范文示例

**我为“礼”发声**

漫漫中华五千年，文明礼仪已成为我们心中深深的烙印。然而在当前社会，却有一些人对“礼”颇有微词，认为“礼”繁琐、封建、磨灭个性、太虚假，此言谬矣！我今为“礼”发声，要知礼仪乃国之精粹，虽经千年，亦可再经千年而不凋矣！

礼非封建“糟粕”，乃大国历史之精华也。

世界上的四大文明古国只有中国延续至今，这其中决计少不了“礼”的参与。一个人从出生到去世要行的礼简直太多。从七日沐礼、周岁之礼，到之后的拜师礼、成年礼，无处不体现“礼”的身影。行礼体现的是对他人、对自己、对自然、对生命的敬重。文化与“礼”相辅相成。抛却了礼，文化何依？没有文化，礼仪何存？“礼”承载着中国漫长的历史文化，如今，一些礼仪并不仅仅是做几个动作，而是代表了我们的文化和历史。

礼非“个性陷阱”，而是形成健全人格的重要规尺。

当今的青年人过度追捧自由和个性，在法律底线和道德底线处叫嚣，毫无约束可言。要知道，一个人的个性是有边界的，因太有个性而走上歧路，不亦悲乎？“再汹涌澎湃的江河也有河岸的约束。”对于个人来说，约束我们的河岸便是礼仪。无礼不端，无礼不正，无礼不知耻，无礼不知节。知礼用礼，才能使个人如松柏，举止贤良，品行端方，友人爱人。有礼有节，便能任你海阔天空、天马行空、个性飞扬！

礼非“表里不一”的形式主义，而是治愈社会通病的良药。

很多人言“礼”太假的时候，是我最痛心的时候。试想怎会有人如此论断？盖人行礼不正，心有邪思而目天下无真礼也。礼本身不只有形式上的举止，还有对心灵的矫正。古时礼仪敦厚，因为他们的礼都是由内而外，经毕生修养内化出来的。而如今我们学的礼却大多是“半吊子”，还有人在发迹后为“充脸面”而硬生生地学礼，却只学到了皮毛。要知道，礼是一个人道德养成中非常重要的一环。要知礼，就须自小培养，父母言行一致，让孩子耳濡目染，更须全社会的认同和重视。要改变现状，则需更多行真礼的君子参与，让言行不一的论调少一点，让行礼的微笑更真诚一些，让谦让和慷慨更实际一点，如此那关于“礼”的复兴梦想就会更近一些。

我为“礼”发声。愿天下熙熙攘攘都有礼有节，愿天下迎来送往都知礼重礼，愿你同我一样，为礼发声，知礼行礼，如此，辉煌中国，必有你我！