|  |
| --- |
|  鸿门宴 |
| 教学重点 | 明确任务，做好技法解读。 |
| 教学难点 | 把握不同的人物性格，理解不同性格对于人生命运的影响。 |
| 教学环节 | 活动设计 |
| **《鸿门宴》第四课时*** **【任务导引】**

**师：**性格是一个人看不见的本质。形形色色的人，除了可以依靠相貌进行分辨，还可以用性格进行区分。“性格”是一个人内在的重要表现。“性格决定命运”，有时候一点细微的差别，就会在将来产生巨大的差别。今天我们就尝试着，通过人物形象的描写，来探究人物的不同性格，并进一步明确不同的性格将会给人的一生带来什么不同的影响。* **【任务设计】**

任务活动一：手法探究**师：**鸿门宴是一场惊心动魄的斗争。在那种剑拔弩张的形势下，每个人物的性格特征都表现得淋漓尽致，尤其是项羽的轻敌自大、优柔寡断，更是被描绘得穷形尽相、入木三分。作者是通过什么手法来塑造这个形象的呢?**生：**首先，传神的语言和动作描写。项羽在鸿门宴中的语言动作并不多，却很能表现他的性格特征。项羽听到曹无伤的密报与范增的劝说后，大怒，决心“击破沛公军”，充分体现了其纠纠武夫的直率性格。可是当他听到项伯所说“今人有大功而击之，不义也”时，又立即改变了主意，答应“善遇”刘邦，并且告诉刘邦“此曹无伤言”，以至后来樊哙闯帐，礼遇有嘉。这一切充分体现了其沽名钓誉、寡谋轻信，在虚伪的“仁义”幌子下轻易妥协的软弱性格。宴会上范增多次示意杀刘邦，项羽置之不理；项庄舞剑，项伯护卫刘邦，他视若无睹。到樊哙闯帐，怒目而视，他不但没有暴跳如雷，反而称之为壮士，赐酒、生彘肩，赐坐。这又充分展现了他优柔寡断的性格。其次，出色的细节描写。鸿门宴中，“项王、项伯东向坐，范增南向坐，刘邦北向坐，张良西向侍”的座次，表现了项羽自高自大、目空一切的性格弱点。古人言：骄兵必败。果然，鸿门宴上刘邦的一席谎言，竟使得他洋洋得意，失去了杀刘邦的最好时机。此外，鲜明的对比描写。一方面表现在项羽在杀不杀刘邦这件事前后不一的态度上，反映了他的有勇无谋和优柔寡断；另一方面是项羽与刘邦的对比，反映了项羽的盲目自尊和夜郎自大的心理；再次是项羽与范增的对比，如结尾对刘邦所送礼物的不同表现：项羽安然收下，范增摔在地上，并用剑剁碎。范增的坚决果断，反衬了项羽的优柔寡断、自命不凡；范增老谋深算，更体现出项羽的幼稚轻率、不善权谋。司马迁用传神的语言、生动的细节、鲜明的对比，写出了波澜起伏的鸿门宴，更塑造了栩栩如生的西楚霸王。任务活动二：剖析性格**师：**同学们，疏通完整片文章之后，我们发现结合本课的学习，总结出刘邦和项羽不同的性格特点，并分析他们的性格特点对于他们政治集团发展的影响。**生：*** 刘邦

性格：工于心计、知人善任、能屈能伸、心狠手辣；有所忍：财物无所，妇女无所幸；且为之奈何？固不如也；臣；北向坐；白壁、玉斗；有所不忍：立诛杀曹无伤。* 项羽

性格：意气用事、骄傲自大、沽名钓誉、优柔寡断；有所忍：闯帐、 默然、 翼蔽、 受壁；有所不忍：大怒；此沛公左司马曹无伤言之，不然籍何以至此？座次。人物活动三：评价其人**师：**同学们，在你们看来项羽究竟是个怎么样的人，请畅所欲言。* 资料卡：

司马迁对项羽的评价 ：夫秦失其政，陈涉首难，豪杰蜂起，相与并争，不可胜数。然羽非有尺寸，乘势起陇亩之中，三年，遂将五诸侯灭秦，分裂天下而封王侯，政由羽出，号为“霸王”，位虽不终，近古以来未尝有也。及羽背关怀楚，放逐义帝而自立，怨王侯叛之，难矣。自矜功伐，奋其私智而不师古，谓霸王之业，欲以力征经营天下，五年遂亡其国，自死东城，尚不觉寤而不自责，过矣。乃引“天亡我，非战之罪也”，岂不谬哉！（《史记项羽本纪》）刘邦对项羽的评价 ：夫运筹帷帐之中，决胜千里之外，吾不如子房（即张良）；镇国家，抚百姓，给馈饷，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。此三者，皆人杰也，吾能用之，此吾所以取天下也。项羽有一范增而不能用，此其所以为我擒也（《史记高祖本纪》）杜牧、王安石、李清照对项羽的评价 杜牧《题乌江亭》胜败兵家事不期，包羞忍辱是男儿。江东子弟多才俊，卷土重来未可知。 王安石《乌江亭》百战疲劳壮士哀，中原一败势难回。江东子弟今虽在，肯与君王卷土来。李清照《咏项羽》生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。毛泽东对项羽的看法 《人民解放军占领南京》 钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。天若有情天亦老，人间正道是沧桑。 任务活动四：拓展探究如果刘邦不去鸿门向项羽谢罪，会有怎样的结局？假如《鸿门宴》中项羽一怒之下杀了刘邦，历史又将如何演绎？* **【群文阅读】**

煮酒论英雄刘备归附曹操后，每日在许昌的府邸里种菜，以为韬晦。用张飞这个粗人的话讲，就是“行小人事”。刘备乃当时豪杰，虽手下将不过关羽张飞，兵不过三千（当时大都已被遣返），但一向“信义著于四海”。《三国志》里说刘备“盖有高祖之风，英雄之器焉！”，意思是：他与刘邦类似，天生就有领袖气概。刘备和刘邦一样，都不是屈居人下的将兵之才，而是领袖群伦的将将之才。曹操何等人物，遍识天下英雄，当然对刘备有很透彻的了解。他自然也知道，一旦羽翼丰满，刘备将是一位非常可怕的对手。这场酒局，远不是那种你好我好大家都好的欢聚，分明是一场政治试探和政治表态的会面。一见面曹操就问刘备：“你在家做的好事！”刘备当时已经暗受衣带诏，当即吓得面如土色。接着曹操拉着着刘备的手走到后院，说：“玄德学圃不易。”刘备才放下心来。曹操 的耳目遍布朝野，刘备每天做些什么他当然清清楚楚。这两位，一个暗地里参加了反曹地下组织，另一个则派人每天监视对方行踪，都是权谋机变之辈。二人以青梅下酒，酒正酣时，天边黑云压城，忽卷忽舒，有若龙隐龙现。曹操说：“龙能大能小，能升能隐；大则兴云吐雾，小则隐介藏形；升则飞腾于宇宙之间，隐则潜伏于波涛之内。方今春深，龙乘时变化，犹人得志而纵横四海。龙之为物，可比世之英雄。玄德久历四方，必知当世英雄。”曹操实乃不世出的绝顶人物，这一番话，看似描述龙之变化，目的是说“人得志而纵横四海”。显然，这是他的一番自我剖白，借物咏志。当然他也下了一个套，试探在刘备眼里，什么人能纵横四海，比得上我曹操。刘备接连指出袁术、袁绍、刘表、孙策和刘璋等地方豪强，都被曹操一一否决。刘备这个回答应该给满分，因为当时是个人都会如此回答。这样曹操也就认为刘备见识一般，和常人无异。接着曹操给出了当世英雄的标准，他说：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”刘备继续装傻，问：“谁能当之？”曹操指了指刘备，后指了下自己，说：“今天下英雄，惟使君与操耳！”当时天雨将至，雷声大作。刘备装作受了惊吓的样子，筷子掉到了地上：“一震之威，乃至于此。”曹操笑着说：“丈夫亦畏雷乎？”刘备说：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”将内心的惊惶，巧妙的掩饰过去了。**师：**读完这则故事，试着概括曹操和刘备的形象特征。**生：**从曹操的“说破英雄惊杀人”到刘备“随机应变信如神”，可谓步步玄机。曹操的睥睨群雄之态，雄霸天下之志表露无疑。而刘备随机应变，进退自如，也表现出了一世豪杰所应有的技巧和城府。* **【作业·畅谈古今】**

以“心目中的英雄”为话题写作，要求选择好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。 | 通过任务引导，让学生明确课堂任务。引导学生探究手法。引导学生通过分析课文，剖析人物性格特征。引导学生通过性格和言行来评价个人得失。通过多媒体不同一些不同的评价。学生各抒己见。通过群文阅读，做好知识迁移、学法迁移。教师做结并布置作业。 |
| 课后记 |  |