

《荀子·劝学》教育思想 对学校德育的借鉴意义

□ 李建军

荀子(约公元前313—前238年),是先秦著名思想家、教育家,儒家代表人物之一。一生的主要活动便是教学,其代表作《荀子》流传于世。《荀子》不仅是一部哲学书、兵书、为政书、管理科学书,也是一部乃至德育科学的书。现代教育中,德育作为研究人的德性形成规律,教会做人的重要科学,越发受到重视。德育需要智慧,德育的智慧来自于实践的体悟,更来自于对教育大家思想的继承和发展。本着“古为今用、启发借鉴、推陈出新”的原则,从《荀子·劝学》中至少可获得以下四方面的有益启示。

一、环境熏陶

《荀子·劝学》中说:“蓬生麻中,不扶而直;白沙在涅(黑色混合物),与之俱黑,……故君子居必择乡,游必就士,所以防邪僻而近中正也。”这是指人在不同的环境中,就自然会受到不同的“渐”(外因:渗透、熏陶),因而产生不同的结果。这就要求我们要重视环境在育人中的功能和作用。

任何教育都是在一定社会经济政治等条件下进行的,德育也不例外,宏观和微观环境给德育留下深深的痕迹。如果德育对大环境的变化反应迟钝,适应性差,其效果就会大打折扣。现在所普遍关注的“官员腐败、贫富差距、社会不公、道德滑坡”等社会现象对人们的理想信念甚至道德观念的冲击是巨大的,学校德育必须紧跟时代脉搏,加强时事社情教育。可以通过各

种教育活动,如形势报告会、开展时事知识竞赛、定期开办学生论坛、举办相关热点问题的辩论赛等吸引学生积极参与,形成互动,让学生亲身感受世界的变化,正确认识社会问题,提高思辨能力,培养社会意识。渐渐养成关心国家大事、善于了解生动活泼的社会实际的习惯和适应社会的能力。除了时事教育,中华传统美德源远流长,是我们的宝贵财富,也是学校德育的大环境,要渗透传统美德的教育,弘扬主旋律。如让学生明确:在汶川、玉树大地震发生后全国人民的支持帮助及日本海啸发生后我国迅速对日本的无私援助,就反映了中华民族助人为乐、关爱生命的传统美德。另外,网络社会是个无中心的资源共享、多元价值共存的社会,学生已是网络最重要的群体之一,利用好这个德育阵地,弘扬主旋律,提高辨别选择自控能力,这是学校无法回避的课题。

学校德育同样离不开微观环境的影响。许多学校有长期形成的校训和优良传统,可在新生入学时请校友、老师举办校史校情讲座,参观校史陈列室等活动,使之成为弘扬学校传统文化的过程,这也是德育校本化的有益尝试。在优良的校园文化中,发挥环境育人的功能,能真正起到“蓬生麻中,不扶而直”的效果。又如,有学校针对当下学生主要善于从计算机获得知识及主要精力放在通俗版本甚至各种“麻辣”版本的阅读上的现状,也为弘扬中华优秀传统文化营造阅



读环境,开展“颂国学、读经典”活动,设计了书会、书评、书展等内容,通过多年坚持,该校已形成读经典的环境,这个学校的毕业生在国学人文素养方面整体强于别的学校。

学生需要与他人交往和联系,同学、朋友等人际交往环境对学生的影响作用也是巨大的,“近朱者赤、近墨者黑”就从一个角度说明了这一道理。学校需要树立学生身边的正面典型,让更多的学生参与到这支队伍中去,使学校主流价值观发扬光大。学校德育环境还通过校风师风建设、课堂教学渗透德育等促进学生的健康发展。

学校德育离不开家庭教育,学校要尽可能地通过与家长沟通,帮助家长提高教育水平,优化家庭教育的内外环境,发挥家庭的德育功能,进而创造良好的社会德育氛围。这些均反映了荀子“居必择乡、游必就士”的家庭社会环境教育观念。

二、自主选择

荀子说:“肉腐生蠹。怠慢忘身,祸灾乃作。强自取柱,柔自取束。”这是说,环境对人们发生什么作用,最重要还取决于人们自己。环境对我们究竟产生积极或消极的作用,是由我们“自取”的,不是机械地决定于客观环境本身的。《荀子·劝学》说:“积土成山,风雨兴焉。积水成渊,蛟龙生焉。积善成德,而神明自得,圣心备焉。”这说明人的美德是在一定的客观环境中通过自我选择而逐步积累起来的;人是学好还是学坏,往往取决于自身的取舍,并非完全由环境决定的,强调了自主能动性——“积”(内因:自觉、主动)的作用。

“真正的教育自我教育”,德育关键在于内化。基于此,学校要给学生以更多的机会参与各种活动,使学生在活动中获得丰富的道德体验,这样有助于培养学生的自主性。教师在教育过程中,要精心从社会生活热点中选择典型案例,引发学生讨论、思考,引导学生在道德选择判断中发展自主性,真正有机会自己去判断、探索道德问题,从而实现“积善成德,而神明自

德。”例如,江苏某中学德育教育就独辟蹊径,他们设计了一个名为“家乡情、中国魂”的教育活动,让学生从关注自身到关注他人,从关注江苏到关注全国,通过学生的亲身体验来回答“知识为谁所用”、“如何树家乡情立报国之志”的命题。学生足不出户完成了一次中国行,内心渐渐积累而升华起了爱国之情、报国之志。

学生不可能永远接受教师的教育和指导。“君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。”要获得渊博的道德知识,养成良好的道德行为,必须通过自我教育,每日参省自己,逐渐在反思中领悟提升。因此,学校德育要逐渐培养学生的自主判断和自主选择的能力,最终达到“不教之教”、“神明自得”的效果。要尽可能地让学生独立地感受,让学生自己时刻能够反省自己的行为举止,不断地完善自我。如某校在黑龙江佳木斯市张丽莉老师舍己救学生的事件发生后,开展了“感受张丽莉老师精彩一瞬”的德育活动,师生在感受中联想到张老师平时帮助学生的点点滴滴,联想到5·12地震中拼死护卫学生的向倩、汤鸿、袁文婷等优秀教师,自觉地在内心深处向伟大致敬,更向孕育伟大的平凡致敬,受到一次刻骨铭心的生动教育。目前很多学校进行的反思教育、挫折教育、生命教育等就是“参验反省”自我教育法的很好实践。来自学生内心的教育是学校德育的最高境界,也是真正为学生终身发展服务的需要。

三、德行驯化

《荀子·劝学》中说:“干、越、夷、貉之子,生而同声,长而异俗,教使之然也”。给我们的启示是:德育十分重视“德行驯化”的过程。良好的德性不可能自发形成,如果“自主选择”带有自觉的性质,那么“德行驯化”则带有强制的色彩。德育还需要创设特定的道德规范和教育措施进行不间断的教育和训练,才能见效。同时认为“心生而有知”,即人有认识的能力,也就有学习的能力,从而使人通过教育驯化得到改变和提高成为可能。

在我国古代学规中,学生每天必须进行不



间断的训练,以不断强化良好德行,如对学生行走、坐姿、言谈、举止等都有明确的规定,让学生严格按照道德规范去做,这既是一个道德知识理念和行为习惯的内化过程,也是做到言行一致的有效办法。从成长规律上讲,青少年时期是一生打基础的关键阶段,就人的行为习惯养成规律看,必须有习惯成自然的具体训练过程。苏格拉底“知识即道德”的论断是有片面性的,道德知识掌握的多少并不与优良德行成正比,而是使他在身心成长过程中,既树立正确健康的道德观念,又逐渐养成良好的道德行为习惯。如现在学校从小学开始就给学生讲礼貌知识和道理,然而有的学生依然不懂礼貌,自私冷漠,遇事不知礼让,碰到老师长辈不尊敬,是非感淡薄,道德残缺甚至失范。究其原因,在于知识教育与道德教育和驯化严重分离或厚此薄彼。

日本的学校在“德行驯化”方面做得很严格,通过“规范道德课”,规定学生在校内不得穿奇装异服、不得染发等,要求学生一律穿校服、理学校规定的发式,与同学相处有礼节,对老师有礼貌,行礼必须达到标准,不能有丝毫含糊。这些从小开始的严格规范对青少年道德品质及行为养成起到明显作用。日本人成年后敬业精神和严谨工作态度,“3·11”大地震后体现的良好国民素质均与学生时期严格教育训练有很大的关系。“蒙以养正”,人的成长必须接受教育和训练,在一定环境下进行的道德行为训练教育是学生健康发展不可或缺的部分,有利于培养出具有社会基本道德标准的优秀人才。

四、实践教育

荀子认识到了客观环境对于人的影响,也强调了“知行合一”的重要性,即人的实践行动所起的关键作用,倡导人们要通过实践进行教育,获得感知。《荀子·劝学》说:“故不登高山,不知天之高也;不临深溪,不知地之厚也。”社会生活实践中有取之不竭的营养和财富,是最富有感染力的,亲身投入其中才能明确并切身体会教育的内容及真谛。陶行知先生的“生活即教育”也正是强调了实践教育的重要性。“闻之不若见之,见之不若知之,知之不若行之,学至于

行之而止矣。行之,明矣。”(《荀子·儒效》)由于实践具有生动、真实、深入的特点,以这种方式进行教育比理论的说教往往更有说服力。如暑期让学生去打工赚钱,体验父母工作的艰辛,不失为感恩教育的好方法。目前学校在新课程改革中进行的研究性学习、校本课程的研制开发、学科基地建设、综合实践活动课等,实际上都反映了实践教育的思想。

荀子十分重视教师道德教育的身范示教法。对学生而言,教师往往是最崇拜的人,与学生朝夕相处。荀子说:“故学者,礼法也;夫师以身为正仪,而贵自安者也。”教师的日常行为、为人处事、工作表现等实践本身即是最好的教育。所以荀子认为教师应是礼义的化身,是高尚德行的践行者,要使自己处处遵礼而行,以身作则,做学生的榜样。除此之外,教师还要善于把礼义教导于人,善于通过恰当的机会和有效的方法循序渐进地帮助受教育者“化性起伪”,提高学生的德行水平。因此,师德教育理应成为学校德育的重要内涵,“全员德育”更是要求每个教师都是德育者。“教书育人,为人师表”、“学高为师,身正为范”,荀子“师以身为正仪”的思想对于我们今天的师德教育有重要指导意义。教育的实施要依靠教育者,荀子强调了教育的重要性,也就必然要意识到教育者的重要性,教师首先应具备高尚的道德品质,能自觉以自身的优秀品质感染受教育者。教师处处为人师表,不断影响着学生的实践行为,才能使学生的良好德性不断内化而且日趋稳定。

中华文明博大精深,是我们宝贵的精神财富。重读《荀子·劝学》等名篇,我们暂且避开荀子“性恶论”与“性善论”的争论,从中吸取其宝贵而合理的内涵,尤其是荀子强调后天教育的重要性和通过教育促进人的发展的观点,古为今用,不断反思和指导目前学校的德育教育工作,丰富现阶段学校德育的方式和手段,这正是人类优秀文化遗产中获得启迪和借鉴。这种做法,即使在知识经济迅猛发展的当代社会,仍然是一件十分有意义的事情。

(作者单位:江苏省苏州市吴县中学)