**江苏省仪征中学2024-2025学年度第一学期高一历史学科导学案**

**第14课 明至清中叶的经济与文化**

**第2课时**

研制人：杨轻抒 审核人：赵帮群

班级： 姓名： 学号： 授课日期：2024.11.8

**【课标要求】**

了解明清时期社会经济、思想文化的重要变化。

**【课前自主学习】**

一、小说、戏曲与科技

1.背景：城市商品经济繁荣；社会娱乐活动丰富；文化知识进一步普及。

2.表现

（1）小说

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作者 | 时间 | 成就 | 意义 |
| 施耐庵 | 元末明初 | 《\_\_\_\_\_\_\_\_》 | 是我国最早的两部长篇白话小说，开创了\_\_\_\_\_\_\_\_的写作体裁 |
| 罗贯中 | 《三国志通俗演义》 |
| 吴承恩 | 明朝中期 | 《\_\_\_\_\_\_\_\_》 | 神话小说的杰作 |
| 吴敬梓 | 清朝中期 | 《儒林外史》 | 讽刺小说的杰作 |
| \_\_\_\_\_\_ | 《红楼梦》 | 是我国\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_文学的高峰，也是享誉世界的名著 |

（2）戏曲

①传奇：代表作家有明朝\_\_\_\_\_\_\_\_、清朝孔尚任等。

②昆曲：舞台演出方面，从江苏昆山一带发源的昆曲长期流行。

③京剧：清朝道光年间，以\_\_\_\_\_\_\_\_为基础，融合徽、汉二调，吸取昆曲和其他地方戏的艺术成分而形成，并且逐渐成为全国最流行的剧种。

3.传统科技

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 作者 | 科技著作 | 内容或贡献 |
| 李时珍 | 《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 | 分别系统记载了中国古代医药学、农学、工艺学的相关知识，在各自领域对传统科学技术进行了总结 |
| 徐光启 | 《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 |
| 宋应星 | 《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 |
| 徐弘祖 | 《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 | 是一部地理和地质学名著 |

4.西学东渐

|  |  |
| --- | --- |
| 背景 | 从明朝后期起，一些欧洲\_\_\_\_\_\_\_\_传教士前来中国传教 |
| 代表 | 意大利人\_\_\_\_\_\_\_\_等 |
| 目的 | 借助传播\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_传教 |
| 表现 | （1）与开明中国士大夫合作翻译西方科学书籍（2）清朝前期，传教士运用欧洲先进\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帮助清廷绘制了较为精确的全国地图 |
| 评价 | 在一定范围内传播了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**【重难点化解】**

材料一 是非之心，不待虑而知，不待学而能，是故谓之良知。吾心之良知，即所谓天理也。良知良能，愚夫愚妇与圣人同。但惟圣人能致其良知，而愚夫愚妇不能致，此圣愚之所由分也。

 ——王阳明：《传习录》

材料二 王阳明提出“以吾心之是非为是非”，不必以孔丘和朱熹的语录为真理。程朱理学主张天理的他律性，天理成为外在的道德律令。王阳明良知自律思想架起了道德内化与道德外化的桥梁，高扬了个体的自主性和自律性，从而把人从外在天理的奴性中解放出来，因此有人称王阳明为中国的马丁•路德，确有一定道理。

 ——胡万年《王阳明良知自律的研究》

1. 陆王心学是如何形成的？有哪些主张？
2. 明朝后期以李贽为代表的一些思想家又提出了哪些主张？

（3）据材料，如何评价陆王心学。

**【课后巩固练习】**完成高一历史学科作业

**【反思感悟】**

**江苏省仪征中学2024-2025学年度第一学期高一历史学科作业**

**第14课 明至清中叶的经济与文化**

**第2课时**

研制人：杨轻抒 审核人：赵帮群

班级： 姓名： 学号： 日期：2024.11.8作业时长： 25分钟

**一、选择题**

1．下表是明清时期每公斤白银购买力的变动表。对白银购买力变动原因的解释最合理的是

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间 | 每一公斤白银所能购买之米（单位：公石） | 每公石米之价格（单位：公分银） |
| 十五世纪 | 75．11（100．00） | 13．31（100．00） |
| 十六世纪 | 46．44（61．83） | 21．53（161．73） |
| 十七世纪 | 31．40（41．80） | 31．84（239．19） |
| 十八世纪 | 20．87（27．78） | 47．91（359．84） |

A．税制改革的推动 B．农业技术取得进步

C．海外贸易的发展 D．重农抑商政策松弛

2．近代以来学者通过对明清时期徽商财富流向研究，将其财富流向归纳为四个方面：一是建牌坊、修祠堂，二是买房置地、修造园林，三是艺术情结、纵情声乐，四是结交官府、逢迎权贵。徽商财富的流向

A．有利于长途贩运贸易发展 B．推动了重农抑商政策的瓦解

C．体现了小农思想的保守性 D．促进了商品经济进一步发展

3．嘉庆《南翔镇志》记载：（明朝时期）嘉定县“仅种木棉一色，以棉织布，以布易银，以银籴米，以米充兑。”材料反映出

A．农业生产出现商品化 B．嘉定是全国棉业中心

C．形成实力雄厚的商帮 D．棉纺织业的技术精良

4．据《金薯传习录》记载，陈振龙不顾西班牙殖民政府不准带甘薯出吕宋（今菲律宾）的禁令，第一次将薯藤存在箱篓内被发现，第二次装在竹筒里又被查出，第三次绞在汲水绳里混过关卡，经七昼夜航行，才将薯种带回福建。此举

A．推动人口的迁移和增长 B．促进了经济重心的南移

C．彰显了家国情怀的内涵 D．间接推动了江南的开发

5．明清时期的文学作品中塑造出许多经典的女性形象，《牡丹亭》中的杜丽娘自主追求爱情，《桃花扇》中的李香君富有家国大义，她们反抗世俗礼教，追求自身幸福。该现象出现的主要原因是

A．商品经济的发展 B．君主专制的强化

C．文学走向世俗化 D．市民阶层的壮大

6．明清时期，农业继续发展，棉、麻、桑等作物种植日益广泛。其中福建地区种植甘蔗的现象较为普遍，“蔗田几与禾田等”，榨蔗制糖的糖坊规模大，一次可以卖给一个糖商五万片，福州、漳州、泉州等地蔗糖甚至远销海外，“至于日本、暹罗斛（今泰国）”。这反映了当时福建地区

A．重农抑商政策有所松动 B．区域间的长途贸易发达

C．农村与市场的联系加强 D．经济作物种植已成主流

7．宋代时流行“苏湖熟，天下足”的民谚，到明清时变成了“湖广熟，天下足”。这一变化说明江南地区

A．经济中心转移 B．种植结构变化 C．政治地位上升 D．海外贸易发展

8．江苏吴江盛泽在明弘治初还是一个普通的村落；嘉靖间“居民百家”“以绫绸为业，始称为市”；明末“市上两岸绸丝牙行，约有千百余家”；清康熙中期则发展到“居民万有余家”；乾隆时，“盖其繁阜喧盛，实为邑中诸镇之第一”。此现象从一个侧面反映了明清时期

A．市镇经济的发展较为迅速 B．丝织业出现新的经营方式

C．市镇的功能得到不断完善 D．全国性商业贸易网络形成

**【★选做】**9．明末清初在江南地区流行的善书，其内容多劝诫乡绅“不搀搭低银”，也劝诫商贾“当银钱足其等色”及大众“不行使低假银”等。这些善书的流行反映了当时江南地区

A．农业生产不受重视 B．白银大量外流

C．传统观念受到冲击 D．市民阶层兴起

**【★选做】**10．明朝中期，常熟一位地主用低价购买了大片空闲的低洼沼泽地，并雇用乡民改造成良田，收成大增。又凿水池养鱼，池上筑舍养猪，其余空地种植不同的果木蔬菜，此类农副产品运到市场，销售所得“视田之入复三倍”。该材料可以佐证，当时江南地区

A．农业生产经营方式多样化 B．农产品完全实现商品化

C．农村雇佣劳动已基本普及 D．地主收入依赖家庭副业

**二、非选择题**

**【★选做】**11.（15分）阅读材料，完成下列要求。

材料一 秦至清粮食生产和需求演变



注：按传统社会人均年需求原粮696市斤计算

——改编自李小云等《中国人地关系的历史演变过程及影响机制》

材料二 清代国家对粮食市场的干预源于传统儒家的“养民”和“聚民”思想，其目标是赈恤农民、维持农业生产和平抑价格，具体包括恤赏、减免、缓征、改征、借贷和籴粜（买卖粮食）等六类行为。国家对这六类行为的适用条件和实施方式都有非常详细的规定，在乾隆朝前后已形成定制，并成为影响市场发展的正式制度，对粮食市场产生了长远影响。

——摘编自胡鹏、魏明孔《养民与聚民：清代粮食市场中的国家调控（1644—1840）》

（1）根据材料一并结合所学知识，指出中国古代粮食供需关系演变的趋势，并分析相较于前代，宋元时期粮食供需关系趋势出现的原因。（7分）

（2）根据材料二并结合所学知识，概括清代前中期粮食政策的特点，并分析该特点形成的原因。（8分）

**三、补充练习**

1．“人心本自乐，自将私欲缚。私欲一萌时，良知还自觉。一觉便消除，人心仍旧乐。”这首古诗反映了

A．孟子的仁政思想 B．董仲舒的“独尊儒术”思想

C．朱熹的理学思想 D．王阳明的心学思想

2．阳明曾说：“求诸心而得，虽其言之非出于孔子者，亦不敢以为非也；求诸心而不得，虽其言之出于孔子者，亦不敢以为是也。”他还说：“夫道，天下之公道也；学，天下之公学也，非朱子可得而私也，非孔子可得而私也。”其言论的主要意义在于

A．鼓励独立的理性思考和价值判断 B．掀起了明清时期的思想解放运动

C．隐含了王阳明的平等和叛逆色彩 D．挑战了孔子、朱子等儒学的权威

3．以朱元璋、朱棣为代表的明初统治集团，选择了“重治吏，恤安民，崇道统，尊理学”的治国方略；至明朝中叶，尊崇程朱理学的弊端已昭然若揭；明末清初，社会的剧烈动荡促进了思想界的活跃。出现这一变化的根源是

A．商品经济的逐步繁荣 B．理学占统治地位

C．反对专制的社会思潮 D．市民阶层的崛起

4．明清时期是中国古代小说的繁盛时期，大量通俗、白话小说不断涌现，出现这一现象的根本原因是

A．文化知识逐渐普及 B．百姓生活的富足安康

C．社会娱乐活动丰富 D．城市商品经济的繁荣

5．明清传世著作颇多，科技著作有《本草纲目》《农政全书》和《天工开物》，历史地理著作有《徐霞客游记》和《天下郡国利弊书》，文学名著有《三国演义》与《红楼梦》等。这些著作体现了

A．君主专制制度走向衰落 B．儒学渗透社会各个方面

C．封建文明进入总结阶段 D．明清社会的繁荣与危机