

# 2021---2022 学年上学期期中考试

## 高三年级 政治试题

考试时间: 75 分钟 试题分数: 100 分

一、选择题, 在每小题给出的四个选项中, 只有一项是最符合题目要求的 (30×2=60)。

1、疫情就是命令。新冠肺炎疫情发生后, 84 岁高龄的中国工程院院士钟南山挺身而出, 勇敢逆行, 奔赴疫情灾区, 带领医护人员与病毒做抗争, 以对党、对人民高度负责的优秀品格, 感动着每一个中国人, 用实际行动践行了一名共产党员的初心和使命。钟南山院士的先进事迹 ( )

- ①是中国共产党的先进性的直接而具体的体现
- ②意味着共产党在实际工作中能发挥先锋模范作用和战斗堡垒作用
- ③充分展现了一名共产党员的人民情怀和责任担当
- ④表明中国共产党不断强化执政意识, 始终走在时代前列

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

2. 2020 年 7 月 30 日, 中共中央政治局召开会议, 决定今年 10 月在北京召开中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议, 研究关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二零三五年远景目标的建议, 分析研究当前经济形势, 部署下半年经济工作。中共中央政治局的这一会议议程表明 ( )

- A. 科学执政是中国共产党执政的基本途径 B. 人民代表大会制度是我国的根本政治制度
- C. 中国共产党积极履行组织社会主义经济建设的职能
- D. 中国共产党是领导中国人民不断夺取新胜利的核心力量

3、2020 年 9 月 11 日, 十三届全国政协第 40 次双周协商座谈会在北京召开。11 位委员围绕科技创新型企业技术研发、资金保障、政策支持、人才支撑等建言咨政, 35 位委员在全国政协委员移动履职平台上发表意见, 双周协商座谈会 ( )

- A. 是社会主义协商民主的重要渠道和专门协商机构
- B. 便利了公民政治参与, 提高了决策的科学化民主化
- C. 有利于政协积极参政议政, 发挥对决策的协商建议作用
- D. 搭建了互动交流平台, 方便政协履行参政议政的国家职能

4. 疫病无情, 人间有爱。新型冠状病毒感染肺炎疫情发生以来, 全国性宗教团体密切关注疫情进展, 时刻关心疫区医疗、防护物资等迫切需求, 及时向各地下发通知, 动员一切力量捐款捐物, 支援疫情防控工作。截至 2 月 4 日, 各全国性宗教团体已累计向湖北等地捐款捐物 2000 余万元。这说明 ( )

- A. 国家依法管理宗教事务 B. 我国宗教能够与社会主义相适应
- C. 坚持政治与宗教相互交融 D. 我国宗教界坚持宗教中国化方向

5. 2021 年是实施“十四五”规划、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的第一年, 所有工作都要围绕开好局、起好步来展开。为此, 要充分发挥党总揽全局、协调各方的领导核心作用, 深入贯彻全面从严治党方针。这要求 ( )

- ①完成党内监督, 把监督贯穿于党领导经济社会发展的全过程
- ②推进依法治国, 发挥党在领导立法和监督法律实施中的作用
- ③加强党的建设, 提高政治判断力、政治领悟力和政治执行力
- ④坚持依法执政, 保证党中央履行管理国家和社会事务的职能

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

6. 2020 年 9 月 4 日, 外交部发言人华春莹主持记者会时表示, 对于中印边界问题, 我们希望同印方通过磋商妥善解决有关问题, 共同维护边境地区的和平与安宁, 这符合中印两国人民的利益。华春莹的发言表明 ( )

- ①我国始终坚持和平共处五项原则处理外交事务 ②旨在维护中印共同利益, 推动世界多极化发展
- ③中国坚持求同存异, 积极维护睦邻友好合作关系
- ④促进世界的和平与发展是我国外交政策的首要目标

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

7. 非常时期孕育非常创新。新冠肺炎疫情让以电话、书信、视频为主渠道的“云外交”成为一种新常态。2020 年上半年, 习近平主席通过一场场“云外交”, 为疫情冲击下的世界不断注入了团结合作、稳定发展的正能量。这说明我国 ( )

- ①致力于推动构建人类命运共同体, 彰显大国担当
- ②走到世界舞台中央, 在国际事务中发挥着建设性作用
- ③贯彻共商共建共享理念, 促进共同发展 ④顺应时代潮流发展同盟关系, 维护各国利益

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

8. 2020 年 9 月 28 日, 中共中央政治局举行了以考古为主题的专场集体学习。习近平总书记在主持学习时强调, 要高度重视考古工作, 努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学, 向世界讲清楚中华文明的灿烂成就和对人类文明的重大贡献。高度重视考古工作有利于 ( )

- ①更好地认识中华文明起源和历史发展的脉络, 增强历史信度和民族自豪感
- ②全面延展和丰富中华民族历史进程, 重塑中国特色、中国风格、中国气派
- ③展示我国历史文化成就, 坚定我们的文化自信, 为改革发展注入强大动能
- ④活化历史场景, 重构中国历史, 寻根固本传承中国特色社会主义先进文化

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

9. 2021 年是中国共产党成立 100 周年。1920 年 4 月, 陈望道首译的《共产党宣言》成为中国共产党创造信仰故事的思想起点。百年后, 人们重温“首译宣言, 传播真理”的党史故事, 真切感受到真理之甘信仰之源。讲好党史故事有利于 ( )

- ①党掌握意识形态工作领导权，凝聚磅礴力量②大力弘扬以改革创新为核心的中华民族精神  
③为践行社会主义核心价值观提供基本遵循④筑牢理想信念之基，不忘初心牢记使命

A. ①③ B. ②④ C. ②③ D. ①④

10. 2021年2月17日，光明网载文指出，今年的春晚最突出的是晚会部分节目展现了人民的抗疫实践，鼓舞人心、催人奋进。特别节目《国宝回家》立足于对中国传统文化的保护与传承，以新颖活泼的风格特色让人耳目一新。由此可见，春晚的成功（ ）

- ①得益于文化体制改革带来的体制机制的创新 ②表明文化创新立足社会实践，紧跟时代步伐  
③在于正确处理了当代文化与传统文化的关系 ④彰显了科技创新为观众带来巨大的视听震撼

A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

11. 作为世界非物质文化遗产的粤剧，其源流可追溯到嘉靖年间，它的发展受到弋阳腔、昆腔、汉剧等的影响，既与传统戏曲文化一脉相承，又具有浓郁的岭南文化特色；而大胆采用一些西洋伴奏乐器，更增强了它的烘托唱腔和戏剧动作的效果。对此，下列认识正确的是（ ）

- ①粤剧文化具有悠久的历史和丰富的艺术内涵 ②岭南文化特色集中体现了传统粤剧的民族性  
③中华传统文化不断创新能更好地坚守其本源 ④伴奏乐器的多样化开辟了粤剧传播的新途径

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

12. 2020年11月13日，“2020深圳首届创意文化节”开幕。深圳首届“创意文化节”以“公益、创意、文艺”为关键词，引入8个具有国际前瞻视野的项目，以声音剧场、环境舞蹈、音乐装置、艺术巡游、互动诗会、大师公开课等多元化的创意形态，带来文化与生活交融的新体验。“创意文化节”的举办（ ）

- ①表明精神产品离不开物质载体 ②有益于丰富市民文化生活，弘扬传统文化  
③有利于发挥文化对人潜移默化的影响 ④说明人们在实践中创造文化，并在社会生活中享用文化

A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ②④

13. 从“中国李宁”登上纽约时装周秀场，到故宫文创借着国宝色口红大红大紫；从结合京剧“生旦净丑”元素打造的晨光文具，到六神联合RIO推出的花露水鸡尾酒；包括沙县小吃“入遗”、三星堆盲盒出新……吃“国潮”、穿“国潮”、用“国潮”已成为当代人特别是新青年发自内心认可的时尚追求。这说明（ ）

- ①创新是激活传统文化生机与活力的重要保证 ②中华传统文化在发展的基础上获得了传承  
③增强国人文化自信有利于传承中华优秀传统文化 ④青年是推动优秀传统文化创造性转化的主体

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

14. 2021年5月12日，河北省生态环境科学研究院组织全体干部职工到易县狼牙山红色教育基地开展实践教学活 动，缅怀革命先烈，接受革命传统和爱国主义教育。让干部职工共同追忆艰苦卓绝的革命岁月，深入学习五勇士崇高的革命精神，这是基于（ ）

- ①文化对人的影响是深远持久无影无踪的  
②世界观、人生观、价值观是文化素养的核心，应该传承红色基因  
③教育具有选择、传递、创造文化的特定功能  
④优秀文化能够借助外力的作用深远持久地影响人

A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ③④

15. 音乐是一种国际化的语言，但每一种音乐都有它独特的语境和表示。中国音乐有几千年的历史积淀，有非常深刻的民族音乐根基和烙印。坚持中国特色是中国音乐发展的重要生命线，一旦失去中国特色，中国音乐就会失去价值。这启示我们（ ）

- ①文化创新要善于从优秀传统文化中寻找灵感 ②要在历史积淀中寻找民族音乐的发展之路  
③要博采众长，创新民族音乐的表达形式 ④要坚持各民族文化一律平等的原则

A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

16. 浙江省松阳县的传统节日“排祭”是当地宝贵的文化财富，当地政府通过引入激励机制，整合县里的各类资源，通过多项充满地域民俗风情的形式，把“排祭”仪式做得热闹非凡，对其蕴含的民间故事、特色食品等进行挖掘、整理、宣传，并把“排祭”的过程放在“竹源峡”这一大背景中拍成影片，吸引了无数中外游客。材料体现了

- ①优秀传统文化是宝贵的文化资源，要善于继承和发展  
②民族文化是民族身份的象征，对地方发展有重要的作用  
③增强文化自信，注重文化与经济的融合发展 ④立足实践需要和文化创新，增强文化竞争力

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

17. “佛系”是网络流行中的外来词，本词源自日本某杂志所描述的喜欢独处的男子，经过中国网友的本土化转化，用来指安然自适随遇而安、凡事不思计较的人，并衍生出如“佛系青年”、“佛系生活”、“佛系父母”等用法，这说明

- ①文化的多样性有利于文化的繁荣与发展  
②“佛系”被我国网民普遍接受，说明时代进步决定于人们的精神状态  
③中华传统文化要随着时代发展不断赋予新的内涵 ④中华文化特有的包容性能增强其自身魅力

A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ②④

18. 近年来，以汉服、古风音乐为代表的传统文化经过创新转化形成富有个性时尚气息、具有民族文化特点的流行元素，再由网络和社交媒体的传播放大，在热衷于传统文化的年轻人中形成“古风”潮流。“古风”潮流的形成主要得益于

- ①在文化创新中实现传统文化的现代转型 ②在继承传统的基础上增进了人们的文化认同  
③用现代流行元素取代传统文化元素 ④现代传媒具有文化创造和传递的强大功能

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

19. 根据相关报道显示，现存的1128家中华老字号中，只有40%的企业发展势头良好，有10%

面临发展困境。究其原因，不外乎商家品牌管理意识淡薄，知识产权保护不足等，尤其进入互联网时代，但凡比别人慢一步，随时都可能被淘汰出局。这说明

- ①融合多种现代文明特质的创新才是真正的文化创新 ②互联网思维是推动中国老字号进步需要具备的元素 ③老字号要在发展的基础上继承，在继承的过程中发展 ④立足于当前社会实践的文化创新能够促进老字号的繁荣

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

20. 琉璃展览、古法小荷包制作、古法描金扇面制作……通过石景山区文化和旅游局主办的“石景山文化E站”或者“石景山文E”APP，百姓就可足不出户了解全区最新、最全的文化资讯，线上挑选、报名参与自己喜爱的文化活动。此举（ ）

- ①借助“互联网+”模式，创新文化传播渠道，满足大众文化需求  
②是政府履行社会建设职能，加强基础设施建设的生动体现  
③有利于助推文化供给侧结构性改革，提升公共文化服务水平  
④用全新形式替代原有的文化内核，传承中华优秀传统文化

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

21. 冠礼是中华优秀传统家礼文化的重要内容，是中华家文化与礼文化融合的结晶。中共中央、国务院印发的《新时代公民道德建设实施纲要》，强调“充分发挥礼仪礼节的教化作用。礼仪礼节是道德素养的体现，也是道德实践的载体”。可见，在青少年中开展冠礼活动

- ①旨在展现中华优秀传统文化的源远流长、博大精深 ②借鉴传统冠礼仪式和教化方式，促进文明素养养成 ③是中华优秀传统家礼文化当代价值的最佳实现途径 ④承故拓新，挖掘积极因素，以提供丰厚的道德滋养

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

22. 习近平总书记明确指出：“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。”要想实现中华民族的伟大复兴，我们必须推动中华文化繁荣发展，实现文化自信，使得文化成为实现中华民族伟大复兴的精神支撑。中国优秀传统文化中蕴含的中华民族宝贵的精神品格、崇高的价值追求、丰富的思想精华，是文化自信最重要的来源。我们要树立高度的文化自信是因为（ ）

- ①文化自信决定文化前进方向和发展道路 ②文化自信是推动中华文华繁荣发展，实现中华民族伟大复兴的必然要求 ③文化自信事关国运兴衰、文化安全、民族精神的独立性 ④坚持文化自信是中国特色社会主义的基本方略

A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ②④

23. 2020年9月22日，习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上讲话指出：党的十八大以来，我们把坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的制度确立为中国特色社会主义制度体系的一项根本制度，把坚持社会主义核心价值体系纳入新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略。这是因为坚持社会主义核心价值体系（ ）

- ①能够彰显中国特色社会主义文化自信的力量

②是思想意识独立性、选择性和多元性的保障

③有利于正本清源，抵制各种错误思想影响 ④能够满足人民群众多层次、多样性文化需求

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

24. 8月19日，由河南豫剧院三团排演的豫剧《重渡沟》，荣获第十五届精神文明建设“五个一工程”奖。该剧讲述了上世纪90年代初副乡长马海明在很多人尚无旅游概念时把重渡沟旅游和扶贫结合的故事。该剧将传统豫剧与现代舞美设计融为一体，唱腔中有传统豫剧也有说唱和快板，既诙谐生动又不失深情，勾勒出当代基层干部为改变当地落后面貌而付出艰苦努力的高大形象，达到了震撼人心、涤荡心灵的艺术效果。该剧的成功（ ）

- ①得益于对当代真实故事进行了创造性重构 ②说明有价值的文艺创作源于人们的审美需求 ③用传统加创新的形式增强了文化的影响力 ④启示文艺工作者要把以文化人、培根铸魂作为重要使命

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

25. 白马，马耶？非马耶？惠施强调事物的共性，认为“白马是马”；公孙龙则强调事物的个性，认为“白马非马”。为驳倒对方，双方不断在逻辑上寻找有利于自己的一面，各自深得共性与个性之精髓。后来，荀子对他们的思想进行批判总结，在肯定他们思辨方面贡献的同时，提醒人们在认知中要做到名实相符。由此可见

- ①世界观与方法论是同一问题的两个方面 ②不同哲学派别的存在促进了社会前进 ③哲学可在相互辩难中发展 ④要辩证地看待哲学派别在哲学发展中的作用

A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

26. “气”是一个陌生而又熟悉的话题，不管在现代还是遥远的古代，人们都对“气”做了很多的阐述。某班同学在开展研究性学习中，摘录了四句带有“气”的古语。下列古语正确回答了哲学基本问题的有（ ）

- ①气者，理之依也 ②阴阳二气充满太虚，此外更无他物 ③我善养吾浩然之气 ④未有此气，便有此理

A. ①③ B. ①② C. ③④ D. ②④

27. 哲学的基本问题是无论哪个哲学派别都不能回避、必须回答的问题。下列选项能体现哲学基本派别的对立的有（ ）

- ①“天地合气，万物自生”与“宇宙便是吾心，吾心即是宇宙”  
②“天下无独燃之火，世间安得有无体独知之精”与“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”  
③“巧妇难为无米之炊”与“金无足赤，人无完人”  
④“人病则忧惧，忧惧则鬼出”与“道生一，一生二，二生三，三生万物”

A. ③④ B. ①④ C. ②③ D. ②④

28. 从总体上说，古代唯心主义是同形而上学相交织的，但在许多古代唯心主义哲学家那里，也含有丰富的辩证法成分。下列属于后一种情形的是（ ）

- A. 世界是一团永远燃烧的活火，按一定尺度燃烧，一定尺度熄灭——赫拉克利特  
B. 社会上的尊与卑，是不能相互转化的——扬雄

C. 天者，万物之祖，万物非天不生，独阴不生，独阳不生，阴阳与天地参，然后生——董仲舒

D. “绝对理念”的发展过程分为三个阶段——逻辑阶段、自然阶段和精神阶段——黑格尔

29、习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化最新成果，是党和人民实践经验，和集体智慧的结晶，是中国特色社会主义理论体系的重要组成部分，是全党全国人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南，必须长期坚持并不断发展。下列对这一思想理解不正确的是（ ）

①它正确反映了时代的任务和要求，是认识和改造世界的有力工具

②它是一定社会和时代的构成部分，是社会和时代在物质上的反映

③它能动员和掌握群众，从而转化为推动社会发展的巨大物质力量

④它是科学的绝对的真理，可以为改造世界提供具体的方法论指导

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

30. (2021 河南高三模拟)马克思和恩格斯创立的辩证唯物主义和历史唯物主义，科学揭示了自然、社会和人类思维发展的一般规律，为无产阶级和人类解放提供了科学世界观和方法论，马克思主义哲学既是哲学世界中的变革，更是变革世界的哲学这说明了马克思主义哲学（ ）

①第一次实现了世界观和方法论的统一②实现了实践基础上科学性和革命性的统一

③是“改变世界”、指导人类解放的科学④改变了旧的哲学体系，创造出全新的哲学方法论

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

31、阅读下列材料，回答问题。

中国共产党第十九次全国代表大会通过了《中国共产党章程（修正案）》的决议，将推进“一带一路”建设写入党章，这充分体现了在中国共产党领导下，中国高度重视“一带一路”建设、坚定推进“一带一路”国际合作的决心和信心。体现了中国高度重视“一带一路”建设、坚定推进“一带一路”国际合作的决心和信心。习近平总书记 2013 年秋天提出“一带一路”倡议以来，“一带一路”建设进展顺利，成果丰硕，也得到国际社会广泛认同和支持，越来越多的国家参与到合作中来。推进“一带一路”建设写入党章，必将为我们在新时代与各方携手共建“一带一路”，推动构建新型国际关系，共建人类命运共同体进一步指明方向，注入强劲动力。“我们相信，‘一带一路’倡议的不断深入推进，不仅将为中国的开放发展创造更大的空间，也将为各国发展和全球经济带来更大的机遇。我们愿与各方同心协力，坚持共商、共建、共享，为构建人类命运共同体，建设持久和平、普遍安全、共同繁荣、开放包容、清洁美丽的世界作出新的贡献。”

运用中国共产党和当代国际社会的知识并结合材料，说明推进“一带一路”建设写入党章的政治意义。（8分）

32. 脱贫攻坚战取得的丰硕成果，彰显了我国社会主义制度的政治优势。

党的十八届四中全会要求，建立基层立法联系点制度，基层立法联系点要发挥好接地气、察民情、聚民智的“直通车”作用，把百姓的脱贫建议原汁原味反映上去，还要注重向人民群众做好解释工作，善于把“法言法语”转化成群众通俗易懂的语言，潜移默化地加强法治教育。

发展慈善事业，对于调节利益关系、促进社会公平，实现脱贫攻坚任务具有重要意义。2020年9月8日全国人大常委会执法检查组在陕开展慈善法执法检查，听取陕西省政府及相关地市贯彻实施慈善法情况汇报。开展慈善法执法检查，是2020年全国人大常委会的监督工作重点之一，也是慈善法颁布实施后的第一次执法检查。全面贯彻实施慈善法，推动慈善事业取得新气象新作为，为全面建成小康社会作出应有的贡献。

脱贫攻坚离不开各级人大代表立足本职岗位，积极发挥作用。他们立足奋战基层一线，担当尽责为打赢脱贫攻坚战贡献力量。向贫困户和基层干部了解情况，把扶贫思考转化为代表建议。

结合材料，运用政治生活知识，阐述我国在脱贫攻坚中是如何彰显社会主义民主政治优势的。（12分）

33、阅读材料，回答问题。

近年，中央电视台等主流媒体推出了一批高质量的电视节目：《百家讲坛》推出《消失的宫殿》（第二部）和《国宝迷踪》（第三部），通过时空对话的创新形式，以“戏剧+影视+文化访谈”的表现方法，解开消失在岁月长河中的阿房宫、未央宫等历史谜团，讲述国宝重器，收视率一路攀升；《觉醒年代》《恰同学少年》《建党伟业》等影视作品从不同角度讲党史，也获得了观众好评。对此，中国艺术研究院电影电视研究所所长、研究员丁亚平表示，近几年的文化类题材、党史题材创作呈现制作精良、立足社会实践、挖掘深入的特点，弘扬主旋律，表达时代思想和观念，不负理想信念，燃烧激情岁月，以平视的视点塑造出有血有肉的人物形象，拉近了作品和观众的距离。这些搭载着中华优秀传统文化内核与主旋律的电视节目，让人们在享受健康娱乐的同时，畅想诗与远方，也从一个侧面体现出主流媒体的发展态势和责任担当。

结合材料，运用文化生活的知识，说明这些优秀节目取得高收视率、受到人们追捧的主要原因。（12分）

34. 树高千尺有根，水流万里有源。中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。而我们灿烂的文化，正是各民族共同创造的。《诗经》是各地区各民族民歌的总汇，《楚辞》中相当一部分是记录或整理的少数民族仪式歌、民歌，元曲的繁荣有着少数民族多方面的贡献。展开历史长卷，从赵武灵王胡服骑射，到北魏孝文帝汉化改革；从“洛阳家家学胡乐”到“万里羌人尽汉歌”；也正是因为各民族在文化上相互尊重、相互欣赏，相互学习、相互借鉴，才造就了精彩纷呈的中华文化。

“人心所归，惟道与义。”各族人民在千百年的历史进程中，不仅创造了灿烂的中华文化，更是形成了以爱国主义为核心的民族精神，有着一脉相承的价值追求。回望历史，我国各族人民同呼吸、共命运、心连心的奋斗历程是中华民族强大凝聚力和非凡创造力的重要源泉。外国学者把这“令人吃惊的统一”看作是“中国的神话”。密码何在？

结合材料，运用文化生活有关知识回答外国学者的疑问。（8分）