以现实为桨，扬理想之帆

高二（10）班 林梦如

人们常说:“理想很丰满，现实很骨感”，这是说明我们的理想离现实太远，存在巨大的差距。然而理想与现实并非背道而驰，它们既对立又统一。太过于理想又脱离于现实，显得遥遥无期，太过于现实又禁锢了思想，缺少了上升的空间。由此观之，对于理想和现实我们要适度把控，两相结合，扎根于现实，以现实为桨才能扬起理想的船帆。

何谓理想，又何谓现实？理想是我们对未来的美好向往，是我们为自己设定的未来目标，它既可以是追逐星辰大海，又可以是自己在田地里默默耕耘，每一种方式都是书写心中的理想。现实是虚拟的对立面，现实中没有虚假成分，它是绝对的写实产物，它反映了我们身处的世界的真实情况。

扎根于现实，萌生出理想。因为看到了现实情况的恶劣，所以我们想逃离牢笼的束缚，挣脱枷锁，由此美好的理想生根发芽。“援藏大哥”王军强看到西藏人民艰难生存条件时，他被残酷的现实打倒。但“缺氧不缺精神，海拔高境界更高”的信念激励着他，熊熊的理想火焰在他心中燃烧。他依据现实，带动村民们因地制宜的种植农作物，发明了牵引式牧居车，在极高海拔处进行风力发电，开拓出了一条劳动致富的道路。他让全村人脱贫过上小康生活的理想也逐渐变为现实。

以理想为蓝图，绘制出美好的现实。现实并不是一成不变的，它存在无限的可能，只要有一颗敢闯敢拼的心，理想也能变为现实。董丽娜从小的梦想是成为一名播音主持人，但因为是盲人，她的梦想总是受限，多所学校拒绝录取她，但她并没有一蹶不振，反而愈挫愈勇，不断的提高自己的专业水平，最终通过自主招生，以优异的成绩被中国传媒大学录取，并成为该校历史上的第一位盲人学生。虽然现实中困难重重，但她心中的理想却成为她坚定下去的精神动力。她打破了现实的壁垒，以自己的理想为方针，绘制出了自己心中所向往的美好现实。

有人说“理想很美好，现实很残酷，现实的摧残总是让一个个美好的理想破碎。”其实不然，理想并非凌驾于现实之上，可望而不可及，理想是来源于现实。只有将理想和现实相结合，理想才能为现实赋能，创造出更美好的生活。

仰望天空的同时也要脚踏实地，追逐理想的同时也要扎根现实，以现实为桨，才能扬起理想的船帆。