**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科导学案**

**《烛之武退秦师》第一课时**

研制人：仇丹青 审核人：高新艳

班级 姓名 学号 授课日期：

**本课在课程标准中的表述：**

在理解文意的基础上，整体把握作品的思想内涵，认识其文化价值，思考其现代意义。体会作品论事说理的技巧，关注其叙事曲折有序、写人生动传神的特定。积累文言词汇和语法知识，逐步形成文言语感。

**一、内容导读**

1．走近作者

左丘明(约前502—前422)，姓左，名丘明，春秋末期鲁国人。左丘明知识渊博，品德高尚，汉代太史令司马迁称其为“鲁君子”。左丘明根据有关鲁国以及其他诸侯国的大量史料，依《春秋》的顺序著成了《左传》。

2.关于《左传》

《左传》是我国第一部叙事详细完整的编年体史书，主要记载了东周前期二百四五十年间各国政治、经济、军事、外交和文化等方面的重要事件和重要人物。《左传》全称《春秋左氏传》，别称《左氏春秋》，是杰出的历史散文巨著，和《公羊传》《谷梁传》合称“春秋三传”。

3．相关背景

本文所叙内容发生在公元前630年，当时正值春秋初期，周王室日渐衰微，已趋于名存实亡。各诸侯国纷纷扩张势力，角逐霸主地位。文中提到的晋侯即晋文公重耳，秦伯即秦穆公任好，他们两人先后跻身于春秋五霸之中。当时晋国势力强于秦，秦与晋结为姻亲关系，双方为了暂时的共同利益，采取联合行动。楚国当时也有争霸中原的雄心，而郑国是晋、秦、楚三国必争之地，为了遏制楚势力向北扩展，秦、晋联合出兵攻郑。

4．知识链接

(1)秦穆公拥立晋公子夷吾

公元前651年，晋献公逝世，他的宠妃骊姬立自己的儿子奚齐为国君，晋国陷入内乱。晋国大夫里克杀了骊姬和奚齐，派人迎接晋献公之子重耳回国即位，重耳辞谢；里克后又派人迎接重耳之弟夷吾。夷吾采纳了大臣吕省、郤芮的意见，厚礼贿赂秦国，答应割让土地予秦，寻求秦国帮助。于是秦穆公拥立夷吾为君，即晋惠公。这就是课文中所说的“君尝为晋君赐矣”。

(2)晋惠公食言背约

晋惠公借秦国之力即位后，对割让土地之事非常后悔，就派大臣赴秦国，以“地者先君之地，君亡在外，何以得擅许秦者”为托词，食言毁约。秦、晋两国之间的关系从此出现了裂痕。这就是课文中所说的“许君焦、瑕，朝济而夕设版焉”。“朝济而夕设版”是夸张说法。

(3)秦穆公助重耳主晋

公元前636年，晋怀公(晋惠公之子，重耳之侄)主政，不得人心。晋人闻重耳在秦，暗中劝其返晋，愿为内应者甚众。秦穆公发兵助重耳回到晋国，重耳结束了19年的流亡生活，成为国君，是为晋文公。晋文公杀死晋怀公后，晋怀公近臣惧诛作乱，晋文公借秦师平之。这就是课文中所说的“微夫人之力不及此”。

**二、素养导航**

1.初读文本，整体感知作品内容。

2.积累相关文学常识。

3.了解故事的背景知识，自主研习第一二段。

**三、问题导思**

1.请各用一个四字短语概括课文四个段落的内容

2. 请概述课文主要内容，不超过100字。

3. 《烛之武退秦师》中有名有姓的出场人物有几个？谁是这场大戏的主角？

4.请简要概括烛之武、佚之狐、郑伯三个人物的形象特点。

5. 用原文填空：

烛之武临危受命，说退秦师，表现出他能言善辩、智能过人。其说辞大体可分三个层次，二、三层次中又可各分两小层意义：

第一小层：不卑不亢，引出话题：

第二小层：分析情势，说明利害：

a. 亡郑，对晋有利：

b. 存郑，对秦有利：

第三小层：回顾历史，预见未来：

a. 过去，晋国曾过河拆桥，忘恩负义：

b. 将来，晋国必贪得无厌，进犯秦国：

**四、总结拓展**

1. 自主学习中发现的疑难问题归纳：

2.课时要点信息提炼：

**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科作业**

**《烛之武退秦师》第一课时**

**研制人：仇丹青 审核人：高新艳**

**班级 姓名 学号 时间： 作业时长：40分钟**

**一、巩固导练（20分钟）**

1．下列各句加点字读音有误的一组是(　　)

A. 氾南(fàn)　　 失其所与(yù)　　 亡郑以陪邻(péi) 舍郑(shě)

B. 缒(zhuì) 佚之狐(yì)　　 焦、瑕(xiá) 秦伯说(yuè)

C. 共其乏困(gōng) 夫晋(fú)　　 朝济(zhāo jì) 杞子(qǐ)

D. 逢孙(páng) 以鄙远(bǐ)　　 阙秦(quē) 肆其西封(sì)

2. 下列各句中加点字的用法与其它三项不同的一项是(　　)

A. 秦伯说，与郑人盟　 　B. 宋有富人，天雨墙坏

C. 殚其地之出　　 D. 晋军函陵

3. 对下列各句中加点的字，解释不正确的一项是（ ）

A. 使杞子、逢孙、杨孙戍之，乃还（撤走）

B. 夫晋，何厌之有？（讨厌）

C. 焉用亡郑以陪邻（增加）

D. 行李之往来，共其乏困（供给）

4. 对下列各句中加点的字词，解释不正确的一项是（ ）

A. 晋侯、秦伯围郑，以其无礼于晋，且贰于楚也（从属二主）

B. 以乱易整，不武（容易）

C. 许之（答应）

D. 使杞子、逢孙、杨孙戍之，乃还（戍守）

5. 对下列各句中加点的字，解释不正确的一项是（ ）

A. 吾不能早用子（古代对人的尊称）

B. 夫晋，何厌之有（发语词，不译）

C. 阙秦以利晋，唯君图之（只有）

D. 吾其还也（表示商量语气，还是）

6. 选出对下列多义词释义有误的一项。

（1）若

① 山有小口，仿佛若有光（好像）

② 若舍郑以为东道主（如果）

③ 余悲之，且曰：若毒之乎（假如）

（2）说

① 及郡下，诣太守，说如此（陈述）

② 故为之说，以俟夫观人风者得焉（说教）

③ 秦伯说，与郑人盟（高兴）

（3）辞

① 辞曰：臣之壮也，犹不如人（告辞）

② 停数日，辞去（告别）

③ 不辞劳苦（推托）

（4）鄙

① 顾不如蜀鄙之僧哉（边远的地方）

② 越国以鄙远，君知其难也（偏僻）

③ 肉食者鄙，未能远谋（浅陋）

（5）微

① 微夫人之力不及此（没有）

② 微斯人，吾谁与归（卑微，渺小）

③ 见其发矢十中八九，但微颔之（略微，稍微）

（6）之

① 辍耕之垄上（到，往）

② 子犯请击之（他们，此指秦军）

③ 是寡人之过也（的）

④ 臣之壮也，犹不如人（的）

7. 下列各句中加点的字词与现代汉语基本一致的一项是（ ）

A. ……行李之往来， 共其乏困，君亦无所害

B. 若舍郑以为东道主

C. 晋候、秦伯围郑，以其无礼于晋，且贰于楚也。

D. 微夫人之力不及此

8. 下列各句中没有词类活用的一项是（ ）

A. 晋军函陵，秦军氾南

B. 越国以鄙远，君知其难也

C. 阙秦以利晋，唯君图之

D. 亦去之

9. 下面两组句子朗读时语气停顿全部正确的一项分别是（ ）（ ）

（1）A. 若/使烛之武/见秦君 若/亡郑而有益于君

B. 若使/烛之武/见秦君 若亡郑/而有益于君

C. 若使烛之武/见秦君 若亡郑而/有益于君

D. 若使/烛之武见秦君 若/亡郑而有益于君

（2）A. 君知/其难也 微/夫人之力不及此

B. 君/知其难也 微夫人/之力不及此

C. 君知其/难也 微夫人之力/不及此

D. 君/知其难也 微/夫人之力不及此

**二、拓展练习**（20分钟）

阅读下面的文言文，完成下面小题。

材料一：

然则奚以为治法而可？故曰：莫若法天。天之行广而无私其施厚而不德其明久而不衰故圣王法之。既以天为法，动作有为，必度于天。天之所欲则为之，天所不欲则止。然而天何欲何恶者也？天必欲人之相爱相利，而不欲人之相恶相贼也。

（《墨子·法仪》）

材料二：

子贡为信阳宰，将行，辞于孔子。孔子曰：“勤之慎之，奉天子之时，无夺无伐，无暴无盗。”子贡曰：“赐也，少而事君子，岂以盗为累哉？”孔子曰：“汝未之详也。夫以贤代贤，是谓之夺；以不肖代贤，是谓之伐；缓令急诛，是谓之暴；取善自与，是谓之盗，盗非窃财之谓也。吾闻之，知为吏者，奉法以利民；不知为吏者，枉法以侵民，此怨之所由也。治官莫若平，临财莫如廉。廉、平之守，不可改也。匿人之善，斯谓蔽贤；扬人之恶，斯为小人。内不相训，而外相谤，非亲睦也。言人之善，若己有之；言人之恶，若己受之；故君子无所不慎焉。”

（《孔子家语·辩政》）

材料三：

圣人之治民，度于本，不从其欲，期于利民而已。故其与之刑，非所以恶民，爱之本也。刑胜而民静，赏繁而奸生。故治民者，刑胜，治之首也；赏繁，乱之本也。夫民之性，喜其乱而不亲其法。故明主之治国也，明赏，则民劝功；严刑，则民亲法。劝功，则公事不犯；亲法，则奸无所萌。故治民者，禁奸于未萌；而用兵者，服战于民心。禁先其本者治，兵战其心者胜。圣人之治民也，先治者强，先战者胜。故法者，王之本也；刑者，爱之自也。夫民之性，恶劳而乐佚。佚则荒，荒则不治，不治则乱，而赏刑不行于天下者必塞。

（《韩非子·心度》）

10．材料一中画波浪线的部分有三处需要断句，请在答题卡上写出需要断句处字母。

天之行A广而无B私C其施厚D而不德E其明久F而不衰G故圣H王法之。

11．下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（   ）

A．止，文中指停止，与《大学之道》中“止于至善”的“止”意思相同。

B．夺，文中意为改变，与《陈情表》中“舅夺母志”的“夺”意思相同。

C．廉，文中指廉洁，与《屈原列传》中“其行廉”的“廉”意思不相同。

D．期，文中指期望，与《陈涉世家》中“度已失期”的“期”意思不同。

12．下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（   ）

A．子贡赴任信阳宰之前，孔子建议他勤勉谨慎，顺应天时，不做“夺伐暴盗”之事。

B．孔子认为那些不懂为官之道的人遭致人们怨恨，是因为“匿人之善，扬人之恶”。

C．韩非子指出圣人治理民众，是从根本上考虑问题，而不是以满足民众欲望为目的。

D．韩非子认为民众服从法令，奸邪就无从产生，治理民众要把奸邪扼杀在萌芽状态。

13．把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）取善自与，是谓之盗，盗非窃财之谓也。

（2）故其与之刑，非所以恶民，爱之本也。

14．三则材料都提到了“法”，请分别概括三者的主要观点。

**三、选做练习（10分钟）**

阅读下面这首诗，完成下面小题。

**咏怀（其六）**

阮籍

昔闻东陵瓜①，近在青门外。

连畛距阡陌，子母相钩带。

五色曜朝日，嘉宾四面会②。

膏火自煎熬，多财为患害。

布衣可终身，宠禄岂足赖。

【注】①东陵瓜：汉初人邵平在秦破后失侯，为布衣，在长安城东种瓜，时谓之东陵瓜。②萧何计诛韩信受高祖封赏，众人道贺，邵平独劝其勿受，以除高祖猜忌之心，萧何从其计。

15．下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（   ）

A．前四句先写邵平所种之瓜的名字及种瓜地点，后描述其瓜田连绵，大小瓜连缀成片。

B．“五色曜朝日”有双关意，既指瓜有五色，也喻指萧何煊赫一时的情形。

C．“膏火”句言多财之患犹如膏火自煎，意指盛极当思，不应为钱财所累。

D．全诗以邵平和萧何为吟咏对象，通过二人际遇的对比，表达追慕古人之情。

16．请分析这首诗与陶渊明的《归园田居》（其一）在思想情感方面的异同。