



基于价值导向的高中历史图示教学法

○ 邓梅玲

图示教学法是以图片、符号、文字等一系列元素构建起来,以课件、板书等为主要呈现形式的一种教学方法。高中历史知识内容繁多,涉及历史的事件、人物在时间上跨度较大,在空间上极其宏观,各知识点之间的关联需要较好的知识储备和历史素养,总体呈现出学习任务重、学习难度大的特征。基于价值导向的图示教学法有助于将抽象的历史知识通过具象的图文进行展示,将宏大的历史空间缩小,将静态的历史事件转为动态,将复杂的知识进行梯度教学,从而生动形象、动态可视地传达出历史知识的内在关联和结构逻辑,能使学习内容分布在不同的难度梯度,打破学生传统学习障碍,切实提高学生历史学科核心素养。本文以统编版“人民解放战争”为例,按照“明确教学价值—凸显教学立意—提炼教学主线”的路径,展示基于价值导向的高中历史图示教学法在课堂中的运用,旨在探究其实际价值,摸索高中历史教学模式的创新路径,并为后续教学方式方法创新提供一定的参照。

一、把握教学主题,明确教学价值

“价值引领、素养导向、能力为重、知识为基”的命题理念要求教师必须转变备考观念,推动复习策略“转型升级”^[1]。从上文对图示教学法的介绍可知,其是一种将抽象复杂的概念通过直观、简洁的图形和图表进行表述,帮助学生更好地理解 and 记忆的教学理念。图示教学法在高中历史课堂中的核心价值是建立历史事件及历史人物之间的逻辑结构,通过对历史知识点进行系统化、形象化的梳理,以清晰明了的图表和图像,让学生快速把握核心概念及其相互关系。这种方法不仅能激发学生的学习兴趣,提高其自主学习能力,还能培养学生的逻辑思维和创造性思

维。统编版高中历史教科书“人民解放战争”一课知识点众多,所关联的前后历史事件和历史人物也较为繁杂,在有限的教学课时中清晰细致地阐明相关知识内容,帮助学生了解和掌握人民解放战争的整个历史动向、事件进展及不同历史人物在其中的作用,对学生而言难度较大,对教师也同样是一个严峻的考验。

在图示教学法的实施过程中,教师要明确教科书的框架,在吃透教科书的基础上把握课堂教学内容,需重点理解三个问题:其一,为什么解放战争被称为人民解放战争;其二,“得民心者得天下”在人民解放战争中有哪些体现;其三,上述两个问题的结论在教科书中能够找到哪些佐证。在把握上述问题的基础上,教师就能进一步结合教学目标和教学内容,预先设计各种图表和图像,引导学生主动参与到知识结构的构建过程中。针对第一个问题,教师可以展示广大群众踊跃支前,用小车给前线战士运送物资的相应图片资料,为学生了解“人民解放战争”的深刻含义提供直观认知。在此基础上可抛出针对第二个主题的引导问题——“为什么广大人民群众冒着生命危险也要支援解放军?”教师可以通过列表对比、场景展示的方式为学生呈现解放区和国统区人民群众生活的对比,由此引出土地改革、第二条战线等内容,帮助学生理解为何共产党、解放军获得了人民的拥戴。针对第三个问题,可引导学生在教科书和相关史料中提取有效信息,在课前预习阶段进行知识整理和逻辑构建。这一过程中教师需根据学生的学习情况和反馈,及时调整教学策略,确保教学质量。

二、规划教学资源,凸显教学立意

历史课堂教学运用图示教学法旨在以历史





学科大概念为统领,创设真实的历史情境,引导学生通过“针对问题的持续探究、以学生为主导的实施过程、团队合作的社会性互动、真实可见的公开成果、客观全面的表现性评价”^[2],进而达成深度学习。仍以“人民解放战争”一课为例进行说明。

首先,教师应深入挖掘教科书中的主题内涵,这是规划教学资源的前提,也是实现有效历史教学的重要步骤。教师需要在课前认真研读教科书,理清历史事件的脉络,把握教学重点和难点,并以此为基础明确教学立意。例如,在进一步解说“人民解放战争”这一主题时,教师可引导学生认真观察淮海战役纪念馆中的历史展品支前民工唐和恩的竹竿扁担,并以此为切入点将教学内容分为“唐和恩竹竿扁担的由来”“唐和恩竹竿扁担的经历”和“唐和恩竹竿扁担的历史意义”三部分,从而形成清晰的教学立意。

其次,教师应根据具体教学内容选择合适的图示类型,如时间轴、流程图、概念图、比较表等呈现历史事件、人物之间的关联,此为实现有效教学的关键环节。学习“土地改革”这一内容时,教师可以利用概念图将中华人民共和国成立前后土地政策的核心概念、纳税体系、历史事件、代表人物等要素进行归纳和比较,帮助学生全面了解土地改革的缘由、过程、意义和深远影响。如可以展示《农民土地执照》《农民分地后插界标》《中国土地法大纲》等一系列图示内容,帮助学生理解“自以《中国土地法大纲》颁布实施为时间节点,中国农民彻底摆脱了过去几千年的土地束缚,真正成为这片土地的主人”,体悟广大农民群众翻身做主人的激动之情和誓死保卫自身主人翁地位的坚强意志。

“人民解放战争”中涉及土地改革的教学内容包含的政策、纲领较多,同时缺乏鲜明的历史人物,由此学生的学习枯燥感较为显著。运用图示教学法不仅能帮助学生更好地理解 and 记忆历史知识,还能激发他们对历史学科的兴趣。在实施这一方法时,教师应注意挖掘教科书中的主题内涵,同时注意避免过度依赖图示,综合运用多种教学方法,提升学生的历史学科素养。

三、延伸历史解读,提炼教学主线

教师运用图示教学的同时,也应注重对价值导向的把握,以进一步帮助学生锻炼历史思维,提高学生对历史学科的学习兴趣及培养学生的创新能力,进而减轻学生的学习压力与负担;更有利于教师顺利开展相应的历史课程,提高整体教学效率^[3]。“人民解放战争”是高中历史课程中的重要章节,涉及的内容复杂、时间跨度大,学生的学习和理解都有一定的难度。为了帮助学生更好地掌握这部分内容,教师有必要在明确价值立意的基础上,灵活采用图示教学法来提炼教学主线。

主线一:社会各界的共同心声——和平

教师应通过展示一些与人民解放战争相关的图片、视频等资料,引导学生思考人民解放战争的必然性和必要性,从政治、经济、军事等方面介绍人民解放战争前国内外的形势,说明战争的起因和必然性,同时借助《炮弹做花瓶,人世无战争》(丰子恺漫画)向学生传达社会各界厌恶战争、渴望和平的迫切心声。

主线二:人民解放战争——人民战争的汪洋大海

教师可以通过对人民解放战争开始前国共两党武装力量的数据对比图示,让学生依据双方的军事实力预判人民解放战争的结果。以时间为轴线介绍各战役的背景、经过和影响,并通过图示表格的形式呈现出来;分析战争的结果和影响,说明人民解放战争对中国历史的重要意义。教师通过人民解放战争的时间轴,推动学生跟随时间主线了解人民解放战争的动向,进而理解“为什么在国民党军事力量远超过解放军的情况下,仅仅不到三年的时间,解放军就取得了最终的胜利”。

主线三:人民的伟大胜利——得人心者得天下

在对这一主线的把握中,教师可以借助多种图示来展现整个历史进程:其一,以时间轴线为基础,将各战役发生的时间、地点、经过等信息呈现出来。其二,将各战役的背景、经过、结果等信息以表格形式进行对比呈现。其三,将人民解放战争各战役涉及的地理区域通过地图呈现出来。





单元主题教学在初中历史教学中的应用

○ 胡忠宇

《义务教育历史课程标准(2022年版)》提出了关于培育学生历史学科核心素养的要求,并提出了相关的培育实施路径。其中,教学建议中明确指出实施单元主题教学的方法,以培育核心素养为导向,以单元主题学习为基础,重新整合教学资源。构建主义认为,学生对知识的学习并不是简单的教师传授知识,而应该是学生自己构建知识结构的认知过程。因而,教师在教学过程中应该将学生即将要学习的知识以一种有利于学生认知的形式呈现出来。基于此,教师应在历史教学中,精准把握教学目标,整合教学资源,重构知识结构,使学生形成整体的学习认知,进而培育学生的核心素养。

一、单元主题教学设计策略

1. 根据教学内容,确定单元主题

确定单元主题,是主题教学设计的第一步。教师设计单元主题教学方案时,应该根据单元教学内容确定单元主题,要求是醒目,使人印象深刻,甚至在学生的整体历史学习中,只要看到这

个主题就能想到这一主题的相关内容。

例如,学习统编版《中国历史》八年级下册第一单元“中华人民共和国的成立和巩固”时,根据单元教学内容和知识关联,基于中国共产党在人民解放战争即将取得胜利之时从西柏坡赶往北平时毛泽东关于“进京赶考”的著名论断,把单元主题确定为“中国共产党的赶考之路”。

2. 依据课程标准,重构教学内容

确定单元主题后,要依据课程标准的内容要求设计整个教学环节,具体应遵循以下原则:

首先,设计的内容一定是依据课程标准中的相关要求,而不能超出或者减少这个范围,不能为了达到所谓教学设计的完美而随意增加或删除课程标准中的内容。如学习统编版《世界历史》九年级上册第五单元“走向近代”时,课程标准对这一单元的内容要求是:初步理解近代早期西欧社会经济的重要变化;初步理解“人文主义”的发展及其对人的思想解放的意义;了解资本原始积累的野蛮性和残酷性,认识新航路开辟的世界影响,理解世界逐渐形成一个整体。那么,整

其四,将各知识点之间的关联以思维导图的形式呈现出来,帮助学生梳理知识结构。

随着课程改革理念在教育教学实践中的不断深入,在高中历史学科教育中对学生核心素养的培养已经成为高中历史教学的重要目标^[4]。基于价值导向的图示教学法有助于提升学生的学习兴趣,通过梯度配置更好地帮助学生把握历史发展脉络,提升学习效率和学习质量。需要注意的是,图示设计一要简洁明了,重点突出,避免过于复杂,二要与教科书内容契合,不能出现知识性错误,三要适度适量,不能滥用,影响学生的学习效果。

[1]蔡素文.基于高考评价体系的高中历史大单元

复习模式建构[J].中学历史教学参考(上旬·综合),2023(8):22.

[2]郭莹莹.大概念引领下的单元项目化学习的实践与思考:以“近代经济、社会生活与教育文化事业的发展”单元为例[J].中学历史教学,2022(8):47.

[3]毛小燕.基于历史学科核心素养的高中历史图示教学研究[J].名师在线,2022(30):37.

[4]韩梅娟.图示法教学在高中历史核心素养达成中的应用策略探索[J].考试周刊,2021(86):130.

(作者地址/广东省云浮市邓发纪念中学,527300)

