**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科导学案**

**《庖丁解牛》第四课时**

研制人：周建芸 审核人：高新艳

班级 姓名 学号 授课日期：

**本课在课程标准中的表述：**

继承和弘扬中华优秀传统文化，体会中华文化的核心理念和人文精神，领略传统智慧，培养理性精神。了解儒家、道家思想特征，领会诸子散文论事说理的技巧和不同的表达风格。领会史传散文在叙事写人方面的艺术手法，正确认识历史人物和历史事件。

1. **内容导读**

1.“庖丁解牛”是《庄子·养生主》里的一则寓言，题目是后来加的。庖丁：庖：厨师。丁：厨师的名字。解牛：指剖开，分割牛的肢体。

关于养生主的解释两以下两种：一是养生二字连读，意为保养生命，主，在这里主要指道理和方法；一是生主二字连读，是指生之主，即精神的意思，所以养生主指保养精神。

庖丁对牛的内部结构认识的非常透彻，“依乎天理” “因其固然” 。世间万物虽有千差万别，从老庄的哲学看来，世间万物皆有规律可循，它无处不在，无处不有。参悟宇宙根源和普遍规律是庄子的追求。我们今天认识事物，把握事物的规律，利用规律为我们人类服务。对规律掌握达到了“依乎天理”、“ 因其固然”的高度，学习工作就会得心应手、 左右逢源。我们今天应该悟出的道，也就超越了解牛、养生的层面。这正是“庖丁解牛”的文化价值和现代意义。

著名学者，老庄哲学研究专家陈鼓应先生说：“在一个混乱的社会里，庄子为人们设计了自处之道。在他所建构的价值世界中，没有任何的牵累，可以悠然自处，怡然自适。”这就是一种神游物外的超然境界。在飞速发展的高科技时代，优游自在的生活已渐渐被淡忘，“每个人只是急躁而盲目地旋转于‘高速’的漩涡中，像是被恶魔赶着，匆匆忙忙地承受随波逐流”（陈鼓应语）。如何才能让生命得以诗意地栖居大地？庄子给我们指出了一条出路，那就是随顺自然、回归自然，只有这样才能节制欲望、清洁精神，让人类得意安然自在地生存！

2.庄子寓言的特点

《庄子》常用寓言来表达思想，形象生动，富于启发性。结合《庄子》的其他文章可以看出，他常以极度夸张的笔法，非常奇特的构思进行形象塑造和景物描写，具有浓郁的浪漫主义色彩。

3.“道家则像药店，不生病可以不去，生了病则非去不可。”

 “一个国家民族生病，非去这个药店不可。”

 “儒家的孔孟思想则是粮食店，是天天要吃的。”

 —— 南怀瑾《论语别裁》

4. 总结每段的主要内容

第一段：描写庖丁解牛的场面。

第二段：文惠君的称赞。

第三段：记叙庖丁的经验之谈。

第四段：文惠君“得养生焉”。

1. **素养导航**
2. 对寓意进行个性化解读；

2.领会本文所揭示的“养生”的道理，并能辩证地进行评价。

3.了解儒家、道家思想特征，领会诸子散文论事说理的技巧和不同的表达风格。

**三、问题导思**

1.本文运用了哪些说理方法？试举例加以分析。

2．综合三篇文章，从中提炼出主要观点，并作深入理解，完成下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 篇名 | 核心观点 | 观点内涵 |
| 《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》 |  |  |
| 《齐桓晋文之事》 |  |  |
| 《庖丁解牛》 |  |  |

3．《庖丁解牛》中所体现的庄子的处世观与孔、孟的处世观相比有何异同？庄子的观点对于当今的社会是否有借鉴意义？

1. **总结拓展**
2. 中国的先秦是一个属于思想家的年代。在群星璀璨的夜空中，庄子是那类耀眼的星座之一。这个枯瘦的老人家像一只下蛋的鸡，趴在大自然的巢穴里勤勉地生产思想的鸡蛋，然后咯咯地叫着“天道自然，养生全身”八个字，向人们传播自己的思想。庄子的思想被后人称之为最早的关注人心灵的哲学。

**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科作业**

**《庖丁解牛》第四课时**

研制人：周建芸 审核人：高新艳

班级 姓名 学号 时间： 作业时长：45分钟

**一、巩固导练**

1.语句翻译，掌握句式（说明句式）。

（1）技盖至此乎？

（2）臣之所好者道也。

（3）良庖岁更刀，割也。

（4）技经肯綮之未尝，而况大軱乎？

（5）视为止，行为迟。

2. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）

当一种美，美得让我们无所适从时，我们就会意识到自身的局限。 ， ？ ， ， ？ 。他总在一些地方吓着我们，而等我们惊魂甫定，便会发现：呈现在我们面前的，是朝暾夕月，落崖惊风。我们的视野为之一开，我们的俗情为之一扫。

①读庄子，我们也往往被庄子拨弄得手足无措

②除此，我们还可以用什么方式来表达我们内心的感动

③如“山阴道上，应接不暇”之时

④这位“天仙才子”他幻化无方，意出尘外，奇怪迭出

⑤我们不就能体验到，我们渺小的心智与有限的感官无福消受这天赐的美景吗

⑥有时只好手之舞之，足之蹈之

A．③⑤①⑥②④ B．⑥②③①④⑤ C．③⑤④①⑥② D． ①⑥②③⑤④

**二、拓展导练**

阅读下面的文言文，完成文后题目。

杜景俭，冀州武邑人也。少举明经，累除殿中侍御史。出为益州录事参军。时隆州司马房嗣业除益州司马，除书未到，即欲视事，又鞭笞僚吏，将以示威。景俭谓曰：“公虽受命为此州司马，而州司未受命也。何藉数日之禄，而不待九重之旨，即欲视事，不亦急耶？”嗣业益怒。景俭又曰：“公今持咫尺之制，真伪未知，即欲揽一州之权，谁敢相保？扬州之祸，非此类耶。”乃叱左右各令罢散嗣业惭赧而止俄有制除嗣业荆州司马竟不如志人吏为之语曰录事意与天通益州司马折威风景俭由是稍知名。入为司宾主簿，转司刑丞。

天授中，与徐有功、来俊臣、侯思止专理制狱，时人称云：“遇徐、杜者必生，遇来、侯者必死。”累迁洛州司马。寻转凤阁侍郎、同凤阁鸾台平章事。则天尝以季秋内出梨花一枝示宰臣曰：“是何祥也？”诸宰臣曰：“陛下德及草木，故能秋木再花，虽周文德及行苇，无以过也。”景俭独曰：“谨按《洪范五行传》：‘阴阳不相夺伦，渎之即为灾。’又《春秋》云：‘冬无愆阳，夏无伏阴，春无凄风，秋无苦雨。’今已秋矣，草木黄落，而忽生此花，渎阴阳也。臣虑陛下布教施令，有亏礼典。又臣等忝为宰臣，助天理物，理而不知，臣之罪也。”于是再拜谢罪，则天曰：“卿真宰相也！”

延载初，为凤阁侍郎周允元奏景俭党于李昭德，左迁秦州刺史。后累除司刑卿。圣历二年，复拜凤阁侍郎、同凤阁鸾台平章事。时契丹入寇，河北诸州多陷贼中。及事定，河内王武懿宗将尽论其罪。景俭以为皆是驱逼，非其本心，请悉原之。则天竟从景俭议。岁余，转秋官尚书。坐漏泄禁中语，左授司刑少卿，出为并州长史。道病卒，赠相州刺史。

(节选自《旧唐书·杜景俭传》，有删改)

1.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是( )

A．乃叱左右各令罢散/嗣业惭赧而止/俄有制除嗣业荆州司马/竟不如志/人吏为之语曰/录事意/与天通/益州司马折威风/景俭由是稍知名

B．乃叱左右各令罢散/嗣业惭赧而止俄有/制除嗣业荆州司马/竟不如志/人吏为之语曰/录事意与天通/益州司马折威风/景俭由是稍知名

C．乃叱左右/各令罢散/嗣业惭赧而止/俄有制除嗣业荆州司马/竟不如志/人吏为之语曰/录事意/与天通益州司马/折威风/景俭由是稍知名

D．乃叱左右各令罢散/嗣业惭赧而止俄有/制除嗣业荆州司马/竟不如志/人吏为之语曰/录事意/与天通/益州司马折威风/景俭由是稍知名

2.下列对文中有关内容的解说，不正确的一项是( )

A．“出”是由京城到地方做官，与后文“入为司宾主簿”中的“入”相对。

B．“季秋”是指秋天的最后一个月，即农历九月，古代一个季度的三个月分别用“孟、仲、季”来表示。

C．“《春秋》”是儒家经典之一，与《诗》《书》《礼》《乐》合称为“五经”。

D．“再拜”是指拜了又拜，这是古代一种隆重的礼节，用于表达敬意。

3.下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是( )

A．房嗣业最终被任命为荆州司马，而不是益州司马，证明了杜景俭劝阻房嗣业行为的正确，益州的百姓属吏为这件事还编了个顺口溜，称赞杜景俭。

B．“遇徐、杜者必生，遇来、侯者必死”，从当时人们流传的这句话可以看出，虽然都是处理案件，但杜景俭、徐有功的方式与来俊臣、侯思止的不同。

C．在回答武则天有关秋天梨树开花的询问时，与各宰臣的吹捧不同，杜景俭大胆直言，认为这是武则天篡位，阴阳混乱，上天发出的预警。

D．调任秋官尚书期间，因为泄露了皇帝在皇宫内和身边亲近的人说的不公开的话，杜景俭被贬为司刑少卿，外调担任并州长史，在赴任途中不幸病死。

4.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1)陛下德及草木，故能秋木再花，虽周文德及行苇，无以过也。

(2)又臣等忝为宰臣，助天理物，理而不知，臣之罪也。

★**三、选做题**

(一)语言文字运用I(本题共3小题，11分)

阅读下面的文字，完成题目。

经过这儿时，他看了一眼门口的海报，并没怎么在意。可打算离开时，身子却不受控制地跑进了游乐园，第一时间找到过山车，在长椅上坐下。就在刚才，他又 地从长椅上跳起，去买了一张票。

他自己也觉得 。自从那年乘坐飞机死里逃生后，他再也不敢坐飞机了。甚至连过山车，他都不敢尝试。今天怎么突然来了兴趣呢？

哦，今天过生日。

事实上，他从来不把过生日当回事，甚至特别讨厌过生日。他也不知道为什么会这样，反正他觉得人一生中有非常多重要的事，把过生日这种小事根本不应该放在心上。

找理由竟然找到生日上了，这使他有点儿生气，当即在心里 骂了自己一顿。

他的女儿曾 地向他描述坐过山车时那美妙的感觉，希望和他一起坐过山车，但他都拒绝了。现在，他终于坐上了过山车，只是女儿不在这儿。

起初他还没什么感觉，不过立刻，他就感到不对劲了。过山车突然加速，如上膛的子弹一般被弹射了出去，他想让工作人员立刻停下这该死的机器，可已经来不及了。

1.依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是( )（3分）

A.鬼使神差 莫名其妙 劈头盖脸 不惮其烦

B.不由自主 莫名其妙 劈头盖脸 不厌其烦

C.不由自主 不可理喻 没头没脑 不惮其烦

D.鬼使神差 不可理喻 没头没脑 不厌其烦

2.文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是( )（3分）

A.反正他觉得人一生中重要的事非常多，过生日这种小事放在心.上根本不应该。

B.反正他觉得人一生中重要的事非常多，把过生日这种小事根本不应该放在心上。

C.反正他觉得重要的事人一生中非常多，根本不应该把过生日这种小事放在心上。

D.反正他觉得人一生中重要的事非常多，根本不应该把过生日这种小事放在心上。

3.文中画横线的句子使用了比喻的修辞手法，请简要分析其构成和表达效果。(5分)

(二)语言文字运用II(本题共2小题，9分)

阅读下面的文字，完成题目。

研究发现，免疫力与运动关系密切。长期的中等强度运动，可使免疫细胞分布更广泛，提升抗疾病能力；① ，则会导致免疫力在运动后明显下降，恢复缓慢。提高免疫力的最佳运动是中等强度的运动——每次30～45分钟，每周5次左右，长期坚持。一般说来，运动只有达到中等强度，( )，从而提高免疫力。如果运动强度和运动时间不够，或者不能长期坚持，② 。而剧烈运动则会使体内多项生化指标发生改变，导致睡眠质量、饮食状态不佳，进而影响免疫力。当然，要想增强免疫力，除了必要的运动外，③ ，养成良好的饮食习惯也是非常必要的。

4.下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是（ ）(3分)

A.身体各方面的机能才能被调动、被激活

B.身体各方面的机能就能被调动、被激活

C.才能调动、激活身体各方面的机能

D.就能调动、激活身体各方面的机能

5.请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过8个字。(6分)

**四、补充练习**

阅读下面两首唐诗，完成题目。

**听 筝**  张九龄

端居正无绪，那复发秦筝。

纤指传新意，繁弦起怨情。

悠扬思欲绝，掩抑态还生。

岂是声能感，人心自不平。

**高楼夜弹筝**  常建

高楼百馀尺，直上江水平。

明月照人苦，开帘弹玉筝。

山高猿狞急，天静鸿雁鸣。

曲度犹未终，东峰霞半生。

1.下列对这两首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）(3分)

A.张诗前两句写听筝前的悠闲情绪，常诗写的则是弹筝之处的高远空阔。

B.张诗中“岂是”与“那复”相呼应，开阖自然，情感表达得曲折有致。

C.常诗中“玉筝”与“明月”都有明澈清冷之感，色调和谐，意境清幽。

D.张诗尾句直抒胸臆，常诗则以破晓时分霞光初现之景收结，含蓄蕴藉。

2.这两首诗的五、六句以不同方式描写筝乐，表达效果不同，请简要分析。(6分)