

第7课 隋唐制度的变化与创新 复习教案

课程标准：

认识三国两晋南北朝至隋唐时期的制度变化与创新

教学目标：

知道从汉朝到唐朝时期选官制度、中枢机构和赋税制度的基本演变情况（时空观念，唯物史观）。运用史料对比学习掌握科举制度、三省六部制和两税法的创新之处（史料实证）

学习重难点：

1. 重点：汉到隋唐时期的选官、中枢政务制度
2. 难点：多角度认识汉到隋唐时期制度的变化特征，赋税制度的发展演变的特点、评价。

学习过程：

导入 隋唐时期是我国历史上继秦汉之后第二次大统一时期，隋唐的中国政治统一、国力强盛，疆域开拓，经济繁荣，民族往来和对外交往的活跃，推动了制度上的创新，而制度创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。

新课讲授：

一、选官制度

1, 察举制：

- (1) 时间:汉朝实行
- (2) 选官标准：注重道德修养、分科选人做官、地方推荐。
- (3) 作用：推动儒家思想成为汉代选拔官吏的标准，扩大了官吏来源，为汉统治提供官吏人才；开创中国古代用考试选拔官吏的先例。

材料 举秀才，不知书；察孝廉，父别居；寒素洁白浊如泥，高第良将怯如鸡。

- (4) 弊端：被选拔者不具备德行和才能，被世家大族把持，门第标准。发展成九品中正制。

2、魏晋：九品中正制

汉末社会动荡，“人口流移，考详无地”，察举制所依赖的乡里清议失去了社会基础。那时，选官多操纵在地方大族名士手中。他们交结朋党，干扰选拔。

- (1) 背景：汉末，献帝流亡、民众四散，权力中枢与乡里清议脱节，察举制崩溃

九品中正制：魏晋时，全凭中正官作出模糊评语，结果就是“说你行你就行，不行也行”！

- (2) 评价：实质是汉代察举制的发展。在中国历史上产生了重要影响。

①积极：这种制度适应了魏晋南北朝时期的选拔人才的需要，既继承了两汉乡里评议人物的传统，又将评议权收归了中央，加强了中央集权，为隋唐科举的创立奠定了基础。

②消极：选官的标准从初创时期的家世和才能并重，发展为主要看家世，成为世家大族维护统治的工具。从而使得世家大族子弟依靠门第即可步入仕途，所以他们往往不注重提高才能，而真正有才学但出身低微的人，很难在中央和地方出任高官。随着世家大族的没落，

依靠门第选官的九品中正制最终走向衰落。

创立	曹魏
方式	中央委任中正官为各地人才评定等级，共分九等，朝廷依此授以相应的官职。
标准	从初创时期的重视家世、道德和才能，演变为西晋时期主要看重家世。
影响	九品中正制是继承传统，集权中央（选拔方式进步）；维护士族，特权膨胀（选拔标准退步）

2、隋唐：科举制

时期	表现
隋文帝	开始采用分科考试的方式选拔官员
隋炀帝	设置进士科，科举制度正式形成
唐太宗	增加了考试科目，以进士和明经两科为主
武则天	扩大科举取士的人数，首创了武举和殿试
唐玄宗	任用高官主持考试，提高了科举考试的地位

拓展：古代科举制的基层面貌

考前，童生必须准备两样东西：结状（保证书）和应试凭证（准考证）

考试共五场，一场一天，每日凌晨入场，若有一场未通过则淘汰

县试（童生）——府试（秀才）——乡试（举人）——会试（贡士）——殿试（进士）

古代男子一般在十岁左右踏上科举之路。考前，童生必须准备两样东西：1. 结状，即保证书。考生须同考五人互结和已考取秀才的廪生保结，开具结状。证明无身家不清或冒名顶替，如有舞弊，则共同有罪。2. 应试凭证，即准考证，为防假冒顶替，凭证上须注明考生的年貌特征。备好结状和应试凭证后，县试要依循以下步骤：首先要验明凭证，看看是否有冒名顶替，由于没有照相技术，考生须采用手写的方式描述出自己的形体特征；接着，就是脱衣搜身，看看衣服、靴子里有没有夹带作弊的纸条；然后，发给座位号，进入考场参加考试。慈城校士馆的考场，六人一间，每间设一名监考官。考试共五场，一场一天，每日凌晨入场，若有一场未通过则淘汰。

材料一：自世卿门阀举荐制度推翻，唐宋厉行考试……无论试诗赋、策论……人才辈出；虽所试科目不合时用，制度则昭若日月。

——孙中山

据材料一并结合所学回答：科举制度有何特点？

特点：自由报名、分科考试、差额录取、重视“进士”

材料二 科举制度显然在开放政权，这始是科举制度之内在意义与精神生命。

——钱穆

朝为田舍郎，暮登天子堂

据材料二并结合所学回答：： 科举制度有何影响？

进步性：

- (1) 打破士族垄断政权的局面，扩大统治基础，加强中央集权；
- (2) 从追求公平公正的角度来看有一定合理性；
- (3) 保证官员文化素质，提高行政效率。
- (4) 有益于社会重学风气的形成。

局限性：明清八股取士禁锢思想，文化专制加强，束缚个性才能发展；使人才缺乏进取和创造精神，阻碍自然科技发展。

【课堂探究】中国古代选官制度的演变概况

选官制度	时期	选官标准
世袭制	夏商周	血缘
军功爵制	战国	军功
察举制	西汉	品德才能
九品中正制	魏晋南北朝	品德、才能、家世
科举制	产生于隋，确立于唐，发展于北宋，衰落于明清	考试成绩

中国古代选官制度的演演变趋势

选拔标准：由家世门第、财产等级等演变为学识、才能。

选拔方式：由血缘、推荐、地方评论及品评演变为考试

选拔原则：逐渐走向制度化，体现相对的公平、公开

选官基础：基础日益扩大，官员素质、不断提高。

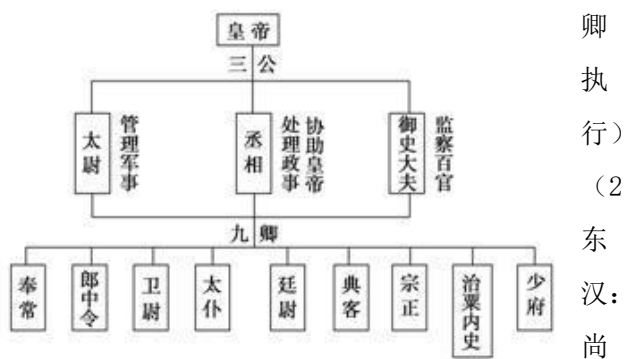
二、三省六部制

复习 秦汉的中枢机构

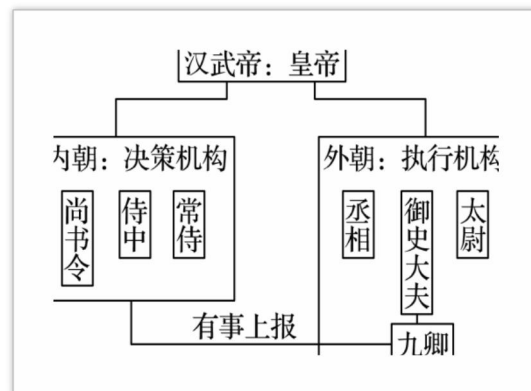
1、秦朝：三公九卿

2、汉代：中外朝制

(1) 汉武帝： 中朝（决策）→外朝（三公九



卿
执
行)
(2)
东
汉:
尚



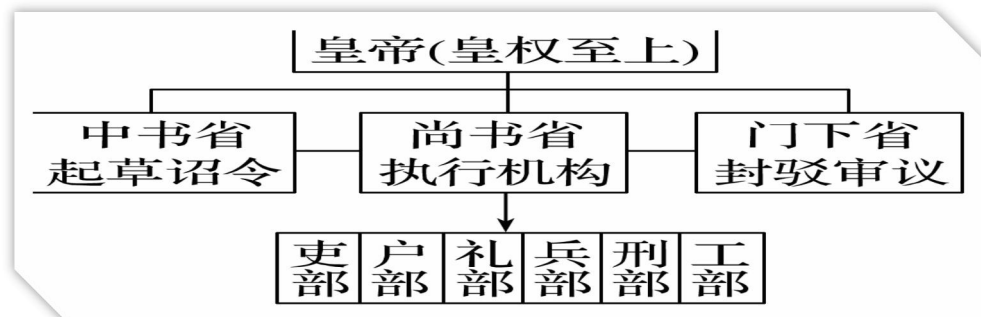
书台成为决策、执行的中枢机构，三公被架空。

1、形成过程

魏晋：尚书省与中书省、门下省成为三省，出现三省制的雏形。

隋朝：正式确立三省六部制

唐朝：三省六部制完善



虽说唐朝制度大致循照隋朝的前例，内中实施的细则乃由于李世民的经理而产生。他在位共23年。唐朝制度从当时的眼光看来近于至善，其中大部之功绩应属于此位青年君主。

——黄仁宇

2、内容

汉代宰相是首长制，唐代宰相是委员制。——钱穆《国史新论》

中书省：负责草拟皇帝的诏令

门下省：负责审核诏令，有不妥者驳回

尚书省：负责执行，下设六部，分工处理各项具体政务

隋唐：设立政事堂，三省出现了一体化的趋势。

3. 三省六部制的特点：

- (1) 集体施政，追求体制内最大限度的民主，注重发挥集体智慧。
- (2) 三省的长官都是宰相，相权一分为三(决策、审议、执行)，分工明确，互相牵制，从而达到有效监督。
- (3) 以皇权为中心

4. 影响：

- (1) 集体施政，有利于保证政治清明，减少腐败。
- (2) 三省六部分工明确，处理各种日常事务，有利于提高行政效率；
- (3) 三省互相牵制和监督，避免丞相大权独揽，利于加强皇权；
- (4) 是中国古代政治体制的成熟的标志之一，是中国官制史上的重大变革。此后历朝基本上沿袭这种制度。

拓展 “斜封墨敕”

…唐中宗也不经两省而径自拜封官职。但中宗究竟心怯，自己觉得难为情，故他装置诏敕的封袋，不敢照常式封发，而改用斜封。所书“敕”字，也不敢用朱笔，而改用墨笔。当时称为“斜封墨敕”。此即表示此项命令未经中书门下两省，而要请下行机关马虎承认之意。

——《中国历代政治得失》

权力运行制度化对皇帝产生了道德压力！

只有机警的读者不难一眼看出，这体系与时下所谓“互相制衡”截然不同。... 无论唐太宗探究 李世民如何的开明，他的政府无不可避免为一种专制体制。只不过是因为儒教的纪律，促使当今天子在内部制造了些许监督方式来警惕他本身。（如魏征）它代表着皇帝之意志力，乃是一种人身上的品德，而非组织结构上之力量。

——黄仁宇《中国大历史》

思考：以上反映了秦、汉、唐政治制度的什么趋势？

趋势：皇权不断加强，相权不断削弱

三、赋税制度

税	指封建国家依据它自己颁布的法律向它的臣民征收的那部分食物或者货币
役	指臣民为国家提供的义务劳动（更赋是一种代役税）
租	一夫一妇每年交纳的粟
庸	指男子不服徭役的可以缴纳绢或者布来代替
调	一夫一妇每年交纳的布或者帛

1、唐初：租庸调制

- (1) 吸收了：魏晋的租调制和北魏的均田制
- (2) 对象：21-59 岁的成年男子
- (3) 创新：庸，以布绢代替徭役
- (4) 影响：保证农民的生产时间和政府的赋税收入

拓展 十八岁以上的中男和丁男，每人受口分田八十亩，永业田二十亩。老男、残疾受口分田四十亩，寡妻妾受口分田三十亩；这些人如果为户主，每人受永业田二十亩，口分田三十亩。杂户受田如百姓。工商业者、官户受田减百姓之半。道士、和尚给田三十亩，尼姑、女冠给田二十亩。此外，一般妇女、部曲、奴婢都不受田。



(租庸调制的)重大例外不是基于财产而是基于特权阶层群体。任何宗室成员、所有有爵位的家族、所有官员和很多为政府工作的人、所有有官阶的人,以及所有僧尼道士都被免除赋税劳役。

——《哈佛中国史3·世界性的帝国:唐朝》

“王公百官及富豪之家比置庄田,恣行吞并,莫惧章程。”

——唐玄宗《禁官夺百姓口分永业田诏》

特权阶级的存在和土地兼并现象严重影响国家赋税收入!

2、两税法

(1) 780年,唐德宗接受杨炎建议,实行两税法

“户无主客,以见居为簿;人无丁中,以贫富为差”

——《新唐书·杨炎传》

不分主客,只要今天住在这地方,就加入这地方的户口册。

——钱穆

(2) 内容:

①每户按人丁和资产缴纳户税,按田亩缴纳地税

②取消租庸调和一切杂税、杂役;

③一年分夏季和秋季两次纳税。

探究与拓展

阅读课本P41中的两则材料,结合所学知识,评议两税法并谈谈你对两税法利弊的认识。

评价两税法:

(1) 积极性:

①简化税收名目,减轻人民负担,缓和社会矛盾。

②扩大收税对象,保证国家财政收入。

③“唯以资产为宗,不以丁身为本”,减轻政府对农民的人身控制。

④以货币为主要征税方式,有助于商品经济的发展。

(2) 局限性:两税法并没有减轻纳税农民的负担

①没有规定全国统一税额,各州之间税赋轻重不均;

②各类加征及苛敛杂税对两税法造成破坏瓦解。

③土地兼并严重;

④长期不调整户;

⑤没有灾害减免的规定等

小结:中国封建社会的赋税制度的演变

春秋	相地而衰征	不论公田、私田一律按土地质量优劣和产量多寡,分别征收不同数量的土地税
----	-------	------------------------------------

	初税亩	鲁国实行的以实物地租 代替 劳役地租 的一项 改革 ，它是承认私有土地合法化的开始。
汉代	编户齐民制度	户籍制度，规定凡政府控制的户口都必须按姓名、年龄、籍贯、身份、相貌、财富情况等项目一一载入户籍，被正式编入政府户籍的平民百姓
魏晋	租调制	按户征收粮和绢帛
隋唐	(前期)租庸调制；	将赋税征收对象定为 21 至 59 岁的成年男子。除租、调外，男子不去服徭役的可以纳绢或布代役，称为庸。以庸代役保证农民有较充分的生产时间，政府的赋税收人也有了保障。
	(后期)两税法	每户按人丁和资产缴纳户税，按田亩缴纳地税，取消租庸调和调茶税、杂役；一年分夏季和秋季两次纳税。
北宋	募役法	政府向应服役而不愿服役的人户收取免役钱雇人服役。
	方田均税法	各州县耕地进行清查丈量，
明朝	一条鞭法	:把各州县的田赋、徭役以及其他杂征总为一条，合并征收银两，按亩折算缴纳
清朝	地丁银	把丁税平均摊入田赋中，征收统一的地丁银

课堂小结：隋唐的制度建设

科举制：开放相宜政权

三省制：职权共享互制

两税法：松弛人身限制

板书设计：

