

从高考中来，到高考中去
——高考历史客观题解题技巧

目录

CONTENTS

一、选择题为什么难？

二、选择题该怎么做？

三、选择题为什么错？

四、选择题反思与启示？

一、选择题为什么难

1. 一些试题选材与思维路径超出师生依托教材教与学的知识范围，延展知识增多，强调考点的“脉络”，喜欢考“前世今生”，历史感增强。
2. 评价分析类设问多，侧重考历史认知。选择题多为因果型、实质目的型、意义影响型、比较异同型、评析论证型，解题耗时大、难度高，需要抓关键。
3. 选项的分辨度小，模棱两可，辨析不易，针对核心知识的概念把握的准确性命题。
4. 题目看上去很熟悉，实际上是在侧重考查逻辑分析能力，而非教材的原观点，思考起来却感觉无从下手。

二、选择题该怎么做

2020高考全国2卷历史选择题问法一览表

题号	设问	题号	设问
24	据 此 可知	30	表1 (这) 反映出
25	这 一事例说明	31	(这) 主要是为了
26	经 此 事后	32	这 一论述
27	这 反映了	33	这 一主张
28	据图9 (此) 可知	34	这 一系列事件表明
29	由 此	35	这 表明

二、选择题该怎么做

2020 高考山东卷历史选择题问法一览表

题号	设问	题号	设问
1	他们所说（这）	9	图中形势（这）
2	这是由于	10	他强调
3	它反映了	11	这反映出
4	王安石此举	12	这是因为
5	这一论断	13	这反映出
6	这一理论	14	这一事件
7	这反映出	15	这一调整
8	其中①是		

二、选择题该怎么做

解读题干的四大要素

1.时间 显性呈现

隐性呈现：

特殊人名、地名、特定名称、专有名词、历史事件等。

2.关键词：体现材料主旨，出现频率最高的一类词

3.标点符号：尤其要注意省略号前后的文字、句号、分号等

4.逻辑与语气：如转折、假设、因果、递进、否定肯定、赞扬贬抑等。

建议：题干的解读要在看选项之前完成

二、选择题该怎么做

1. 注意时空限制，联系阶段特征

例1【2020全国2卷31】1978年底，中央工作会议上印发了《战后日本、西德、法国经济是怎样迅速发展起来的》以及新加坡、韩国等经济发展情况的材料，主要是为了讨论（ ）

- A. 增强国营企业活力
- C. 建立市场经济体制

- ☒ B. 积极利用外资和先进技术
- D. 调整优先发展重工业战略

时空限制：1978年底，中央，经济

阶段特征：社会主义现代化建设新时期（1978年至今）

政治上，进一步加强民主与法制建设，完善基层民主制

经济上，以经济建设为中心，实行改革开放，融入全球化

文化上，科技、文艺、教育蓬勃发展，马克思主义中国化成果显著

外交上，结伴不结盟，致力于维护世界和平，为社会主义建设营造良好环境。

二、选择题该怎么做

1. 注意时空限制，联系阶段特征

例2 【2017全国1卷30】 陕甘宁边区政府在一份文件中讲到：“政府的各种政策，应当根据各阶级的共同利害出发，凡是只对一阶级有利，对另一阶级有害的便不能作为政策决定的根据……现在则工人、农民、地主、资本家，都是平等的有权利。”这一精神的贯彻()

A. 推动了土地革命的顺利开展

☒ B. 适应了民族战争新形势的需要

C. 巩固了国民革命的社会基础

D. 壮大了反抗国民党政府的力量

时空限制：陕甘宁边区政府  抗战时期 政治

阶段特征：抗战时期

政治上，国共合作，建立广泛的抗日民族统一战线

经济上，国民政府统制经济、日本对沦陷区的经济掠夺、民族工业

文化上，抗战文化、毛泽东思想的成熟

二、选择题该怎么做

2. 将陌生材料与教材知识建立联系

例3 【2020山东卷2】先秦至西汉前期，山东东部地区得“鱼盐之利”，总体上是商业活跃的地方。西汉中期以后，这一地区的商人活动开始步入低谷。这是由于西汉政府

- A. 重视关中地区经济发展
- C. 开通了丝路贸易

- ☒ B. 强化了经济控制
- D. 以儒家义利观教化百姓

陌生材料：山东东部地区由西汉前期的商业活跃到西汉中后期步入低谷。

教材知识：必修二专题一第四课古代中国的经济政策P22-23：①汉武帝推行打击富商大贾，发展官营商业的政策，以强化国家对经济的控制。②汉武帝时代开始实行盐铁官营制度…实行统一生产和统一销售，利润为国家所有。

二、选择题该怎么做

2. 将陌生材料与教材知识建立联系

例4 【2020全国2卷27】明代官营手工业实行工匠制度，生产官府所需物资。明中叶后，官府往往直接向匠户征收银两而不征用其生产的产品，此现象持续增多。这反映了

- A. 白银已取代其他货币
- C. 民营手工业发展受挫

- B. 雇佣劳动成为主要用工方式
-  D. 官营手工业的地位遭到削弱

陌生材料：明初工匠生产官府所需物资到明中叶后官府直接向匠户征收银两。

教材知识：必修二专题一第二课古代中国的手工业经济P11：①匠户没有人身自由，他们的劳动创造性自然也受到严重的束缚。②明代将匠户制度改为轮班论作，除分班定期服役外，其余时间可以自制成品进入市场销售，成为半自由的手工业者。

二、选择题该怎么做

3. 提取关键词，解读材料主旨

例5【2020全国2卷24】据史书记载，角抵（摔跤）“盖杂技乐也，巴俞（渝）戏、鱼龙蔓延（百戏节目）之属也”。秦二世曾在宫中欣赏。汉武帝在长安举行了两次大规模的角抵表演，长安百姓“三百里内皆观”，他也曾用角抵表演欢迎来长安的西域人。据此可知，当时角抵

A. 促进了川剧艺术的发展
B. 拥有广泛的社会影响
C. 推动了丝路文化的交流
D. 源于民间的劳作技能

关键词：角抵/杂技/戏（主体） 秦二世/汉武帝/百姓/他（对象） 宫中/长安（地点） 欣赏/表演/观（行为）

材料主旨： 秦二世/汉武帝/百姓/他 欣赏/表演/观 角抵/杂技/戏

主旨解读：观看角抵的对象上至皇帝，下至百姓，甚至用于对外欢迎西域人。说明角抵观看的对象在扩大，范围广。

二、选择题该怎么做

3. 提取关键词，解读材料主旨

例6【2020全国2卷26】宋太祖开宝六年（973年）省试后，主考官李昉徇私录取“材质最陋”的同乡武济川一事被告发，太祖在讲武殿出题重试，殿试遂成常制。经此事后，宋代科举

A. 否定了世家大族特权

B. 确立了省试考试权威

C. 完善了考试录取程序

D. 提高了人才选拔标准

关键词：录取/出题/重试 省试/殿试/常制/科举

材料主旨：省试出问题后，太祖出题重试使殿试成为常制。

主旨解读：出现问题后作出改变属于“完善”，省试后增加殿试环节后在录取属于“考试程序”。

二、选择题该怎么做

4. 分析选项

- (1) 选项关键词与题干关键词匹配程度最高的即为正确答案
- (2) 错误选项存在的问题：
 - ①与材料主旨不符（材料未涉及、表述过于绝对、与材料意思相反）；
 - ②对材料表述不全面（夸大或片面表述材料信息）；
 - ③史实错误（史论可以与教材不一致）；
 - ④逻辑错误（因果、并列、转折、递进）。

二、选择题该怎么做

4. 分析选项

例7 【2020山东卷3】表1为唐代翰林学士的起源和演进概况。它反映了

时 期	概 况
高祖，太宗时期	设立文学馆，弘文馆等学士，备君主顾问
高宗、武后时期	学士开始参与决策事务
玄宗时期	开元初，设翰林待诏，后改为翰林学士，建立学士院，专掌最机密的诏令起草，正式参与朝政决策

- A. 翰林学士逐渐控制了决策权
- B. 文官地位日益提高
- C. 三省六部制渐趋成熟

史实错误，决策权在皇帝手中
把翰林学士扩大为文官
未涉及三省六部、成熟



朝廷内部权力的再分配

二、选择题该怎么做

4. 分析选项

例8 【2020全国2卷34】 19世纪末，德皇威廉一世去世，威廉二世继任，支持俾斯麦的政党联盟在帝国议会选举中失败，与威廉二世意见相左的俾斯麦辞职。这一系列事件表明德国

A. 议会加强对政府的监督

史实错误，立宪为虚，议会权力有限

 B. 皇帝个人权力强大

C. 对外政策发生根本变化

材料未涉及，“根本”表述过于绝对

D. 分权制衡体制成熟

与材料信息相反，且史实错误

二、选择题该怎么做

第一步：定时空



阶段特征、时空限制

第二步：找考点



将陌生材料、陌生情景与教材熟悉知识联系起来

第三步：抓主旨



句子中的重要概念、关键词。提问词：指向和限制
句子关系：并列、承接、递进、选择、转折、因果、条件、解说、目的；梳理关系

第四步：析选项



材料判断、史实判断（不是课本结论）、逻辑判断、概念；程度、态度、角度；比较选项，排除法、对应法；

第五步：择答案



准确涂卡

三、选择题为什么错

1. 对材料的主旨把握不准确、不全面，甚至错误

训练阅读、归纳、表达能力，与语文课相结合，每天一道高考题解析，每课教材知识结构总结

2. 史实不清

加强史实记忆，建议基础稍差同学利用初中部编人教版历史教材熟悉史实

3. 历史概念掌握不清

积累整理历史专有名词，熟练运用历史术语

4. 缺乏历史思维与历史素养

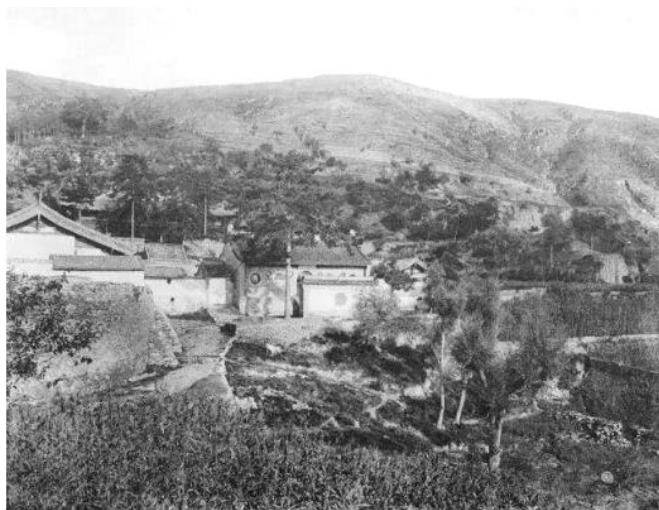
加强历史核心素养尤其是唯物史观的训练与运用

四、反思与启示

1. 与其海量刷题，不如**深度**研究真题，研究每个选项，研究正确答案。
2. 对高考真题的研读要**区别于练习题、模拟题的“刷题”**，对其总结出的规律、策略、方法等要敢于坚持！
3. 把高考真题的材料作为**拓宽自己史学视野**的素材，整理高考真题中的正确逻辑关系尤其是因果关系！

四、反思与启示

例1 【2020全国2卷25】敦煌莫高窟61号洞中的唐代壁画“五台山图”中有一座“大佛光之寺”，梁思成、林徽因按图索骥，在山西五台山地区发现了其实物——佛光寺。这一事例说明此类壁画



- A. 创作源于艺术想象
- B. 能完整还原历史真实
- C. 可与文化遗存互证
- D. 价值来自学者的发掘

总结：唐代壁画中“大佛光之寺”与现实佛光寺相吻合说明历史壁画可与文化遗存互证

阐发：王国维提倡运用“地下之新材料”与古文献记载相互印证，以考量古代历史文化，即二重证据法。成为了一种公认科学的历史研究方法。

四、反思与启示

3. 把高考真题的材料作为**拓宽自己史学视野**的素材，整理高考真题中的正确逻辑关系尤其是因果关系！

例2【2020山东卷2】先秦至西汉前期，山东东部地区得“鱼盐之利”，总体上是商业活跃的地方。西汉中期以后，这一地区的商人活动开始步入低谷。这是由于西汉政府

A. 重视关中地区经济发展

B. 强化了经济控制

C. 开通了丝路贸易

D. 以儒家义利观教化百姓

总结：山东东部地区由西汉以前商业活跃到西汉中期以后步入低谷是由于西汉政府强化了经济控制

阐发：汉武帝盐铁官营等措施加强了对经济的控制，有利于中央集权的强化，但也阻碍了私营工商业的发展。古代的抑商政策其实都是抑制私营商业的发展。

四、反思与启示

1. 与其海量刷题，不如**深度**研究真题，研究每个选项，研究正确答案。
2. 对高考真题的研读要**区别于练习题、模拟题的“刷题”**，对其中总结出的规律、策略、方法等要敢于坚持！
3. 把高考真题的材料作为**拓宽自己史学视野**的素材，整理高考真题中的正确逻辑关系尤其是因果关系！
4. 用真题中的选项倒推可能需要的材料来训练**史料实证**能力。
即：假如我们要得出某个选项的结论，需要在材料中找到哪些信息？（君主专制、中央集权、经济结构、广泛、最等）
5. 对真题中涉及的知识点进行梳理，多角度进行分析，做到**知识的迁移，举一反三**。

谢谢指导！