



# 时空观念：从“知其然”到“知其所以然”

——以“从‘师夷长技’到维新变法”一课为例

○ 蒋晓嘉

时空观念是历史学科核心素养中学科本质的体现,历史学习的过程中时空性是基本,它是学生认识历史、学习历史的基础,因为“任何历史事物都是在特定的、具体的时间和空间条件下发生的,只有在特定的时空框架当中,才能对史事有准确的理解”。有意识培养学生的时空观念,对学生的历史学习以及历史思维的培养都是不可或缺的。但是,现行教科书中记载的大多是“全局性的历史,比如改朝换代的历史、治乱兴衰的历史,重大事件、重要人物、典章制度的历史等等”<sup>[1]</sup>。由于教科书中时空意识体现不明显,学生准确理解史事的难度便增加了。而当前时空观念的课堂渗透,大多停留在时空定点和进程梳理上,学生对史事“知其然”而“不知其所以然”,这样的课堂教学并不能彰显时空观念素养的内涵与价值。素养立意下时空观念的渗透,应该是学生能掌握史事——“知其然”,并在时空框架中懂得分析历史问题,透彻了解历史现象,把握历史发展的规律——“知其所以然”。笔者结合人教版必修3第14课“从‘师夷长技’到维新变法”课堂教学实践,谈谈素养立意下时空观念培养

的策略。

## 一、利用时间轴,探究思想解放的原因

“从‘师夷长技’到维新变法”这一课的内容涉及鸦片战争后地主阶级抵抗派、洋务派和资产阶级维新派先后提出向西方学习的主张。这是中国向西方学习层面逐步深入的过程,同时也是中国人思想逐渐解放的过程。教师将本课的主题定为“西学渐进,民智渐开”,教学目标为学生能运用时间轴、史料等方法掌握各阶段中国向西方学习的背景、主张、代表人物、实践活动,在梳理和分析思想解放在各阶段的表现时,认识每个阶段提出的主张对中国思想史上的意义,并能洞察中国向西方学习的历史发展的趋势。为解决这些问题,课堂上教师首先提出三个问题:为什么要学(原因)、怎么学(历程)、结果如何(影响、趋势)。

陈旭麓先生指出:“历史是年代的积累,历史的辩证法是从时间上展开的。”<sup>[2]</sup>历史的辩证法强调历史现象不是孤立的,历史事件的发生离不开特定的时空,事件与事件之间都有一些内在的关联性,

师生总结:经济发展,商品经济繁荣,市民阶层出现。

【思考探究】对中华传统文化的认识

中华民族创造了源远流长的中华文化,中华民族也一定能够创造出中华文化的新辉煌。

中华民族创造了具有5000多年历史的灿烂文明,也一定能够创造出更加灿烂的明天。

——习近平

引导学生思考对待传统文化的态度,取其精华,弃其糟粕。批判继承,古为今用。

【课堂小结】

本节课立足于文化史,联系了政治史和经济史的相关内容,是对教科书内容的重新整合。以《清明上河图》为线索,学习了宋代的经济情况,同时也揭露了宋代“重文轻武”“盛世危局”的社会现

实。同时,通过本节课让学生再次领略了宋代文化的风采,也感受了前人勤奋学习、持之以恒的人格魅力,深刻理解了成功的艰辛。

## 教学反思

本课主要是以教科书为依托,从学生的实际生活出发,教学贴近学生的生活并尽力与现实有机结合,让学生体验一种真正“有生活”的历史,从而使学生感受到历史是亲切的、触手可及的,让历史课堂迸发出生命的活力。图画史料贯穿于整节课,线索脉络较为清晰,形象具体的图画可以提高学生的兴趣,启迪学生发散性思维,提高课堂教学效率,培养学生的综合素养。

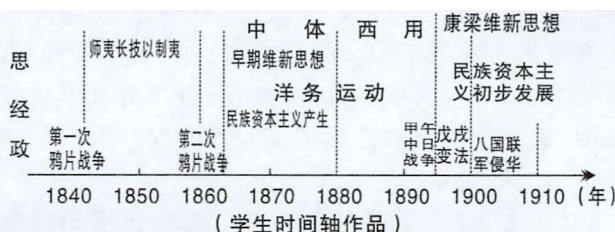
(作者地址/中国科学院深圳先进技术研究院实验学校,518000)





所以培养学生的时空观念,不是强调历史时间在时间轴上的定点定位的“知其然”,而是学生学会结合特定的时空,用联系的、发展的眼光分析理解历史事件,以“知其所以然”。

“为什么要学”这一问题,设计的意图是让学生运用唯物史观分析每个阶段中国向西方学习的背景,并从各阶段的背景中总结规律,得出近代中国人向西方学习,进行思想解放的原因。这需要学生联系必修一、二所学知识,分析历史事件之间的联系,用时空观念看待历史的纵横发展(联系)。为解决这一问题,教师要求学生课前根据所学知识,将鸦片战争到八国联军侵华时间区域内的政治、经济大事件标注在时间轴上,并根据教材在时间轴上标注师夷长技以制夷、中体西用、早期维新思想、康梁维新思想的时段。课堂上,教师首先要求学生观察时间轴,引导学生分析每个向西方学习的阶段与政治、经济的关系。学生借助时间轴发现:“师夷长技以制夷”阶段,政治上中国鸦片战争失败,经济上外国资本主义的入侵,自然经济开始解体。“中体西用”阶段,政治上中国第二次鸦片战争的失败,经济上外国资本主义的发展,自然经济进一步解体。早期维新思想阶段,经济上洋务运动的开展与民族资本主义的产生。康梁维新思想阶段,政治上中国在甲午中日战争中战败,经济上民族资本主义获得初步发展。在此基础上,教师再要求学生观察每个阶段的政治、经济背景,思考历史事件之间的规律。学生通过分析发现,政治上大都是因为战争的失败,经济上是因为自然经济的解体,民族资本主义经济的发展。教师再引导学生深化认识,指出“为什么要学”:民族危机逐渐加深,社会经济的发展。思想解放这一过程是伴随着中国人探索救亡图存道路逐渐深入的,思想解放是随着社会经济发展而实现的。学生从中深刻认识到思想文化是在特定历史条件下人类社会政治、经济活动的反映,又指导了人们的政治、经济活动。



应当说,比起机械记住历史时间的背景,时间

轴的运用能直观呈现历史事件的发展变化,让学生架构一个完整的历史知识链,使学生对历史知识点的记忆更加灵活。在学生了解历史事件的发展变化基础上,引导学生借助时间轴,发现、分析历史事件的逻辑顺序和因果关系,让学生在历史事件的纵向动态系统中认识和了解历史。

## 二、利用情境创设,体会思想解放的意义

本课第二个问题“怎么学”与第三个问题“结果如何”,旨在让学生理解本课每个阶段提出的主张以及其思想解放的意义。对学生来讲,各阶段向西方学习的主张现在看来并不是什么高见,毕竟历史事件与历史人物与学生生活的年代有一定的距离。如果只是让学生记住主张与意义,其实并不难,但对于学生理解历史事件的帮助并不大,死记硬背背后学生对历史事件的理解一问三不知,陷入“不知其所以然”的局面。“历史是过去的事情,学生要了解 and 认识历史,需要了解、感受、体会历史的真实境况和当时人们所面临的实际问题,进而才能去理解历史和解释历史”。简言之,考察历史事件,历史地分析问题,就是把具体的人或事放在特定的历史背景下去认识。为解决这一问题,教师通过创设情境,让学生重回历史现场,在历史情境中展开探究。

例如在探究“师夷长技以制夷”对思想解放的“启迪”作用时,教师以史料创设了战前、战时、战后中国对西学态度的情境,让学生从中找出当时态度的变化。

战前:“欧罗巴人天文推算之密,工匠制作之巧,实愈前古,其议论夸诈迂怪,亦为异端之尤”;“所格之物皆器数之末,而所穷之理又支离神怪而不可诘,是所以为异学耳”。

——《四库全书总目》

战时:“(英国汽船)无风无潮,顺水逆水,皆能飞渡”。“(英国火炮)设有石磨盘,中具机轴,只需移转磨盘,炮即随其所向”。“(清朝)任军事者,率皆文臣,笔下虽佳,武备未谙”。

——琦善

战后:“战争结束后,道光帝曾下令各省修筑海防工事,但因未有军事学上的检讨,各地竟然旧样复制,全无改进。祁嘏……因道光帝曾下令各省修筑仿造火轮船……提议从澳门雇觅‘夷匠’。这可一下子触动了他(道光帝)的神经,宁可不要火轮船,





也不能让这些危险的‘夷匠’入境,连忙下旨阻止”。

——茅海建《天朝的崩溃》

学生通过阅读这三则材料得出,战前中国对西学的态度是轻视,战时看到西方武器优于中国,战后依旧拒绝学习西学。在此基础上,教师对材料进行补充说明,乾隆时编成的《四库全书》收录了传教士的译著,但对于西方的天文、数学、工艺等以指责的态度,西方的科学技术在那时开始就被视为“奇技淫巧”。鸦片战争时,大臣琦善在天津主持交涉时曾派人到英国船上假交涉之名去调查英国军备,觉得英国人船坚炮利远在中国之上,对比中国的军事设备可笑之极,但却没有提出“学”,而是以“抚”息事宁人。鸦片战争结束后,道光皇帝对西学的态度依然没有改变,依旧保持着天朝心态,盲目塞听。教师再引导学生观察材料的出处,会发现三则材料是统治阶级的态度,统治阶级接触外来事物的机会远远比普通百姓要多,连统治阶级的思想都如此闭塞,那在闭关锁国政策下的清朝百姓对西方的认识就不言而喻了。林则徐、魏源等人,他们能在这保守、封闭的社会环境中,放下天朝的架子,以冷静与务实的态度看到与西方的差距,并提出“学”,虽然只局限在买和防止西式兵器,但在当时情况下已有醒世的启迪作用。通过分析,学生对于其“思想启迪的作用”就不难理解了。

### 三、运用时空观念,洞察历史发展趋势

姚晓岚老师认为“时空观念具有三方面的价值和意义:让学生在特定的历史背景下认识历史;能在不同的时空条件下对史事作出合理的解释;能运用时空观念洞察历史趋势,认清历史方位和时代主题,从而增强历史自觉性。”<sup>[3]</sup>素养下的时空观念要求学生要懂得把历史时间放在特定的时空中去认识和解释,还要懂得用发展的、联系的眼光,动态地、全面地审视历史,把问题放在历史的发展过程中去分析,把握历史的发展方向。让学生在对比联系中进一步达到“知其所以然”的目的。

学生经过前面的学习,能够历史地看待抵抗派、洋务派、维新派提出向西方学习主张的背景和意义,接下来是总结课文,让学生从中洞察中国向西方学习的发展趋势,回归本课主题——“西学渐进,民智渐开”。教师首先让学生根据所学知识总结中国向西方学习的历程以及这一历程与思想

解放的关系。学生不难得出中国向西方学习经历了器物、制度两个层次,学习层面逐渐深入,随着学习层次的深入,中国人的思想也逐渐解放,而思想的解放又促进了中国人学习层面的深入。教师补充,思想的解放一方面体现在学习层次的逐渐深入,另一方面体现在从提出主张到将主张付诸实践。“师夷长技以制夷”提出时,仅寥寥可数的几个人赞同,“中体西用”的提出,朝野有了一批支持者,并形成了一场轰轰烈烈的洋务运动,推动中国的近代化发展。甲午中日战争后,维新变法成为朝野上下的共识。在向西方学习的道路上,有保守势力的阻挠,但也无法阻挡中国人走出封建牢笼的历史潮流。

教师再要求学生用发展与联系的眼光思考:中国学习西方的器物、制度,都未能实现救亡图存的目标,对比同一时代西方国家的发展,联系国情,下一步中国应该怎么走?教师引导学生讨论得出:因为我们的国情与西方国家不同,面临西方国家的侵略,民族危机的不断加深,但大多数中国人都不了解其中的危害性,多场救亡图存运动缺乏群众基础,如维新变法、辛亥革命。这说明了中国人的思想没有完全解放,必须要进行一场思想大解放,因此辛亥革命后,中国人开始向西方学习思想,国人的思想也会进一步得到解放。

时空观念是历史学科特征,历史的学习必然会涉及时空观念。“死记硬背”的“知其然”不是学好历史的制胜法宝,让学生懂得回到历史现场,站在当时的历史环境下去认识历史,掌握“知其所以然”的方法,才是常胜之策。教师在平时的教学中要不断探讨时空观念培养的途径和方法,当然历史五大学科核心素养是相互交融的,是相互联系的整体,在教学过程中,我们既要注重时空观念的培养,也要注重其他核心素养的综合培养。

[1] 赵世瑜. 小历史与大历史:区域社会史的理念、方法与实践[M]. 北京:生活·读书·新知三联书店,2006:10.

[2] 陈旭麓. 中国近代史十五讲[M]. 北京:中华书局,2008:11.

[3] 姚晓岚. 时空观念的价值及其实现[J]. 中学历史教学,2018(8).

(作者地址/广东省广州市增城区第一中学, 511300)