文物与考古学知识在高中历史教学的应用现状及其

应对方法

——以贵州省余庆县高中为例

陈雪龙，余庆县他山中学，564400，余庆县他山中学公租房，17785251097

关键词：考古学 ；历史教学；高中课堂

摘 要：由于目前高中历史教学中对文物与考古学知识重视相对不足，导致部分学生的考古学知识相对缺乏，对于考古与文物的认识也出现了一些误区。针对此现状，本人提出一些可行性建议，让学生树立科学的文物历史观。

**1、文物与考古学知识在高中历史教学中的应用现状**

文物与考古学知识的学习对高中历史教学发挥着不可替代的作用，近代著名的学者王国维曾提出“二重证据法”即在研究历史的过程中以“地下之新材料”补正“纸上之材料”，通过文物与史料相结合的方式来研究历史。这说明考古学对研究和学习历史的重要性。因此在高中历史教学中地下的文物也应该发挥积极的作用。目前高中教材也很好的体现了这一观点，以人教版高中历史教材为例，教材中引用了相关的考古学成果与文物图片，必修一第一课殷墟出土的刻有卜词的牛骨，必修二第一课中的商代青铜器四羊方尊、三星堆青铜礼器等内容。

但在当前高中历史教学中，部分教师对考古与文物重视相对不足，或者是缺乏相关知识，上课过程中往往一掠而过，或者视而不见，因此高中阶段考古学知识的普及属于相对薄弱的环节。本人在教学过程和与学生交谈中注意到了这个现象。例如在学习夏商西周的政治制度一课过程中，涉及到司母戊鼎的讲解时，我提问学生对考古工作的看法，学生展开了热烈的讨论，一个平时不爱回答问题的男生积极举起了手，我示意他回答，他回答道：我感觉考古非常有趣，可以在古墓中寻宝、探险。另一位女生站起来补充道：我认为考古同盗墓差不多，是贪图古人墓中的财富，是不道德的。还有其他同学问考古要预防鬼怪吗？其他同学哄然大笑。显然学生对考古工作不仅充满偏见，带有很多的封建迷信思想。这就需要教师在高中历史教学中普及考古学文化知识，培养树立科学的文物与考古学知识。

**2、问卷调查与分析**

为了掌握了解文物考古学知识在高中的普及情况，作者对贵州遵义市余庆县余庆中学、他山中学两所高中的学生进行了随机的问卷调查和采访，了解当地高中生对考古学知识的掌握情况。

通过对问卷的汇总和分析，在接受调查的236名高中生中有156名学生非常愿意学习和了解文物与考古学知识，占被调查学生的66.1％。而了解文物考古学知识的途径，被调查人数的172人主要通过盗墓题材的小说与影视作品了解自己感兴趣的文物学知识，占总人数的72.8％。

这种情况的出现正是因为学生在日常生活中，受到当下鉴宝节目、盗墓题材的小说与影视作品的影响。对文物与考古的认识相对不足，并出现了严重偏差。

主要表现为，单纯以金钱来衡量文物价值，部分学生将考古当做盗墓。这种现象一方面不利于高中生树立正确的历史观，另一方面，也不利于学生认识中华文明的优秀文化成果，也不利于文物与考古学遗址的保护。

**3、提升学生文物与考古学知识的措施与可行性建议**

通过教学过程中经验的总结，以及对问卷的调查分析。针对高中学生考古学知识匮乏的状况，可以通过多种多样的方式来改变这个现状。

首先，要充分发挥高中历史课堂的载体作用，利用历史教材在课堂中为学生讲解考古学知识，例如人教版必修一第一课夏商西周政治制度图片展示殷墟出土的刻有卜辞的牛骨、必修二第二课古代发达的手工业展示有商代的四羊方尊、三星堆青铜礼器、妇好墓等。为学生讲解这些文物的基本信息，以及与其相关的历史背景，帮助学生了解文物、感悟五千年中华文明迷人的魅力的同时，帮助学生正确认识文物考古学。

其次，除了历史课堂，也可以组织对考古学比较感兴趣的学生成立考古学社团，在调研过程中发现学生对于学习考古学文物知识积极性较高，并且本人所在的余庆县他山中学有着非常浓厚的社团文化氛围，可以鼓励学生成立文物考古相关的社团，由学生自行组织和管理，老师进行指导，组织感兴趣的学生组织相应的活动。

同时，利用课余时间，对学生非常感兴趣的“盗墓”，由本校教师，并请组织考古学相关的专题讲座，首先利用反面案例向学生展示了什么是盗墓，以及给我国的文物保护工作带来的巨大损失，也让学生认识到盗墓不是有趣刺激的探险，不仅是自私自利的可耻盗窃，而且一种严重的违法行为。并向学生普及了考古学的基本知识，包括考古学主要的研究方法，以及进行现场考古工作的基本技巧，展示了一线考古工作者的考古活动，让学生了解考古工作者的辛苦与不易，请相关的考古工作人员为社团学生讲解这些文化遗址，考古工作的进行情况，以及其重要的历史意义。

最后，结合当地实际，通过课外活动去发掘和利用当地的考古学文化。余庆有非常著名的敖溪土司遗址、松烟他山遗址等丰富的考古学文化和红色文化。一方面历史教师可以利用课堂去帮助学生了解、认识这些考古学文化。同时学校可以利用课余时间，组织学生前往参观当地的考古学文化遗址。帮助学生正确认识文物与考古学知识的同时，帮助学生更好的认识和了解自己家乡的历史文化，激发学生对家乡文化的认同与自豪感，培养学生乡土情怀、家国情怀。

**参考文献**

1、王国维. 《古史新证总论》. 清华大学出版社,1994.

2、聂幼犁.《历史课程与教学楼论》，浙江教育出版社，2003

3、杨莉娟.《考古资料在初中历史教学中的应用》，河南大学，2016.

（作者简介：陈雪龙，1991年出生，汉族，河南温县人，研究方向主要为高中历史教学、文物考古学、秦汉史）