

第六章 中国近代思想史

第1关 从“师夷长技”到维新变法

1. (2020·1·浙江高考·8) 洋务派巨擘左宗棠主持重刻《海国图志》，在该书序中慨言：百余年来，中国“水陆战备少弛”，英吉利“蹈我之瑕，构兵思逞”，“廿余载，事局如故”，“然同、光间福建设局造轮船，陇中用华匠制枪炮”，“此魏子所谓师其长技以制之也。”这一认识反映了

A. 左宗棠、魏源顺乎世界之潮流迈出变法第一步 B. “师夷长技以制之”是洋务派自强之道的思想先导
C. 中国人学习西方经历了由器物层次到制度层次的变化 D. 以“中体西用”寻求变革，解决中国向何处去的问题

2. (2020·山东高考·6) 1873年，华蘅芳等人翻译的《地学浅释》把英国学者赖尔的地质学理论介绍到中国。赖尔认为，地质的进化过程，不是由超自然力量或者巨大灾变造成的，而是由自然力量在漫长的岁月中逐渐形成的。这一理论在当时受到中国进步思想家的欢迎，是因为它

A. 对自然演进规律进行了科学阐释 B. 传播了西方先进科学知识
C. 与中国社会变革产生了共鸣 D. 动摇了恪守祖训的陈旧观念

3. (2020·全国I卷高考·28) 1876年，英国传教士在上海创办的《格致汇编》设有“互相问答”栏目，其中大多问题是从读者的兴趣、关注点出发的。各类问题所占比例如表1所示。

表1 《格致汇编》“互相问答”栏目各类问题所占比例

应用科学、各种技术	自然常识	基础科学	奇异和其他问题
42.5%	22.8%	17.5%	17.2%

据此可知，当时

A. 中体西用思想的传播受到了抑制 B. 中外交汇促进维新思想深入发展
C. 西学传播适应了兴办实业的需求 D. 崇尚科学成为了社会的主流思潮

4. (2019·4·浙江·8) 中国文化十分重视“他山之石”的作用。近代“睁眼看世界”的先驱者编译书报、编辑书籍以了解外部世界，其中主要介绍外国人对中国的看法的是

A. 《四洲志》 B. 《海国图志》 C. 《番客篇》 D. 《华事夷言》

5. (2019·海南·7) 1863年，有官员上奏清廷：“闻日本近遣幼童分往俄美两国，学习制造船炮、铅药及一切军器之法，期以十年而回……学习制造船炮等法，我国家亦宜行之。”据此可知，该官员

A. 主张清政府开放通商口岸 B. 认为西方长技值得学习 C. 敦促清政府学习日本政体 D. 意识到洋务运动的局限

6. (2019·江苏·6) 清末，江苏某师范学校的校歌唱道：“经义治事，安定（北宋教育家胡安定）遗风，体用贵兼通。旧学沉沦，新知潮涌，两端执乎中。”歌词体现的理念是

A. 全面复兴旧学 B. 排斥西方新学 C. 新学消解旧学 D. 崇尚中体西用

7. (2019·天津·6) 据革命老人吴玉章回忆，1903年他在日本曾读过宣传社会主义的书籍，“感到这种学说很新鲜，不过那时候一面在学校紧张地学习，一面着重从事革命的实际活动，对这种学说也没有进行深入研究，就放过去了”。这反映了

A. 社会主义理论尚未成熟 B. 社会主义制度已成为青年追求目标
C. 中国革命理论已经形成 D. 先进理论付诸实践要适应时代要求

8. (2018·天津·6) 据学者研究，晚清成册的小说至少在一千种以上，其中翻译多于创作，翻译的数量占总数的三分之二。但1840~1899年中国翻译的外国小说仅7部，这主要是因为当时

A. 闭关锁国状态刚刚被打破 B. 西方文化的传播遭到顽强抵制
C. 国人更关注西学中的器物与制度 D. 中国古典小说具有强大影响力

9. (2018·新课标全国III·28) 英国科学家赫胥黎的《进化论与伦理学及其他》认为不能将自然的进化论与人类社会的伦理学混为一谈。但严复将该书翻译成《天演论》时，“煞费苦心”地将二者联系起来，提出自然界进化规律同样适用于人类社会。严复意在

A. 纠正生物进化论的错误 B. 为反清革命提供理论依据 C. 传播“中体西用”思想 D. 促进国人救亡意识的觉醒

10. (2017·新课标全国II·29) 1913年《申报》登载的“艾罗补脑汁”广告称：“欲图一国

之进步，当先使一国之人民精神日旺，思想日新，舍补脑之外另无精神思想也。故善国者必先得卫生，善谋卫生者必先得谋补脑。”由于广告成功，产品一上市就十分畅销。这反映出当时

- A. 新文化运动的影响日益广泛
B. 追求新思想成为社会时尚
C. 改良社会风俗成为国民共识
D. 广告成为推进文明的工具
11. (2017·北京·15)猜谜语是民众喜闻乐见的娱乐形式。下表所列谜语出现于晚清，其内容

谜面	谜底
生涯在镜中	照相处
海军	浜
成汤国旗	商标
为他人作寄书邮	达尔文
唐顺宗传位太子	立宪

- A. 折射出民众接触的西方文化元素趋于多样
B. 表明了西方文化的影响仅停留在器物层面
C. 反映了中国古典文化受到广大民众的冷落
D. 可佐证全盘西化观念盛行于大众日常生活
12. (2017·天津·4)1821~1850年，清代史籍著述出现重大变化：由校勘古籍转向研究本朝掌故，寻求经世之道；随着边患加剧，着意边疆地理研究；伴随西方殖民者东来，重视研究外国史地，译介西方书刊。这种变化主要反映了人们
- A. 关注社会现实及世界形势
B. 改变了传统治史方法
C. 转向对本朝边疆史地研究
D. 挣脱了文字狱的枷锁
13. (2017·新课标全国I·29)1904年，湖南、四川、江苏、广东、福建等长江流域与东南沿海9个省份留日学生共计1883人，占全国留日学生总数的78%，直隶亦有172人，山西、陕西等其他十几个省区仅有351人。影响留日学生区域分布不平衡的主要因素是
- A. 地区经济文化水平与开放程度有别
B. 革命运动在各地高涨程度存在差异
C. 清政府鼓励留学的政策发生变化
D. 西方列强在中国的势力范围不同
14. (2016·上海·18)下列选项中体现“中体西用”思想的是
- A. 所谓造成新文化，融合东西两大文明之奇功，或可企致
B. 形而上者中国也，以道胜；形而下者西人也，以器胜
C. 吾人倘以新输入之欧化为是，则不得不以旧有之孔教为非
D. 吾人承孟荀传统之后，更兼收并蓄西方两派学说，不必借甲以排乙，或借乙以排甲
15. (2016·新课标全国III·29)1903年，张之洞等拟《奏定学堂章程》，其中规定禁止使用“团体”“膨胀”“舞台”“影响”“组织”“运动”“报告”“观念”等新名词，其根本目的在于
- A. 抵制维新思想的传播
B. 保证民族语言的纯洁性
C. 反对向西方学习
D. 维护传统的意识形态
16. (2016·江苏·8)1897年10月，严复等人在天津创办《国闻报》，一方面选择百余种外国报刊作为稿件来源，另一方面还派员到各地采访，国内偏重于北方各省，国外则设访员于伦敦、巴黎、柏林、彼得堡、纽约、华盛顿等处。这表明
- A. 国内无报刊供其选稿
B. 维新派要让读者了解国内外大事
C. 清政府允许自由办报
D. 维新思想的传播仅限于北方各省
17. (2016·新课标全国III·28)甲午战后，梁启超提出“诗界革命”，曾赋诗“泱泱哉我中华……物产腴沃甲大地，天府雄国言非夸。君不见英日区区三岛尚崛起，况乃堂裔吾中华！”这反映出“诗界革命”
- A. 倡导民主革命的思想
B. 推动了白话文运动
C. 适应了救亡图存的需要
D. 成为改良思潮的开端

18. (2015·海南·13) 鸦片战争时期, 魏源批评当时“御诸内河不若御诸海口, 御诸海口不若御诸外洋”的海防主张, 认为“守外洋不如守海口, 守海口不如守内河”。魏源的主张反映了这一时期
- A. 海禁思想被远洋开拓思想所取代 B. 洋务派开始着手海防建设
C. 有识之士主张学习西方海防模式 D. 清朝海军实力远逊于列强
19. (2015·四川·4) 1893年, 驻外公使薛福成在《出使日记》中写道:“总理衙门大臣萃毕生之全力以经理交涉事务者, 殆鲜其人。或以官高挂名, 或以浅尝自喜; 或骤出骤入, 听其自然。一闻《海国图志》《瀛寰志略》两书之名, 尚有色然以惊者。”这主要反映了
- A. 中外交涉事务的减少 B. 顽固派对洋务的抵制 C. 立宪思想传播的困境 D. 洋务专业人才的匮乏
20. (2015·江苏·7) 1876年, 郭嵩焘出使海外期间常写信给李鸿章, 报告日本派到西洋的留学生不限于机械一门, 学政治、经济的都有, 劝其扩大留学范围。他的这些言论引起了士大夫们的谩骂, 有人说他是“汉奸”。结果, 出使不到两年他就回国了。这说明
- A. 李鸿章的洋务思想日趋保守 B. 郭嵩焘对西方体制过于推崇
C. 郭嵩焘的主张超越主流思想 D. 清廷的对外政策发生了变化
21. (2015·新课标全国II·29) 康有为在《新学伪经考》中认为, 被奉为儒家经典的古文经实系伪造。1891年该书刊印后风行国内, 但很快遭到清政府禁毁。这主要是因为该书旨在
- A. 揭露历史真相 B. 引介西方理论 C. 倡导变法维新 D. 颠覆孔孟学说
22. (2015·海南·21) 近代中国在不同时期学习西方的侧重点各有不同, 五四运动之前大致经历了从“器物”到“制度”再到思想文化三个层面的变化。这种变化主要缘于
- A. 对西学认知的程度 B. 社会变革进程的需求 C. 政府推行西学的力度 D. 传统文化势力的强弱
23. (2014·北京·16) 《海国图志》中出现了一些外来词汇, 如“西业”(参议院)、“里勃里先好司”(众议院)、“勃列西领”(总统)等。结合所学判断, 该书
- A. 主要内容是介绍西方政治体制 B. 对西方政治体制已有所涉及
C. 提出中国要学习西方代议制度 D. 为戊戌变法提供了理论基础
24. (2014·天津·6) 19世纪八九十年代, 李鸿章在为格致书院所出考题中, 曾问到西方测温、测热、测电的方法, 问到西方平弧三角与《周髀算经》的关系, 问到西方关于64种化学物质在中国语言为何物……。这说明当时的中国人
- A. 开始开眼看世界 B. 坚持“中体西用” C. 普遍接受西式教育 D. 关注西方科技
25. (2014·全国新课标卷II·28) 1892年, 维新思想家宋恕提出“欲更官制、设议院、改试令, 必自易西服始”。康有为在奏议中也不止一次提及“易服”。维新派如此重视易服的主要原因是
- A. 改制中易服更易推行 B. 意在营造改制的社会氛围 C. 中国需改变对外形象 D. 长袍马褂代表了守旧势力
26. (2014·海南·15) 1900~1901年间, 上海地区“言爱国者”, 多积极讨论光绪帝之存废问题, “尚不知革命为何物”。这一现象反映当时
- A. 革命派尚未开展救亡运动 B. 上海的社会风气相对保守 C. 废除帝制成为社会的共识 D. 改良仍然是社会主流思潮
27. (2013·安徽) 梁启超在《戊戌政变记》中写到:“康有为以为望变法于朝廷, 其事颇难。然各国之革政, 未有不从国民而起者; 故欲倡之于下, 以唤起国民之议论, 振刷国民之精神, 使厚蓄其力, 以待他日之用。”这说明
- A. 康梁意识到启发民智的重要 B. 戊戌变法没有借鉴外国经验
C. 康梁认为变法不能依靠朝廷 D. 戊戌变法是发自主张的运动
28. (2013·福建·18) 1900年张之洞《劝学篇》出版英译本。英国媒体称, 这标志着“长期以来习惯于孔夫子的陈词滥调下变得死气沉沉的中国人, 终于在时代的现实面前苏醒过来”。评论认为《劝学篇》
- A. 顺应时代潮流 B. 是对传统文化的全面否定 C. 指出中国未来之路 D. 主张抛弃孔夫子中国才能觉醒
29. (2013·天津·5) “不识国民之原理, 不通世界之大势, 不知政治之本原……而仅摭拾泰西皮毛, ……遂乃自足。”上述言论应当是
- A. 顽固派对洋务派的批评 B. 洋务派对顽固派的批评 C. 洋务派对维新派的批评 D. 维

新派对洋务派的批评

30. (2013·重庆·7) 清廷兵部左侍郎王茂荫进呈咸丰皇帝一书：“其书版在京，如蒙皇上许有可采，请饬重为刊印，使亲王大臣家置一编，并令宗室八旗以是教，以是学，以知夷难御而非竟无法可御。”此书很快进入清朝最高决策层的视野，所提出的主张在洋务运动中付诸实践。该书最有可能是
A. 《四洲志》 B. 《海国图志》 C. 《天演论》 D. 《资政新篇》
31. (2013·海南·12) 魏源说：“变古愈尽，便民愈甚，虽圣王复作，必不舍条编（明代税制）而复两税（唐代税制）。”与这一思想差异最大的是
A. 治世不一道，便国不法古 B. 祖宗之法不足守 C. 变者天下之公理 D. 托古改制
32. (2013·海南·13) 1875 年，郭嵩焘奏称：“西洋立国有本有末，其本在朝廷政教，其末在商贾，造船、制器，相辅以益其强，又末中之一节也……将谓造船、制器，用其一旦之功，遂可转弱为强，其余皆可不问，恐无此理。”这一认识
A. 是中体西用论的具体表述 B. 对洋务派思想有所突破 C. 反映了顽固派的政治主张 D. 奠定维新变法的思想基础
33. (2013·海南) 从鸦片战争到新文化运动，中国人向西方学习经历了曲折的历程。整个过程体现了近代中国
A. 学习西方就是对封建制度的不断否定 B. 学习西方是民族资本主义发展的动力
C. 内忧外患交织促进了学习西方的深化 D. 发展资本主义是学习西方的主要目的
34. (2012·天津·2) 戊戌变法期间，湖南《湘报》发表了《醒世歌》：“若把地球来参详，中国并不在中央，地球本来是浑圆物，谁是中央谁四旁。”这首诗歌所表达的主要思想是
A. 提倡维新变法 B. 鼓励人们向西方学习 C. 宣传科学救国 D. 劝导国人放弃天朝观念
35. (2012·海南·15) 某学者曾提及：一群志趣相投者“生育于此种‘学问饥荒’之环境中，冥思枯索，欲构成一种‘不中不西即中即西’之新学派”；由于固有之旧思想根深蒂固，所汲取的西学极为有限，其学说难免支离破碎。文中所说“新学派”的代表人物是
A. 林则徐、魏源 B. 康有为、梁启超 C. 孙中山、章太炎 D. 陈独秀、胡适
36. (2011·全国大纲·14) 徐继畲在《瀛环志略》中对华盛顿有如下评述：“呜呼，可不谓人杰矣哉！米利坚合众国以为国，幅员万里，不设王侯之号，不循世及之规，公器付之公论，创古今未有之局，一何奇也！泰西古今人物，能不以华盛顿为称首哉！”这表明作者
A. 鼓吹共和制，反对君主制 B. 对君主制的反思走在时代前列
C. 已成为洋务运动的先驱 D. 主张仿效美国发展资本主义
37. (2011·北京·16) “九州缩地凭挥翰，四海披图当泛槎（木筏）”。这是近代诗人张维屏对一部著述的称赞。这部著述是
A. 《海国图志》 B. 《资政新篇》 C. 《变法通议》 D. 《孔子改制考》
38. (2011·安徽·13) 对中西学的态度是区分近代中国不同政治派别的依据之一。下列言论属于维新派的是
A. “中学为内学，西学为外学；中学治身心，西学应世事”
B. “吾国固有之文明，正足以救西洋文明之弊，济西洋文明之穷者”
C. “中学有中学之体用，西学有西学之体用，分之则并立，合之则两亡”
D. “近代欧洲之所以优越他族者，科学之兴，其功不在人权说下，若舟车之有两轮也”
39. (2010·北京·15) “君为主，则必尧舜之君在上，而后可久安长治；民为主，则法制多纷更，心志难专一。究其极，不为流弊。惟君民共治，上下相通，民隐得以上达，君惠亦得以下逮”。根据材料和所学，判断这段文字的作者是
A. 魏源 B. 王韬 C. 宋教仁 D. 胡适
40. (2010·辽宁、湖南、宁夏·30) 19 世纪中期，许多与西学相关的“日本新词”来自中国，而在 20 世纪初年，大量与西学相关的“日本新词”，如劳动、方针、政策、理论等迅速传入中国。出现这一变化的决定性因素是
A. 中国留学日本人数增多 B. 中国在甲午战争中战败 C. 日本明治维新成效显著 D. 日本先于中国接触西学
41. (2010·辽宁、湖南、宁夏·31) 1902—1906 年，京师大学堂师范馆只有学生 512 人，

其中举人 62 人、贡生 48 人、生员 232 人、监生 84 人。这表明此时

A. 传统教育制度稳定发展 B. 新式学堂教育得到普及 C. 学生以求取功名为目的 D. 教育制度处于转型时期

42. (2010·江苏·7) 近代史上, 顽固派“其貌则孔也, 其心则夷也”的指责主要针对下列哪位人物的思想主张?

A. 魏源 B. 李鸿章 C. 康有为 D. 孙中山

43. (2009·上海·15) 下列晚清时期的言论符合这幅漫画主题的是



A. “师夷长技以制夷”

B. “中学为体, 西学为用”

C. “扶清灭洋”

D. “轮车、电邮、机械、百出夷人亦妖术也”

44. (2009·浙江) 一位现代学者在评论一部历史文献时说: “在这里, 孔子已经换上了西装。”这一评论指的是

A. 董仲舒笔下的孔子 B 李贽笔下的孔子 C 维新变法时期康有为笔下的孔子 D 新文化运动时期陈独秀笔下的孔子

45. (2008·海南·16) 光绪二十四年(1898 年)五月, 维新派代表人物康有为从“中体西用”的角度论述了科举制度改革的必要性。这表明他

A. 在戊戌变法初期思想趋于保守

B. 认同洋务派的“中体西用”思想

C. 在教育改革方面与洋务派观点一致

D. 所说的“体”和“用”与洋务派不同

46. (2007·海南·12) “欲人诵经史、明大义, 以敦君臣父子之伦也。虽机警多智, 可以富国强兵, 或恐不利于社稷。”这段话应该是

A 洋务派抨击维新派的言论 B 维新派抨击洋务派的言论 C 顽固派抨击洋务派的言论 D 维新派抨击顽固派的言论