诗才能带领人们走出狭小阴沉的天地，引导人们步入骄子阵营和强者行列。对梦想的坚持和对希望的期许，正是诗的力量和诗的功效。诗，坚定地挺立在时代前沿、矗立在生活高地，观测和记录着社会的风霜雨雪，审视和铭刻着时代的阴晴圆缺。

7.文中画波浪线的句子与“诗，坚定地立在时代前沿和生活高地，观测和记录着社会的种种艰难，审视和铭刻着时代的种种变化”相比，从语义上看二者基本相同，但画波浪线的句子表达效果更好，为什么？（5分）

★**三、选做题**

8.将下面三个句子整合为一个长单句。可调整语序,适当增删词语,不能改变原意。

①隋唐是我国造墨业空前兴盛的时代。

②当时的墨工讲究造墨的技法,注重墨块的造型,镌刻墨的题识。

③这都推动墨向着艺术化的方向发展。

9.把下面四句话改写成一个长句。要求:可以增删个别字词,但不得改变原意。

①中国北斗产业技术创新西虹桥基地是工业园区,刚建成一年多。

②园区着力打造长三角卫星导航应用示范工程。

③园区汇聚了上海交通大学、武汉大学、国防科技大学等一批在导航专业有科研优势的院校。

④园区与上海交通大学、武汉大学、国防科技大学等院校携手成立联合实验室、研究所共同攻关。

**（2023年4月山东省新高考联合模拟考试）**

20世纪90年代，我国亟须拥有自己的极高真空计量标准，但前提是获得极高真空。这项任务落在了刚刚回国的李得天身上。

为了这项必须拿下的任务，李得天和团队成员遍访各个国家，但在日本吃了“闭门羹”，这让他很无奈。李得天只能抓住一切可以利用的时间与条件，跑遍周围大大小小的研究所，翻阅了无数资料。他经过多次试验终于创新性地提出磁悬浮涡轮分子泵级联与非蒸散型吸气剂选择性抽气相结合的室温抽气方法。利用该方法，李得天及其团队在常温条件下获得了极高真空，这是世界首创。这个技术方案让李得天及其团队赢得了国际同行的广泛赞誉。

10. 请将文中画波浪线的部分改成两个较短的语句。

**四、补充练习**

乡贤，是指在本乡本土知书达理、才能出众、办事公道、德高望重之人。他们或以学问文章，或以清明善政，或以道德品行等赢得乡邑百姓的高度认同和效仿，从而形成植根乡野，兴盛基层的乡贤文化。传统中国的乡贤或乡绅，一般指科举中取得功名而生活在乡村并有较高地位者。这些人由退职返乡 的文武官员和有一定功名而未出仕的乡村贤达组成。百年来，传统乡土中国的存在样态和内在结构正在或者已经发生了翻天覆地的变化。乡村作为传统乡土中国的重要存在样态之一，百年来中国乡村日益现代化的变迁史就是中国共产党披荆斩棘、奋勇前进的最好见证。作为乡村建设重要参与者、引领者和中国共产党乡村建设政策重要传递者的乡贤在中国乡村建设和乡村振兴环节中，都发挥着极为重要的作用。

11．请将文字画波浪线的句子改成几个较短的句子。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。（4分）

12.阅读下面的材料，根据文段内容和图片，以“北京冬奥会火炬接力火种灯”为开头写一个单句，简述北京冬奥会火炬接力火种灯的组成结构，不超过30个字。

在火种欢迎仪式上，现场工作人员先从火种灯引火，然后用取得的火点燃北京冬奥会火炬。北京冬奥会火炬接力火种灯的创意，源于被视作“中华第一灯”的西汉长信宫灯。火种灯造型轻巧华丽，设计巧妙环保。飞舞的红色丝带环绕火种灯的顶部，象征着拼搏的奥运激情；方圆嵌套象征天圆地方，金属光泽和晶莹剔透的玻璃形成对比，表达了中华民族优秀传统文化与奥林匹克精神的完美契合。灯体使用环保材料再生铝合金，采用双层玻璃结构。整体打造出既有传统中国韵味，又有现代感的火种灯。

长信宫灯出土于本届冬奥会赛区之一的河北，作为镇馆之宝收藏于河北博物院。历经2000多年，长信宫灯虽受时间侵蚀，但仍能体现出汉代鎏金工艺的高超水平。“长信”有永恒信念之意，北京冬奥会火炬接力火种灯以此为创意，意在表达人们对光明和希望的向往与追求。

