慢熬以沉淀人生

高一（3）班 陈素

 汪曾祺先生曾在他的作品中说“人间至味是清欢。”其中，至味是熬出来的，清 欢是品出来的。只有先熬出至味，方能品出这至味是偏安一隅，享受时光流淌。我说：人生是一碗老汤，慢熬才能淀出精华，也只有慢熬之后才能显现出生命之至味。

 慢熬，人生急不得。俗话说：心急吃不了热豆腐。只有吃得了苦中之苦才能成为人上之人。慢熬是一种磨炼。心急的人三天打渔两天晒网，一瞬热血沸腾，一瞬又敛旗息鼓，这样的人注定熬不出人生。司马迁狱中撰书，正是深谙急不得的道理，多年如一日，终成巨作。

 慢熬，于苦难中找到乐趣，一切都会变得顺利很多。都道“逆水舟，不进则退”，人们在生活中总会肩负着各种各样的压力，就如同“逆水行舟”，部分人攒着一股蛮力，目光只投于面前方寸之地。渐渐地，臂膀乏力，腰也痛了，当再划不动时便被冲退百里之外。而另有部分人看见了岸边“树木丛生，百草丰茂”心中感慨万千，渐渐地，手上的速度加快，更有干劲了，于是势不可挡，冲向彼方。

 慢熬之后方能得其精华。若要得生命之悠然，必经慢熬。生命的力量是磅礴的，是需要喷发的。但是又如何能炼出汪老笔下的清欢呢？答案是“不历一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香？”在慢熬之际，精华点点沉淀，最后散出幽香。著名作家雪小禅拥有多种头衔，本应在名利场上陶醉的她却选择肆意的生活，这便是由薄发绽出的清欢。闲暇时光，在自家小院中修花剪草，或邀三五好友品茶论事，或背上行装游远观光。在行行色色的人与事中停下，将柴米油盐与每天的琐事当作享受，生活便会变得舒适，但若是没有经过文火慢熬，也一步到此的话，似乎意义也就显得太单薄了些。经过慢熬的同一步登天的，一眼便能看出。就如同破茧而出蝶，一眼便能望穿其内在。

 万千花花世界，太多已干扰了人们那最初澄澈的初心，太多的人已经经受不住小火慢熬的痛处。但是，须知，只有慢熬方能沉淀出精华，只有慢熬才能沉淀出人生。