

情境教学在思想政治课中的应用

○ 蔡铭智

摘要:情境教学是现代教学中被广泛采用,并被实践证明能提升课堂效率的教学方式。政治学科的理论特征、功能地位、学科特点,要求善用、巧用情境教学,即联系时事热点设置情境、提炼问题创设情境、运用多媒体设置情境、鼓励学生参与创设情境。

关键词:情境教学;善用;巧用;思想政治课堂

如何正确看待和处理师生关系,在基础教育课程改革的新形势下,师生之间应该是平等互动、共同发展的关系。无论是哪一个学科,新课堂都应该像一个大舞台,教师应成为导演,学生应成为主角。如何把课堂变成大舞台,让师生扮演好各自角色,情境教学无疑是一个很好的选择。

一、厘清思想政治课堂的情境教学

情境教学是一种教学模式。它是教师和学生以思想政治学科中特定的教学目标和内容为依据,利用各种有效资源,创设教学场景以调动学生学习兴趣,让学生在情境中体验、在情境中学习,并在情境中质疑、突破,推动情境的转换与发展,从而实现师生互动、生生互动、师生与情境的互动,在互动中激活课堂、提升效果、达成目标。这一过程中,学生不仅要掌握理论知识、提升能力,还要提升学科素养,进而提升个人核心素养。

情境教学的关键在于教学情境的创设与演绎。成功的教学情境包含以下特点:(1)可发展性。教学情境是一种大情境,可以贯穿整个课堂教学过程,如果仅用情境导入替代情境教学,则是对情境教学的片面理解;可发展性也可以理解为是一种活情境,突出一个“活”字,它是一种可演绎、可以让师生互动、可推进的情境。(2)生活性。教学情境的设定应尽可能生活化,尽可能接地气,让学生有亲切感。(3)工具性。教学情境的选择与创设一开始必须明确,情境更多的是一种手段,是要让学生通过感受情境、拓展情境、总结情境来激发兴趣、拓展思维、掌握新知识新方法,如果把情境变成目的,为情境而情境无疑是一种本末倒置。(4)多样性。教学情境的设定固然有一些比较流行或常用的形式,如欣赏多媒体材料、创设问题等,但如果仅仅局限于此,难免显得单调,久之则乏味。因此,情境创设也要有创新精神,不拘泥于形式和内容,只要能实现教学目标都可以采用。(5)向心性。教学情境必须是有“魂”的情境,在使用情境式教学中,最容易出现的一个问题是:学生在情境中迷失了。因此,情境创设必须收放自如,当学生在情境行进过程中偏离太多时,要及时帮助学生重回

轨道。

二、思想政治课要求善用情境教学

1. 思想政治学科的理论特征要求善用情境教学

由于学科的特殊性,思想政治课必须绝对规范、严肃、准确地传达党和国家的路线、方针、政策及理论。因此,思想政治学科的理论表达很难有太多的形象性语言和艺术性展示。这对于从小习惯于声情并茂、生动幽默的语言环境中学习的中学生来说,并不是一下子就能接受,甚至出现排斥。严谨的理论要求与中学生的主观喜好在特定的情况下就形成一对不可避免的矛盾,这一矛盾使当前思想政治教学面临一个尴尬的境地。学生不愿学、学不好似乎是合理的,因为在有些学生眼里,思想政治学科太抽象、太枯燥、太教条;政治教师总是那么呆板、僵化、不合时宜。而每一堂课的目标又是明确的,要完成包括知识、能力及情感态度价值观培养在内的三维目标。由于学生缺乏对政治课的兴趣和热情,使最起码的知识目标都难以完成,更不用说能力和情感态度价值观的培养,学生的全面发展更无从谈起。如何打破这一尴尬局面,赋予思想政治课教学新意,提高课堂教学效果,是摆在思想政治教师面前的一项艰难而又不得不面对的一个课题。孔子曾说过:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”他认为,快乐学习是学习的最高境界,强调调动学习意愿和热情的重要性,这恰恰是克服思想政治课症结的关键。因此,运用情境教学,创设良好的情境,激发学习热情和动力,是思想政治课教师应做出的理性选择。

2. 思想政治学科的功能要求善用情境教学

不同学科的功能定位是不同的,就思想政治学科而言,其功能具有多重性。传播理论知识的功能,传播基本的经济知识、政治知识、文化理论和哲学知识是中学政治学科的基本功能,是任何一个学科所不能替代的。立德树人的功能是中学德育工作的重要职责,要通过思想政治课的教学激发学生的道德情感,帮助学生树立崇高的理想信念。同时,通过学习锻炼学生参与经济生活、政治生活和感受社会主义文化的能力。服务社会的功能,思想政治学科必须为社会主

义政治、经济、文化建设服务。包括宣传党和国家的经济政策和理论,培养合格的经济人才;宣传社会主义核心价值观,帮助学生树立公民意识和国家责任感;形成与政治、经济相适应的文化理念。这种特殊地位和作用,是其他学科所不能替代的。这种特殊的地位和功能给思想政治课堂提出了更高要求。然而,与古代教育和后现代教育不同,现代教育是一种规范化学校教育教学过程,主要在课堂上完成,由于课堂教学时空上的特定性,多层次的功能要求与现代教育的时空特定性形成一对矛盾。要解决这一矛盾主要依靠课堂智慧,其中情境课堂无疑是一种必要选择。

3. 思想政治学科的特点要求善用情境教学

思想政治学科最突出的特点是:理论与现实生活的结合,而且必须联系不断变化发展着的具体实际,即体现生活化和时代性。只有体现生活化和时代性才能体现思想政治学科的价值。因此,生活化和时代性成为思想政治学科不断自我改革和完善的一个方向。近几年,我们从来没有放弃在这方面的努力。从教师的培训、评价体系的调整、课程的设置,尤其是教材的改革都投入了很大力量,也取得了不少成果。课程中直接以经济生活、政治生活、生活与哲学、文化生活的字眼出现;内容上不断更新,及时把一些新的政策、理念、事件体现在教材中;在评价考核中,更注意对体现生活性、时代性的相关内容的考查。当然,社会是不断发展的,时代也是不断变化的。理论既有过程性和持续性的特征,又有阶段性的特征。作为阶段性成果永远无法与变化发展的实际保持绝对的同步,总会有时间差。这一局限只能通过课堂教学来弥补,即用情境教学的方式把最新、最能体现生活化和时代性的内容融入课堂中。

三、思想政治课何以巧用情境教学

1. 联系时事热点设置情境

了解时事、把握社会发展动态,是时代发展对青少年提出的一个基本要求。这一要求必须渗透到教育教​​学的全过程,各个学科也通过不同的形式把时政教育融入具体的教学实践中。对于思想政治学科来说,时政教育是思想政治教育的一个重要组成部分,是思想政治学科的一个特色。中学生了解时政热点的途径很多,可以是读报做题,也可以是上网听广播。就课堂教学而言,最有效的莫过于把时事热点转化为教学情境。联系时政热点创设情境,一是让学生身临其境地对时政热点有一个深入而准确的把握;二是作为工具性情境,帮助学生实现对学科理论知识的透彻理解。这是任何其他时政获取方式所不能比拟的。时政热点的特点是内容丰富、形式多样,这为我们利用时政热点创设教学情境提供了很多便利条件,使以时政热点创设情境独具优势。当然单纯的时政热点并不是现实的教学情境。如何把单纯的时政热点转化为教学情境,如何让学生在情境教学中尽可能地获取更精确的时事动态,如何让时政情境为学科理论知识的掌握提供有效服务,是我们采用这一情境教学方式必须统筹考虑的问题。

2. 提炼问题以创设情境

通过提炼问题设置情境是各学科教师在课堂教学中最常采用的一种形式,有其独特的优势。一是针对性强,形成情境的问题往往是根据教材内容、相应的课程标准要求提炼出来,这种问题直接指向要学习的内容和要达到的目标。二是可行性强,提炼问题创设情境对相应辅助条件要求较少,它不需要任何道具。三是可控性强,通过问题创设情境,目标明确,路径清晰,师生一般会沿着设定的轨迹,不可能偏离太远。提炼问题创设情境关键在于问题的提炼。就思想政治学科而言,问题的设置必须是通过对其的演绎能够涵盖到基本的知识点,通过问题的分析,不仅要达到对相关知识的理解、能力的提升,还要有助于核心素养的培育。

3. 运用多媒体设置情境

学习的过程也是人发挥主观能动性认识世界的过程,在这一过程中,人对信息的获取、筛选、加工、转化是有选择性的。较强的感观刺激和多样化的感观刺激,更有利于绝大多数人对信息的获取,从而有利于他们在这一基础上开展进一步的思维活动。就这一点而言,多媒体具有无可比拟的优势。现代多媒体技术能集声音、文字、图像、色彩于一体,更能激发学生的学习兴趣,调动学生的积极性。此外,现代多媒体可以利用其强大的现代信息技术优势,对既得的信息材料进行筛选、加工、组合,使其形成的情境最大限度地接近所要学习的知识,更好实现教学目标。多媒体情境教学有助于教师对教学过程的引导和把控,当情境演绎受到阻碍停顿时,教师可以通过多媒体推动情境的发展;当教学过程发生偏离时,教师可及时通过多媒体的切换及时予以纠正。运用多媒体设置情境,要求教师熟练掌握多媒体技术,只有熟练掌握相关技术,才能发挥多媒体的强大功能,为完成教学目标服务。

4. 鼓励学生参与情境创设

教学过程中,教师要起主导作用,这是绝大多数人所认可的。所以形成的习惯性思维是:教学情境的设置应该是教师的工作,由教师设置情境,学生适应情境,在情境中探索学习这是再自然不过的事情。殊不知,情境的设置并不仅仅是教师单方面的事情,学生作为学习的主体,也应是教学情境创设的积极参与者。学生参与情境的过程本身就是一个师生互动的过程,有利于拉近师生的距离,有利于实现教与学的统一;学生参与情境设置可以发挥学生的聪明才智,挖掘他们的无穷智慧。让学生参与情境的设置,有助于加深学生对情境的理解,从而更好地在情境中学习、研究和探索,并不断推动情境向前发展。在鼓励学生参与创设情境的过程中,教师不可缺位,要把握好情境创设的方向和思路,避免偏离教学目标;要把握好学生参与的度,预留相应的空间和环节,避免毫无悬念;要实现学生参与情境创设形式的多样化,激发学生的参与热情。

(本文编辑:贺瑶瑶)

(350001 福建省福州第一中学)