**与海相伴下的面对**

高三（9） 魏兴森

“出航84天的他——一位老人终于有了收获，是一副鱼架子。”《老人与海》老人归乡之际，承认自己能力与运气不佳，但他敢于面对、不惧困难的勇气还是令人敬佩。新时代青年一辈更应在敢于承认、心怀担当的志气下，敢于面对苍茫的未来，迎接挑战。

前83天对老人来说是一种自省、正视自己不足的过程。此般难耐的日子，其实是为他此后面对困难而蓄力。承认不足是正视困难的必要前提。假如老人中途有放弃的念想——哪怕只有一丝——抢夺他行动的主权，想必他也不会与大马林鱼相遇，不会向邪恶的鲨鱼发起挑战。而有了敢于承认的奠基，敢于面对显得更加可贵。正如阿加莎克里斯蒂在《五只小猪》中写到：“人失去了勇气，也就失去了生命的意义。”老人面对大海的各类考验，如千磨万练后的钢铁那般坚硬，这使他更具有勇气去面对更大的挑战。

出行的老人面对的只有身体与海的困难吗？答案显然不是，他所面对的更是一张获得美好生活、赢得他人尊重的通行证难题。艰苦的社会生活促使他无法停止脚步，倘若空手而归，失落的不仅是小男孩纯真的童心，更有乡里人对他的尊重。角田光带在《坡道上的家》中有言：生活的考验静水流深，幸福的旅程是漫长的上坡路。敢于面对的老人，实则面对的是怎样才能拥有幸福的考验。漂泊孤立于万江之海，比起敢于承认的更高一层境界，便是敢于面对。

法律和道德让我们能或多或少的认识错误、正视不足，但之后会怎样？其中不乏有人在一次次看到自身不足丧失了面对的勇气。海风侵蚀老人的船只，岁月留痕于老人沧桑的脸庞，与海相伴的他是硬汉形象的典范。

若问担当重任在老人的体现，那定是老人睡梦中的雄狮和给予他爱护帮助的小男孩稚嫩的童心。担当，是由内在化为外在的一种体现，他需要敢于面对来为其搭建基础。若无面对，何来担当？若无老人在海上面对艰难的处境，又何有归来之际他人钦佩的眼光？老人与海仿若相伴而生，与其说是他的担当，不如说是他的勇气。

王小波有言：“青年人的动人之处，就在于他的勇气和虔诚。”是啊，作为当下的青年人，唯有勇于面对，才可谈及更大志向。