2024届高考作文写作素材：电影《长安三万里》里的李白

面对权贵，他不屑高呼**“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”**；

表达追求，他霸气放言**“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里”**；

行走世间，他洒脱吟咏**“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月”**。

他天生傲骨，潇洒不羁，杨贵妃帮他研磨，高力士给他脱靴，杜甫视他为偶像，贺知章奉他为**“谪仙人”**。

这样的李白，他当是超脱凡俗的天上仙，怎可能为了世俗功名卑躬屈膝，穷极一生？

然而事实上，他还真是。

**傲视权贵是真**

**渴望功名也是真**

古语有云：“不凡之子，必异其生。”

据说在李白出生之前，他的母亲梦见**太白金星**携光而来，觉得这是个好兆头，便给他取名“李白”。

李白也确实没有辜负父母的期望，从小就表现出非凡才华。

 “五岁诵六甲，十岁观百家。”

“十五观奇书，作赋凌相如。”

按正常逻辑来讲，这样的天才，将来必有**大作为**。而在当时，所谓的大作为，就是**考取功名、拜相封侯、辅佐君王**。

即便像李白这样的谪仙人，也无法免俗地将建功立业视为人生理想。

当时，想出人头地，就得通过科举考试某得一官半职，**可惜的是，他是商贾之子**。

唐朝明文规定：“来刑家之子，工商殊类不预”。

即罪犯后人、手工业者和商人的子女，是不允许参加科举考试的。

此路不通，换条道走就行了呗，**乐观如李白，他主动出击，向大佬们毛遂自荐。**

 “只要得到他们的赏识，我李太白入仕还不是分分钟的事。”

但事与愿违，在谒见郡守李邕时，他就受到了轻视。

面对这种情形，李白一身傲骨，随手甩下一首**《上李邕》**：

大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。

假令风歇时下来，犹能簸却沧溟水。

时人见我恒殊调，见余大言皆冷笑。

宣父犹能畏后生，丈夫未可轻年少。

字里行间，将骨子里的狂傲发挥到了极致，我们熟知的李白，就当是这个样子。

可是，骄傲如他，也会为了功名**向大佬们行卷，狂吹彩虹屁：**

生不用封万户侯，但愿一识韩荆州。——《与韩荆州书》

愿得裴公之一言，不须驱马将华轩。——《上安州裴长史书》

行卷这条路失败，他又另辟蹊径，跑去**入赘豪门**提高门第，期望能改善自己的仕途。

这赘婿一当，还连续当了两次。

你看，真实的李白，并没有我们想象的那样不爱功名。相反，他也会为了求官，百般折腾。

**其实他不是仙，也有俗世的欲望。**

**自由潇洒是真**

**锒铛入狱也是真**

从小学李白诗的我们，深知李白为人有多自由潇洒。

他不愿被束缚，喜欢自在坦荡地行走于天地之间，与天下文人雅士饮酒畅谈，探索神奇瑰丽的自然风光。

读他的诗，你便能体会到那种**扑面而来的浪漫洒脱的气息**。

望庐山，他欢呼“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”；

游山寺，他低吟“危楼高百尺，手可摘星辰”；

观雪景，他感慨“应是天仙狂醉，乱把白云揉碎”。

他一身白衣洁如雪，**文能斗酒诗百篇，武能骑马仗剑走天涯。**

他如翱翔天际的大鹏，展翅千里，自在翱翔，让人好不羡慕。

**哪曾想，这只大鹏，有朝一日也会囿于囹圄？**

公元757年，是安史之乱的第二年，李白57岁了。

青年便开始求官的他，终于得遇“贵人”**永王**提携，这让他万分激动，踌躇满志进了永王的阵营。

不幸的是，永王很快就在帝王争斗中败阵下来，跟他混的李白也被**打成“叛党”**。

李白啊李白，你写诗可以，站队是真不行。

潇洒大半生，年近花甲却沦为阶下囚，李白内心愁苦万分。

他找老朋友求助，希望能洗脱罪名，甚至**托人求情昔日老友高适**，有诗为证：

高公镇淮海，谈笑却妖氛。

采尔幕中画，戡难光殊勋。

我无燕霜感，玉石俱烧焚。

但洒一行泪，临歧竟何云。

——《送张秀才谒高中丞》

高适是否帮忙不得而知，只知道，最终救他出狱的，是宣慰大使**崔涣**和御史中丞**宋若思**。

该说他幸还是不幸呢？**好不容易出狱，又突遇流放，流放途中，刚好遇到天下大赦**，突然之间，他重获自由了。

绝处逢生，好不激动，本已蔫了的李白，瞬间活力充沛，回程途中，他将愉快的心情，灌注于诗歌中：

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。

两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

——《早发白帝城》

**这就是真实的李白，他潇洒快活胜过神仙，亦曾跌宕沉浮坠过深渊。**

**挥金如土是真**

**穷困落魄也是真**

李白**“有钱”**的形象，深入人心。

 **“小时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在青云端”**，寻常人难以见到的奢侈品，年幼的他早已司空见惯；

 **“天生我材必有用，千金散尽还复来”**，金钱用尽，这些失去的东西以后依然会归来，颇有一种挥金如土的豪气感；

 **“五花马，千金裘， 呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁”**，名贵的五花良马、千金狐裘又算什么，不如换成美酒解忧愁。花钱这种事，我李白才不在意。

浪荡半生仍是无业游民，平日不是喝酒、作诗，就是旅游，以至于网上曾经掀起一阵讨论，**“李白到底多有钱，没工作还能四处游历？”**

有人研究分析，得出以下结论：

**家底厚，老婆富，还有迷弟来相助。**

据说，好友**汪伦**跟他分别前，送了他**马驹八匹和官锦十缎**，价值高达1600两之多。

李白这才写下了千古绝句**“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”**

你赠我厚礼，我便助你流芳百世，够意思吧~

但挥金如土不愁钱的李白，挥霍大半生，**晚年却过着穷困潦倒的日子**。

他居无定所，靠着朋友、熟人接济勉强度日。

60岁那年，李白生病了，**曾经狂傲不羁的他，再也折腾不动**，不得已跑去投奔亲戚李阳冰。

公元762年，惊艳了整个盛唐的李白，终于驾鹤西去。**自此，人间再无诗中仙，但天界，大抵多了一个肆意张扬，浪漫又有趣的灵魂吧~**

深入了解李白，会发现其实他**并没有我们想象的那般洒脱不羁。**

他失意过、落魄过，用尽一生追求理想，却屡屡遭遇挫败。

为求官，他奉承谄媚过，放下身段过，甚至不小心就当了“叛贼”。

他并不完美，也不是天上仙，而是个有俗世欲望的凡人，但那又如何？

正是这样的他，**“酒入豪肠，七分化作月光；剩下的三分，啸成了剑气；绣口一吐，就是半个盛唐。”**

**历经千年，他依然是值得我们追崇的星，是无人能超越的大唐诗仙，李太白。**